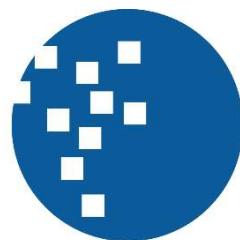


**ANANTARA: PERANCANGAN “CONNECTIVE” MIXED USE
SITE DI ALAM SUTERA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

TUGAS AKHIR

Yovan Vito Natanael

00000021336

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022**

**ANANTARA: PERANCANGAN “CONNECTIVE” MIXED USE
SITE DI ALAM SUTERA**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Arsitektur

Yovan Vito Natanael
00000021336

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Yovan Vito Natanael

Nomor Induk Mahasiswa : 00000021336

Program studi : Arsitektur

Tugas Akhir dengan judul:

Anantara; Perancangan "Connective" Mixed Use Site di Alam Sutera.....

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 16 Juni 2022

UMN
Yovan Vito Natanael



(Yovan Vito Natanael)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul

Anantara: Peracangan “*Connective*” Mixed Use Site di Alam Sutera

Oleh

Nama : Yovan Vito Natanael

NIM : 00000021336

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 29 Juni 2022

Pembimbing

Rizki Tridamayanti Siregar S.Pd., M.T
L00743

Ketua Program Studi Arsitektur


Irma Desiyana S.Ars., M.Arch

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

Anantara: Perancangan “Connective” Mixed Use Site di Alam Sutera

Oleh

Nama : Yovan Vito Natanael

NIM : 00000021336

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 16 Juni 2022

Pukul 09.30 s.d 10.15 dan dinyatakan

LULUS

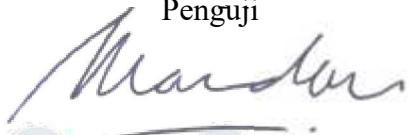
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



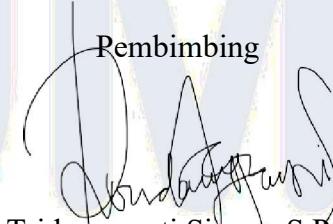
Dr.Freta Oktarina S.Sn., M.Ars
0324107N003

Penguji



Mandau Apri Kristianto S.T., M.S
L00577

Pembimbing



Rizki Tridamayanti Siregar S.Pd., M.T
L00743

Ketua Program Studi Arsitektur



Irma Desiyana S.Ars., M.Arch

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yovan Vito Natanael.....

NIM : 00000021336.....

Program Studi : Arsitektur.....

Fakultas : Seni dan Desain.....

JenisKarya : *Tesis/Skripsi/Tugas Akhir (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

Anantara: Perancangan “*Connective*” Mixed Use Site di Alam Sutera

.....
.....

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 29 Juni 2022

Yang menyatakan,

(Yovan Vito Natanael)

Scanned with CamScanner



KATA PENGANTAR

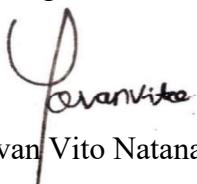
Puji Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karena rahmat serta berkat-Nya maka Tugas Akhir peneliti yang berjudul “Anantara: Perancangan Mixed Use Building Komersial dan Ruang Publik di Alam Sutera” dapat terselesaikan dengan baik.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Ninok Leksono, M.A, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Irma Desiyana. S.Ars., M.Arch, selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Rizki Tridamayanti Siregar S.Pd., M.T, sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhir kata, harapan yang peniliti sampaikan adalah Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan kontribusi yang besar terhadap Almamater Universitas Multimedia Nusantara dan masyarakat.

Tangerang, 29 Juni 2022


(Yovan Vito Natanael)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

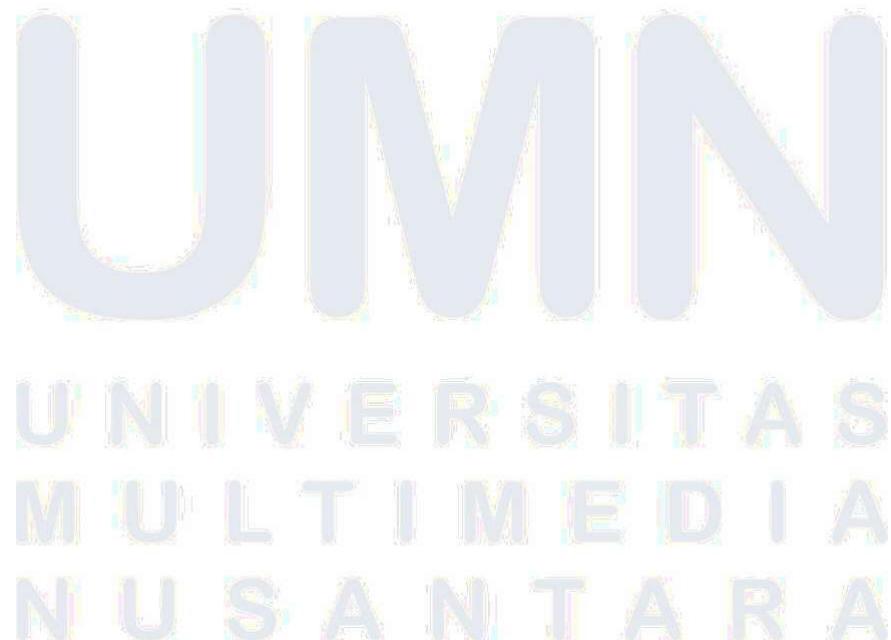
ANANTARA: PERANCANGAN “CONNECTIVE” MIXED USE SITE DI ALAM SUTERA

(Yovan Vito Natanael)

ABSTRAK

Alam Sutera merupakan salah satu kawasan pengembangan yang terus membangun kebutuhannya. Pendekatan massa rancang pada Alam Sutera meliputi kebutuhan bagi masyarakat Alam Sutera. Peneliti menghadirkan perkembangan isu terhadap kebutuhan masyarakat dengan perputaran ekonomi pada kawasan Alam Sutera. Peneliti juga mengangkat potensi wilayah Alam Sutera sebagai kawasan yang ramah komunitas. Peneliti melakukan pendekatan perancangan dengan menggunakan tiga fungsi kebutuhan Alam Sutera: komersial, residensial, dan eksibisi. Oleh karena itu, peneliti menggunakan perancangan yang berjudul Anantara untuk menjawab isu serta potensi yang ada di Alam Sutera. Harapan bagi peneliti adalah dengan adanya massa Anantara, maka kebutuhan masyarakat Alam Sutera dapat berjalan dengan baik.

Kata kunci: Anantara, Komersial, Residensial , Eksibisi



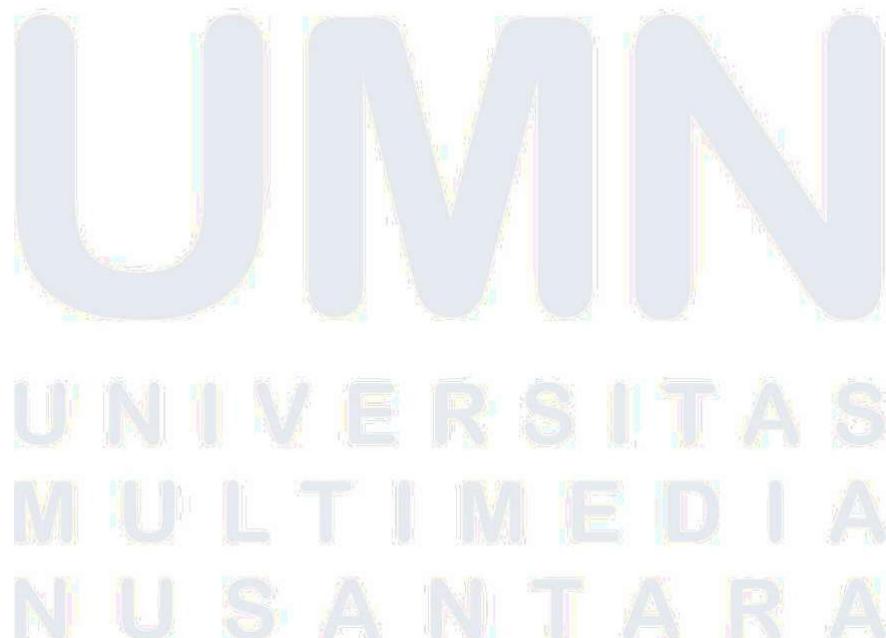
ANANTARA: CONNECTIVE DESIGN OF MIXED USE SITE IN ALAM SUTERA

(Yovan Vito Natanael)

ABSTRACT (English)

Alam Sutera is one of the development areas that continues to build on its needs. The mass design approach to Alam Sutera covers the needs of the Alam Sutera community. The researcher presents the development of issues regarding the needs of the community with the economic cycle in the Alam Sutera area. Researcher also raised the potential of the Alam Sutera area as a community-friendly area. The researcher took a design approach using three functions of Alam Sutera's basic needs: commercial, residential, and exhibition. Therefore, the researcher uses a design entitled Anantara to answer the issues and potentials that exist in Alam Sutera. The hope for researcher is, that with the Anantara design, the needs of Alam Sutera community can run well.

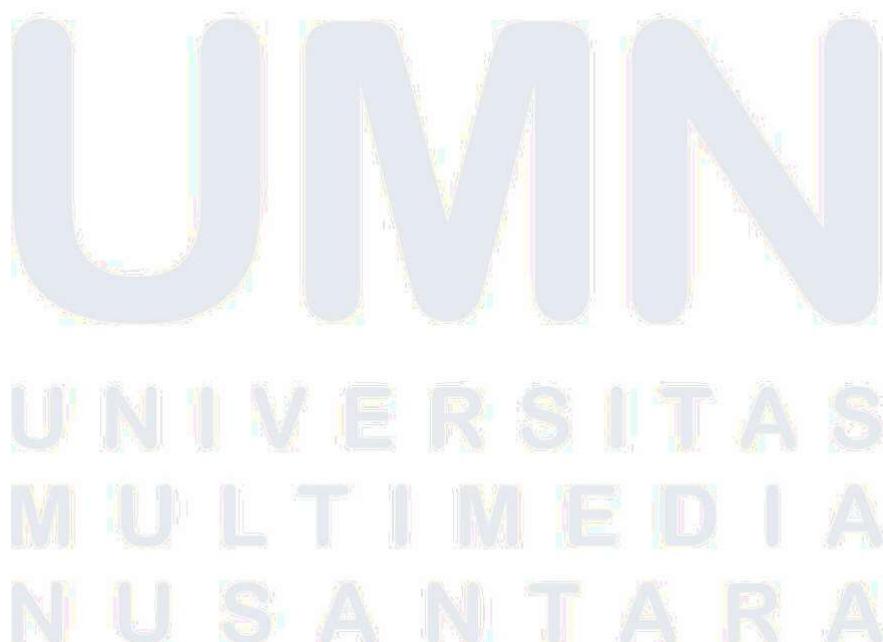
Keywords: *Anantara, Commercial, Residential, Exhibition*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (English).....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
A. Peraturan Tata Kota Tangerang Selatan	5
B. Zonasi Fungsi Bangunan	6
C. Sirkulasi Sekitar Kawasan Perancangan.....	7
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Batasan Masalah	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Kajian Teori	11
2.2 Penelitian Sebelumnya.....	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Metode Pengumpulan dan Analisis Data.....	21
3.3 Tahapan Penelitian.....	22
BAB IV	24
4.1 Konsep Massa Anantara	24
4.2 Konsep Fungsi Massa Anantara	26

4.3	Perancangan Massa Anantara	30
4.4	Pendapatan dan pengeluaran	35
4.5	Fasad bioreaktor sebagai utilitas.....	38
4.6	Hasil Akhir Desain Massa Anantara.....	40
5.1	Simpulan.....	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		43
5.2	Saran	43
DAFTAR PUSTAKA		45
LAMPIRAN C : Laporan Bimbingan Tugas Akhir.....		48
4.7	Form Konsultasi Bimbingan Tugas Akhir.....	48



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Aturan Tata Perkotaan Kawasan Alam Sutera.....	5
Tabel 1.2 Tabel Perbandingan Preseden Pada Kota Adelaide	14
Tabel 4.1 Tabel SWOT Pada Kawasan Alam Sutera.....	28
Tabel 4.2 Tabel Komersial Dalam Radius 10 Kilometer	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Kerangka Perancangan Mixed-Use Building	2
Gambar 1.2 Lokasi Perancangan (di Dalam Garis Merah) di Kawasan Alam Sutera.....	3
Gambar 1.3 Kondisi Eksisting Pada Lokasi Perancangan Sisi Barat.....	4
Gambar 1.4 Kondisi Eksisting Pada Lokasi Perancangan Sisi Selatan.....	4
Gambar 1.5 Kondisi Eksisting Zonasi Bangunan Sekitar Lokasi Perancangan.....	6
Gambar 1.6 Kondisi Eksisting Sirkulasi Sekitar Lokasi Perancangan.....	7
Gambar 2.1 Gambar Komersial Dalam bentuk Shopping Mall, Mall Alam Sutera.....	14
Gambar 3.1 Skema Diagram Tahapan Penelitian...	23
Gambar 4.1 Fungsi Komersial Pada Radius 10 Kilometer...	26
Gambar 4.2 Fungsi Ruang Publik Pada Radius 10 Kilometer	28
Gambar 4.3 Konsep Massa Komersil Anantara	30
Gambar 4.4 Denah Lantai Dasar Komersial Anantara.....	31
Gambar 4.5 Konsep Massa Residensial Anantara.....	32
Gambar 4.6 Denah Tipikal Residensial Anantara	33
Gambar 4.7 Denah Eksibisi Anantara	34
Gambar 4.8 Skema Perputaran Ekonomi Anantara	35
Gambar 4.9 Preseden Fasad Komersial di Singapura	37
Gambar 4.10 Model Desain Fasad Bioreaktor...	38
Gambar 4.11 Ide Fasad Bioreaktor di Anantara	39
Gambar 4.12 Perspektif Anantara 1...	40
Gambar 4.13 Perspektif Anantara 2...	40
Gambar 4.14 Perspektif Anantara 3...	41

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : Laporan Digital Receipt Turnitin....	45
LAMPIRAN B : Laporan Angka Similarity Turnitin....	46
LAMPIRAN C : Laporan Bimbingan Tugas Akhir....	47

