



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Dari penulisan laporan Skripsi ini penulis melakukan analisa konflik berdasarkan aspek psikologis karakter dalam film *Silver Lining Playbook*. Penulis membuat *break down* dan menganalisa masing-masing aspek psikologis pada setiap karakter. Setelah melakukan *break down* dan analisa yang lebih detail, selanjutnya penulis membuat tabel analisa kemampuan sosial yang kurang pada penderita *BPD* dan *bipolar*. Dalam melakukan analisa-analisa tersebut, penulis akhirnya dapat menemukan hal-hal apa saja yang dapat memicu terjadinya konflik apabila kedua karakter saling bertemu dan berinteraksi. Konflik-konflik tersebut digambarkan melalui dialog oleh kedua karakter, Pat dan Tiffany. Berikut adalah kesimpulan telah penulis rangkum.

Setiap penderita *personality disorder* memiliki kemampuan sosial yang kurang dengan cirinya masing-masing. Kekurangan-kekurangan tersebut sangat memungkinkan terjadinya konflik apabila penderita sering melakukan interaksi dengan orang lain di sekitarnya. Seringkali saat mereka lepas kendali, mereka benar-benar tidak peduli bahkan dengan diri mereka sendiri. Namun pada film *Silver Lining Playbook*, Pat dan Tiffany yang masing-masing mengalami *personality disorder* justru dipertemukan dalam suatu kondisi dan terlibat dalam suatu kegiatan bersama. Beberapa ciri pada Pat dan Tiffany terlihat serupa, seperti sulit mengendalikan emosi.

Walau pun seringkali terjadi konflik diantara Pat dan Tiffany, namun terlihat banyak kesamaan diantara mereka, dan cara mereka saling memahami satu dengan yang lain membuat Pat dan Tiffany justru dapat saling memahami satu sama lain dan saling mengisi. Hal yang menarik itu, mungkin tidak bisa mereka peroleh dari lingkungan sekitar mereka yang “normal”. Hal ini pula yang membuat keduanya merasa lebih nyaman saat bersama.

## 5.2. Saran

Berdasarkan pengalaman penulis dalam melakukan penelitian dan menganalisa konflik berdasarkan aspek psikologis karakter dalam film *Silver Lining Playbook*, penulis merasa perlu untuk membagi saran kepada pembaca yang ingin membuat laporan Skripsi dan meneliti sebuah film yang mengangkat cerita tentang penderita *personality disorder*. Berikut merupakan saran yang dirangkum oleh penulis:

1. Lakukanlah sebuah penelitian berdasarkan materi yang sudah cukup dekat, dimengerti atau disukai untuk mempermudah proses analisa
2. Carilah informasi mengenai film atau teori-teori terkait sebanyak-banyaknya untuk memperoleh materi analisa yang maksimal

Selain itu, penulis juga mengusulkan bagi pembaca yang ingin melakukan penelitian tentang penderita *personality disorder*, penulis menyarankan untuk meneliti teori terkait secara lebih rinci dan betul-betul memahami materi agar tidak menjadi ambigu. Sebab seringkali teori tersebut terdapat dalam buku atau pun blog psikologi yang penuturan serta bahasanya tidak terlalu umum.