

**PERSEPSI JURNALIS MEDIA DARING DIBANGKA  
BELITUNG TERHADAP PENERAPAN AUTOMATED  
JOURNALISM**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)



## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Ferdi

Nomor Induk Mahasiswa 00000020718

Program studi : Jurnalistik

Skripsi dengan judul:

“Persepsi Jurnalis Media Daring di Bangka Belitung terhadap Penerapan *Automated Journalism*” merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Pangkalpinang, 17 Juni 2022



Ferdi

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PERSETUJUAN



Pembimbing



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.  
057821

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.



## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“Persepsi Jurnalis Media Daring di Bangka Belitung terhadap Penerapan  
*Automated Journalism*”

Oleh

Nama : Ferdi  
NIM : 00000020718  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Rabu, 22 Juni 2022  
Pukul 16.00 s.d 17.30 dan dinyatakan  
**LULUS**  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Rossalyn Ayu Asmarantika, S. Hum., M.A.  
0320058905

Penguji

Ambang Priyonggo, S.S., M.A.,  
Ph.D.  
0309017603

Pembimbing

Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.  
0324037702

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ferdi  
NIM 00000020718  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

“Persepsi Jurnalis Media Daring di Bangka Belitung terhadap Penerapan *Automated Journalism*”.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Pangkalpinang, 17 Juni 2022

Yang menyatakan,



Ferdi

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan seluruh rangkaian penelitian dan penyusunan skripsi dengan lancar. Skripsi berjudul “Persepsi Jurnalis Media Daring di Bangka Belitung terhadap Penerapan *Automated Journalism*” diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Program Strata 1, Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.

Selama proses penyusunan skripsi, penulis mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Orang tua penulis yang telah memberikan dukungan dalam berbagai hal selama pelaksanaan dan penggerjaan skripsi sehingga dapat selesai.
2. Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara, sekaligus dosen pembimbing skripsi penulis, Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., yang telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Muhammad Tahir, Abdul Fakih, Bryan Bimantoro, Adelina Nurmatalasari, Caturangga, dan Agus Ismunarno Cakraputra selaku jurnalis dari beberapa media di Bangka Belitung yang sudah bersedia menjadi informan dalam penelitian ini.
4. Devon, Anastasia Merlinda, David, Reynaldi Tanjaya, Surya Jaya, yang selalu menemani dan menyemangati penulis selama penyusunan skripsi hingga selesai.
5. Teman-teman selama perkuliahan lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

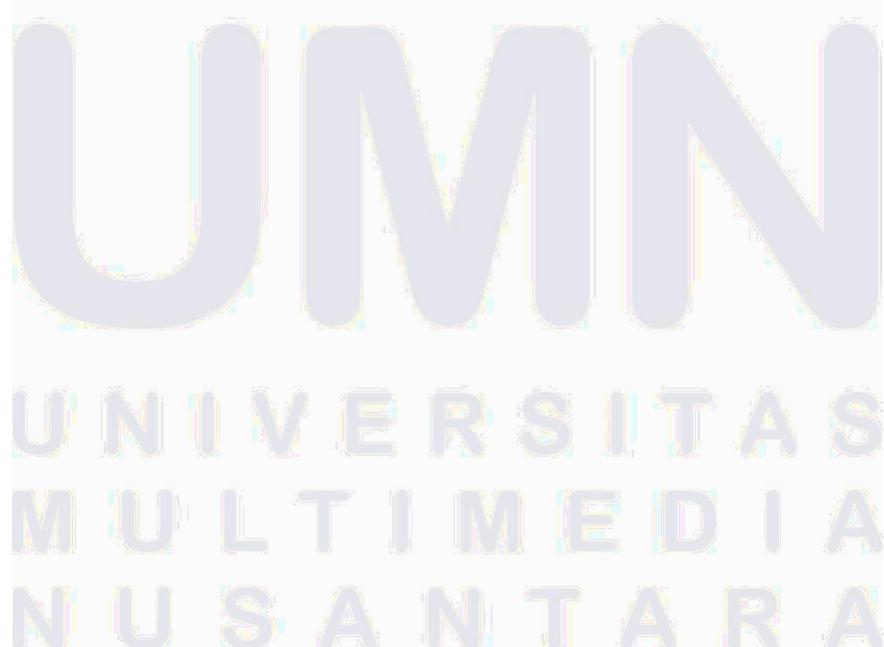
Demikian ucapan terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam berbagai hal selama membuat dan menyelesaikan skripsi. Penulis memahami bahwa penelitian skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh sebab itu, penulis membuka segala bentuk kritik dan saran kepada berbagai pihak yang membaca

penelitian ini. Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembacanya.

Pangkalpinang, 17 Juni 2022



Ferdi



# **PERSEPSI JURNALIS MEDIA DARING DI BANGKA BELITUNG TERHADAP PENERAPAN *AUTOMATED JOURNALISM***

Oleh: Ferdi

## **ABSTRAK**

*Automated journalism* atau yang lebih dikenal dengan robot jurnalistik merupakan contoh semakin pesatnya perkembangan teknologi. Robot jurnalistik ini dimanfaatkan untuk membuat artikel berita dengan menggunakan program komputer yang dilengkapi dengan *artificial intelligence* (AI). Dari awal ditemukannya, sistem ini telah memberikan banyak manfaat dalam berbagai bidang salah satunya jurnalistik. Di Indonesia, jurnalisme robot masih tergolong baru dan tidak banyak media yang menggunakan robot dalam ruang redaksinya. Pemanfaatan jurnalisme robot dalam industri media di Indonesia sendiri pertama kali dipopulerkan oleh *Lokadata.id* dalam sebagian proses produksi berita mereka. Penelitian dilakukan untuk membahas bagaimana persepsi para jurnalis media daring di Bangka Belitung terhadap penerapan *automated journalism* di ruang redaksi melalui sudut pandang determinasi sosial serta mencari tahu hambatan belum diterapkannya teknologi tersebut. Rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu Bagaimana persepsi jurnalis media daring di Bangka Belitung terhadap penerapan *automated journalism* melalui konsep SCoT? Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan sifat deskriptif dan memanfaatkan metode studi kasus untuk menggambarkan dan mendeskripsikan fenomena terkait persepsi jurnalis media daring di Bangka Belitung yang terbentuk dari pemanfaatan *automated journalism*. Selain itu, teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui wawancara kepada para informan. Informan yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu para jurnalis yang terlibat aktif dalam ruang redaksi pada empat media *online* di Bangka Belitung. Hasil dari penelitian ini tidak ditemukan perbedaan persepsi yang signifikan dari para informan terkait penerapan teknologi *automated journalism* sebagai alat untuk mempermudah pekerjaan jurnalis serta bukan untuk menggantikan profesi jurnalis manusia.

**Kata kunci:** *automated journalism*, robot jurnalistik, *Social Construction of Technology (SCoT)*.

# **PERCEPTIONS OF ONLINE MEDIA JOURNALISTS IN BANGKA BELITUNG TOWARD THE IMPLEMENTATION OF AUTOMATED JOURNALISM**

By: Ferdi

## **ABSTRACT (English)**

*Automated journalism or better known as journalistic robots is an example of the rapid development of technology. This journalistic robot is used to create news articles using a computer program equipped with artificial intelligence (AI). Since its inception, this system has provided many benefits in various fields, one of which is journalism. In Indonesia, robot journalism is still relatively new and not many media use robots in their newsroom. The use of robot journalism in the media industry in Indonesia was first popularized by Lokadata.id in part of their news production process. The study was conducted to discuss the perception of online media journalists in Bangka Belitung on the application of automated journalism in the newsroom from the point of view of social determination and to find out the obstacles to the implementation of the technology. The formulation of the problem in this research, namely how is the perception of online media journalists in Bangka Belitung towards the application of automated journalism through the SCoT concept? This research uses qualitative research with descriptive nature and utilizes case study methods to describe and describe phenomena related to the perception of online media journalists in Bangka Belitung which are formed from the use of automated journalism. In addition, the data collection technique in this study was carried out through interviews with informants. The informants used in this research are journalists who are actively involved in the newsroom of four online media in Bangka Belitung. The results of this study did not find significant differences in the perceptions of the informants regarding the application of automated journalism technology as a tool to facilitate the work of journalists and not to replace the human journalist profession.*

**Keywords:** automated journalism, journalistic robots, Social Construction of Technology (SCoT).

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESEAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>ABSTRAK.....</b>	viii
<b>ABSTRACT (English).....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	5
1.3    Pertanyaan Penelitian.....	5
1.4    Tujuan Penelitian.....	5
1.5    Kegunaan Penelitian.....	6
1.5.1    Kegunaan Akademis.....	6
1.5.2    Kegunaan Praktis .....	6
1.5.3    Kegunaan Sosial.....	6
1.5.4    Keterbatasan Penelitian .....	6
<b>BAB II KERANGKA TEORI.....</b>	7
2.1    Penelitian Terdahulu .....	7
2.2    Teori atau Konsep yang digunakan .....	11
2.2.1 <i>Social Construction of Technology (SCoT)</i> .....	11
2.2.2 <i>Automated Journalism</i> .....	13
2.2.3    Algoritma dan Audiens .....	14
2.3    Alur Penelitian .....	15
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	17

<b>3.1</b>	<b>Paradigma Penelitian.....</b>	<b>17</b>
<b>3.2</b>	<b>Jenis dan Sifat Penelitian.....</b>	<b>17</b>
<b>3.3</b>	<b>Metode Penelitian .....</b>	<b>18</b>
<b>3.4</b>	<b>Key Informan dan Informan .....</b>	<b>20</b>
<b>3.5</b>	<b>Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>21</b>
<b>3.6</b>	<b>Keabsahan Data.....</b>	<b>22</b>
<b>3.7</b>	<b>Teknik Analisis Data.....</b>	<b>24</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>26</b>
<b>4.1</b>	<b>Subjek/Objek Penelitian .....</b>	<b>26</b>
<b>4.1.1</b>	<b>Gambaran Umum Narasumber .....</b>	<b>28</b>
<b>4.2</b>	<b>Hasil Penelitian .....</b>	<b>31</b>
<b>4.2.1</b>	<b>Persepsi Jurnalis Media Daring di Bangka Belitung terhadap Penerapan <i>Automated Journalism</i> .....</b>	<b>32</b>
<b>4.3</b>	<b>Pembahasan .....</b>	<b>41</b>
<b>4.3.1</b>	<b>Fleksibilitas Interpretatif (<i>Interpretative Flexibility</i>) .....</b>	<b>41</b>
<b>4.3.2</b>	<b>Kelompok Sosial Relevan (<i>Relevant Social Group</i> .....</b>	<b>42</b>
<b>4.3.3</b>	<b>Penutupan dan Stabilisasi (<i>Closure and Stabilization</i>).....</b>	<b>43</b>
<b>4.3.4</b>	<b><i>The Wider Context</i>.....</b>	<b>46</b>
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>48</b>
<b>5.1</b>	<b>Simpulan .....</b>	<b>48</b>
<b>5.2</b>	<b>Saran .....</b>	<b>49</b>
<b>5.2.1</b>	<b>Saran Akademis .....</b>	<b>49</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>50</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>53</b>

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Riset Terdahulu .....	10
Tabel 3.1 Kriteria Informan.....	20
Tabel 3.2 Data Informan .....	21



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Rubrik Robotorial Lokadata.id.....	2
Gambar 1.2 Data Bidang Penerapan AI Terpenting di 2022 .....	3
Gambar 2.1 Bagan Alur Penelitian.....	16
Gambar 4.1 Website Media AQUILA Indonesia.....	26
Gambar 4.2 Website Media Satya Negeri Laskar Pelangi.....	27
Gambar 4.3 Website Media Swakarya.com.....	27
Gambar 4.4 Website Media Pos Belitung.....	28



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Form Konsultasi Skripsi .....	52
Lampiran B Transkrip wawancara .....	54

