

ALUR KERJA *VIDEO EDITOR* DI METRO TV



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Shifa Nur Fadilla

00000033328

PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG

2021

# LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

## ALUR KERJA *VIDEO EDITOR* DI METRO TV

### Oleh:

Nama : Shifa Nur Fadilla  
NIM : 00000033328  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Jurnalistik

Tangerang, 08 Januari 2021

Pembimbing



Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A.

Penguji



Nasrullah, S.Sos., M.I.Kom.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT**  
**DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Shifa Nur Fadilla

NIM : 00000033328

Program Studi : Jurnalistik

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : PT Media Televisi Indonesia (Metro TV)

Divisi : News Production

Alamat : Jl. Pilar Mas Raya Kav. A-D Kedoya. Kebon Jeruk, Jakarta  
11520

Periode Magang : 20 September 2021 - 31 Desember 2021

Pembimbing Lapangan : Raisa Zaelani (Head of Video Editor  
Section)

Laporan kerja magang ini merupakan karya yang saya buat sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah milik orang lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sertakan sumber kutipannya serta saya cantumkan di daftar pustaka.

Jika dikemudian hari saya terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Desember 2021



Shifa Nur Fadilla

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Magang dengan judul  
ALUR KERJA *VIDEO EDITOR* DI PT MEDIA  
TELEVISI INDONESIA (METRO TV)

Oleh:

Nama : Shifa Nur Fadilla

NIM : 00000033328

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Skripsi/Tesis/Disertasi Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 17 Desember 2021

Pembimbing



Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A.

0328108803

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

## ABSTRAK

Televisi menjadi wujud nyata perkembangan dunia jurnalistik seiring dengan perkembangan teknologi. Di Indonesia sejak tahun 1990an stasiun mulai berkembang seiring dengan kebebasan berekspresi dan kemajuan demokrasi. Dalam proses kerja pada stasiun televisi Video Editor berperan juga sebagai gatekeeper, dengan tugas utama seorang gatekeeper yaitu mengemas suatu informasi menjadi lebih sederhana dengan menambah atau bahkan mengurangi, sehingga diperlukan ketelitian dalam memilih video yang akan ditayangkan pada sebuah paket berita. Pemilihan gambar dalam proses editing juga harus penuh dengan ketelitian, gambar-gambar yang sekiranya tidak layak ditampilkan dalam berita seperti logo/merek perusahaan, orang merokok, gambar tidak senonoh, korban kecelakaan atau bencana sudah sebaiknya tidak ditayangkan. Penulis melaksanakan praktek kerja magang sebagai video editor pada divisi News Production di Metro TV yang merupakan televisi berita pertama di Indonesia. Penulis berkewajiban menjalankan tugas sebagai video editor pada program Berita Sepekan di stasiun televisi di daerah. Dengan durasi kurang dari 30 menit per 3 segmen. Penulis harus melakukan penyuntingan paket berita sesuai dengan naskah yang telah diberikan oleh produser. Selama menjalani kerja magang, penulis telah mendapatkan ilmu tambahan serta pengalaman baik dalam menggunakan Adobe Premiere maupun kerja sama di dalam suatu kelompok khususnya pada stasiun televisi nasional.

Kata kunci : *Televisi, Gatekeeper, PT Media Televisi Indonesia, Video Editor*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang dengan lancar. Pada kali ini, penulis akan membahas laporan magang yang berjudul “Alur Kerja Video Editor Di PT Media Televisi Indonesia (Metro TV)”. Laporan magang penulis buat dengan isi terkait peran penulis sebagai Video Editor yang bertugas untuk menyunting berita TV Jaringan Metro TV selama praktik kerja magang ini.

Pelaksanaan praktik kerja magang kurang lebih selama tiga bulan di kantor PT Media Televisi Indonesia yang berlokasi di Jl. Pilar Mas Raya Kav. A - D Kedoya, Kebon Jeruk, Jakarta 11520. Diharapkan dengan adanya laporan magang ini, dapat menggambarkan peran seorang Editor di dalam perusahaan, khususnya pada TV Jaringan.

Penulis ingin memberikan ucapan terima kasih karena dalam proses kerja magang dan penulisan laporan ini penulis mendapatkan dukungan dari berbagai pihak, di antaranya :

1. Orang tua serta keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan juga bantuan materil sehingga penulis dapat menyelesaikan paraktik kerja magang.
2. PT Media Televisi Indonesia (Metro TV) yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menjalankan praktik kerja magang.
3. Raisa Zaelani selaku Head of video editor section.
4. Seluruh produser TV Jaringan yang telah mengajarkan penulis untuk bisa bekerja secara professional.
5. Seluruh editor Metro TV yang telah membantu dan megajarkan penulis jika adanya kendala dalam melakukan penyuntingan dengan menggunakan premiere.
6. Albertus Magnus Prestianta, S.I.Kom., M.A. selaku pembimbing magang yang telah memberikan bimbingan dalam menyelesaikan laporan magang.

7. Samiaji Bintang S.T., M.A. selaku ketua program studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
8. Teman-teman penulis lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

# DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG .....	i
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja Magang .....	4
1.3 Waktu Prosedur Pelaksanaan Magang .....	4
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang.....	4
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang.....	4
BAB II.....	6
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	6
2.1 Profil Perusahaan .....	6
2.1.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	6
2.1.2 Data Umum Perusahaan .....	7
2.1.3 Visi dan Misi .....	7
2.1.4 Logo dan Makna Perusahaan.....	8
2.1.5 Struktur Organisasi Metro TV .....	10
2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait.....	10
2.2.1 Ruang Lingkup Divisi Video Editor.....	10
2.2.2 Ruang Lingkup TV Jaringan .....	12
BAB III.....	14
PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	14
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	14
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	15



3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang .....	19
3.3.1 Penyuntingan Video Berita pada TV Jaringan .....	19
3.4 Kendala dan Solusi .....	31
3.4.1 Kendala.....	31
3.4.2 Solusi .....	32
BAB IV .....	33
KESIMPULAN DAN SARAN .....	33
4.1 Kesimpulan.....	33
4.2 Saran .....	33
4.2.1 Saran Untuk Universitas Multimedia Nusantara .....	33
4.2.2 Saran untuk Metro TV.....	34
DAFTAR PUSTAKA .....	35
LAMPIRAN.....	35

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Server TV Jaringan .....	20
Gambar 3. 2 Folder di dalam Server TV Jaringan .....	21
Gambar 3. 3 Isi folder gambar .....	21
Gambar 3. 4 Isi folder dubbing .....	22
Gambar 3. 5 Proses Penyuntingan PKG berita di Adobe Premiere Pro .....	23
Gambar 3. 6 Timeline editing paket berita .....	23
Gambar 3. 7 Proses Character generator (CG) Judul berita .....	24
Gambar 3. 8 Proses Penyusunan judul berita dan lokasi dalam character generator (CG)	24
Gambar 3. 9 Character generator (CG) Narasumber .....	25
Gambar 3. 10 Proses Penyusunan nama narasumber beserta keterangan narasumber dalam character generator (CG) .....	25
Gambar 3. 11 Proses export paket berita ke format yang telah ditentukan setelah proses penyuntingan. ....	26
Gambar 3. 12 Proses Penyusunan rundown berita per segmen .....	27
Gambar 3. 13 Proses Penyusunan Promo (teaser) di awal berita .....	28
Gambar 3. 14 Proses pemberian catatan kecil (mark) sebagai penanda revisi dan pengecekan (preview) yang dilakukan produser. ....	28
Gambar 3. 15 Proses export rundown per segmen (contoh: Rundown Kalimantan Tengah) .....	29
Gambar 3. 16 Proses konversi kualitas video .mov ke format .mp4 menggunakan MPEG Streamclip. ....	30

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel realisasi kerja .....	15
--	----