

DAFTAR PUSTAKA

- Allysa. (2017). Perlindungan Anak yang Mengikuti Ibunya Sedang Menjalani Pidana Penjara di Lembaga Pemasyarakatan Wirogunan Yogyakarta. *Jurnal Hukum*.
- Bayu, D. J. (2021, Februari 22). *katadata*. Retrieved Maret 10, 2021, from databoks: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/03/10/anak-muda-dominasi-jumlah-pendengar-podcast-di-indonesiapendengar-podcast-di-indonesia-didominasi-anak-muda>
- Bottomley, A. J. (2015). *Podcasting: A Decade in the Life of a "New" Audio*. *Journal of Radio & Audio Media*, 22(2), 164-169. doi:10.1080/19376529.2015.1082880
- BPK RI. (1999, Mei 19). *Syarat Dan Tata Cara Pelaksanaan Hak Warga Binaan Pemasyarakatan*. Retrieved Desember 7, 2021, from peraturan.bpk.go.id: <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/54301/pp-no-32-tahun-1999>
- Buzzsprout. (2022, 6 16). *Podcast vs Radio: What is the difference?* Retrieved from buzzsprout.com: <https://www.buzzsprout.com/blog/three-differences-between-podcasts-and-radio>
- Craig, S. A., & Sauls, S. J. (2019). *Audio Production Worktext Concepts, Techniques, and Equipment*. UK: Focal Press.
- Daily Social. (2018, Agustus 27). *DailySocialid*. Retrieved from dailysocial.id: <https://dailysocial.id/post/laporan-dailysocial-penggunaan-layanan-podcast-2018>
- Darmawan, A. (2017). *Miking engineering in the process of recording acoustic*. Yogyakarta: Perpustakaan ISI Yogyakarta.
- Ishwara, L. (2011). *Jurnalisme Dasar*. Jakarta : Kompas Media Nusantara.
- Kememparekraf. (2022, 6 16). *Peran Radio dari Masa ke Masa*. Retrieved from <https://www.kememparekraf.go.id/>: <https://www.kememparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/Peran-Radio-dari-Masa-ke-Masa>
- Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia. (2022, 6 16). *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 58 Tahun 1999 Tentang Syarat-Syarat Dan Tata Cara Pelaksanaan Wewenang, Tugas Dan Tanggung Jawab Perawatan Tahanan*. Retrieved from bphn.go.id: <http://bphn.go.id/data/documents/99pp058.pdf>
- Komisi Nasional Anti Kekerasan terhadap Perempuan. (2019). *Catatan Tahunan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2019 Kebijakan Penghapusan Kekerasan Seksual Menciptakan Ruang Aman Bagi perempuan dan anak perempuan*. Jakarta : Komnas Perempuan. Retrieved from Komnas Perempuan.

- Komisi Nasional Anti Kekerasan Terhadap Perempuan. (2019). *Pemetaan Kekerasan Terhadap Perempuan Dalam Tahanan dan Serupa Tahanan*. Jakarta.
- Lembaga Bantuan Hukum Masyarakat. (2019). *Yang Terabaikan: Potret Situasi Perempuan yang Dipenjara Akibat Tindak Pidana Narkotika*. Jakarta: Lembaga Bantuan Hukum Masyarakat.
- Mack, S., & Ratcliffe, M. (2007). *Podcasting Bible*. Canada: Wiley Publishing, Inc.
- McKee, R. (2014). *Story*. Berlin: Alexander Verlag.
- Meng, P. (2005). *Podcasting and Vodcasting*. Retrieved from <http://www.tfaoi.com/cm/3cm/3cm310.pdf>
- Musicoomph. (2021, Maret 4). *musicoomph*. Retrieved from musicoomph: <https://musicoomph.com/podcast-statistics/>
- Neyrhiza, S. (2020, 12 5). *Membuat Audiogram Untuk Promosi Podcast di Instagram*. Retrieved 12 10, 2021, from neyrhiza.com: <https://www.neyrhiza.com/2020/05/membuat-audiogram-untuk-promosi-podcast-di-instagram.html>
- Nielsen . (2020, Maret 3). *Nielsen*. Retrieved from Nielsen: <https://www.nielsen.com/id/id/press-releases/2020/covid-19-dan-dampaknya-pada-tren-konsumsi-media/>
- Nielsen Digital Consumer View. (2016, Maret 3). *Nielsen*. Retrieved from Nielsen: <https://www.nielsen.com/id/id/press-releases/2020/covid-19-dan-dampaknya-pada-tren-konsumsi-media/>
- Olii, H. (2006). *Reportase Radio: Bahan Ajar di Perguruan Tinggi*. Jakarta: PT Indeks Kelompok Gramedia.
- Preger, S. (2019). *Storytelling fur Radio und Podcast*. Dortmund: Springer VS.
- Rich, C. (2013). *Writing And Reporting: News A Coaching Method*. Boston: Michael Rosenberg.
- Rios, O. (2016). *Podcasting Pro Basics*. U.S.A: Orlando Rios Publishing.

- Siahaan, R. A. (2015). *Jurnalistik Suara: Jurnalistik Radio Untuk Profesi dan Pengembangan Diri*. Tangerang: PT Matana Publishing Utama.
- Siahaan, R. A. (2015). *Jurnalistik suara: Jurnalistik Radio Untuk Profesional dan Pengembangan Diri*. Tangerang: PT Matana Publishing Utama.
- Thakkar, A. (2018, Oktober 9). How to use Audacity for Sound Design. *Video*. Retrieved 12 9, 2021, from <https://www.youtube.com/watch?v=ijj0DzSOHWA>
- The Putlizer Prizes. (2019, 11 15). *Writing and Reporting News: A Coaching Method*. Boston: Wadsworth. Retrieved Desember 9, 2021, from [thisamericanlife: https://www.thisamericanlife.org/688/the-out-crowd](https://www.thisamericanlife.org/688/the-out-crowd)
- Ticoalu, T. D. (2013). Perlindungan Hukum Pada Narapidana Wanita Hamil Di Lembaga Masyarakat. *Lex Crime*.
- Triano, H. M., Hakim, M. Z., & Huripah, E. (2020, Oktober 11). Pemenuhan Hak Pengasuhan Bayi Oleh Narapidana Perempuan di Lembaga Masyarakat Perempuan Kelas II A Tangerang. *Jurnal Ilmiah Pekerja Sosial, 19 No. 1*, 107-108. doi:10.31595/peksos.v19i1.239
- UNDOC. (n.d.). *Pemetaan Hak dan Kesehatan Perempuan di Lapas atau Rutan*.
- United Nations Office on Drugs and Crime. (n.d.). *Hak dan Kesehatan Perempuan di Lapas Rutan Indonesia: Tinjauan Situasi Saat Ini*. Retrieved from [angsamerah: https://angsamerah.com/pdf/Angsamerah-Hak_dan_Kesehatan_Perempuan_di_Lapas-Rutan_Indonesia.pdf](https://angsamerah.com/pdf/Angsamerah-Hak_dan_Kesehatan_Perempuan_di_Lapas-Rutan_Indonesia.pdf)
- World Prison Brief*. (n.d.). Retrieved from World Prison Brief: <https://www.prisonstudies.org/country/indonesia>
- World Prison Brief. (2021). *World Prison Brief*. Retrieved from [prisonstudies: https://www.prisonstudies.org/country/indonesia](https://www.prisonstudies.org/country/indonesia)