

DAFTAR PUSTAKA

- Aditiya, I. M. (2021, Januari 23). *Terbaru! Inilah Kabupaten Paling Kaya di Indonesia.* Good News From Indonesia. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2021/01/23/terbaru-inilah-kabupaten-paling-kaya-di-indonesia>.
- Agustina Irwansyah, T. (2018). *PERAN AGENDA SETTING MEDIA MASSA DALAM KEBIJAKAN PENETAPAN HARGA ECERAN TERTINGGI (HET) BERAS OLEH PEMERINTAH*. JIPSI-Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi UNIKOM, 7.
- Agustina, R., Nugroho, S. W., Sulistyowati, N. P., Annisa, L., & Putrianti, R. (2020). *Potret Pendidikan Indonesia Statistik Pendidikan*. Jakarta: Badan Pusat Statistik.[ISSN 2086-4566.].
- Ambarani, A. (2019). *Praktik Verifikasi Berita Dalam Film The Post Terhadap Tiga Prinsip Jurnalisme Dalam Perspektif Analisis Naratif*. Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Ayawaila, G. R. (2017). *Dokumenter Dari Ide hingga Produksi*. FFTV-IKJ Press, Jakarta.
- Baksin, A. (2016). *Jurnalistik Televisi: Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bernstein, P. (2017, Maret 30). *Finding the storyline in a documentary short (or, do short docs need narrative arcs?): Filmmaker Magazine*. Filmmaker Magazine | Publication with a focus on independent film, offering articles, links, and resources. Retrieved December 16, 2021, from <https://filmmakermagazine.com/101280-finding-the-storyline-in-a->

documentary-short-or-do-short-docs-need-narrative-arcs/#.YbqTb71By3A.

Bencsik, A., Horváth-Csikós, G., & Juhász, T. (2016). *Y and Z Generations at Workplaces*. *Journal of Competitiveness*, 8(3).

Crutchfield, C. R., Frank, J. S., Anderson, M. J., Trofa, D. P., & Lynch, T. S. (2021). A systematic assessment of YouTube content on femoroacetabular impingement: an updated review. *Orthopaedic journal of sports medicine*, 9(6), 232596712111016340.

Curry, A. L., & Hammonds, K. H. (2014). *The power of solutions journalism*. *Solutions Journalism Network*, 7, 1-14.

Dearing, J. W., & Rogers, E. (1996). *Agenda-setting (Vol. 6)*. Sage.

“Desa wisata menjadi”. (2021, Juli 21). *Peran Milenial Membangkitkan Desa Unggul Berdaya Saing*. Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. <https://kemenparekraf.go.id/ragam-pariwisata/Peran-Milenial-Membangkitkan-Desa-Unggul-Berdaya-Saing>.

Fernardo, E. (2021). *KONSTRUKSI SOSIAL REALITAS MASYARAKAT INDONESIA DI TENGAH KONTEN PENYIARAN TELEVISI YANG JAKARTAENTRIS*. *NIVEDANA: Komunikasi dan Bahasa*, 2(1), 1-13.

Flew, T., Smith, R. (2018). *New media: An introduction (third Canadian edition)*. Oxford: Oxford University Press.

Gustam, R. R. (2015). *Karakteristik Media Sosial dalam Membentuk Budaya Populer Korean Pop di Kalangan Komunitas Samarinda dan Balikpapan*. *EJournal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 224-242.

- Haak, B. V. D., Parks, M., & Castells, M. (2012). *The future of journalism: Networked journalism*. *International journal of communication*, 6, 16.
- Haryono, A. (2015). *Etnografi komunikasi: Konsep, metode, dan contoh penelitian pola komunikasi*.
- Heychael, M., & Wibowo, A. K. (2014). *Melipat Indonesia Dalam Berita Televisi: Kritik Atas Sentralisasi Penyiaran*. Remotivi.
- Herfan, J. (2015). *Peliputan Investigasi, Profesionalisme Wartawan Investigasi Dan Interplay Antara Struktur Dan Agency (Studi Kasus Dalam Praktiknya di majalah Tempo)*. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 19(1), 15-45.
- "Hutan mangrove merupakan". (Agustus 5, 2019). *Libatkan Masyarakat Untuk Melestarikan Hutan mangrove Teluk Bintuni*.
<https://suarapapua.com/2019/08/05/libatkan-masyarakat-untuk-melestarikan-hutan-mangrove-teluk-bintuni/>.
- Igini, M. (Mei 26, 2022). *10 climate change movies to watch in 2022*. Earth.Org - Past | Present | Future. Retrieved June 15, 2022, from <https://earth.org/climate-change-movies/>
- "Indonesia tak tersusun". (2021). *Corporates Information Tentang Narasi*. Narasi.
<https://www.narasi.tv/pages/corporates-information>.
- "Komisi VII DPR". (September 4, 2020). *Komisi VII Terima Audiensi Masyarakat Suku Sebyar*. Dpr.go.id.
<https://www.dpr.go.id/berita/detail/id/29946/t/Komisi+VII+Terima+Audiensi+Masyarakat+Suku+Sebyar>.

- Kamalludin, K., & Ikhtiono, G. (2020). Penerapan Jurnalisme Investigasi Terhadap Film Dokumenter “Punk Berani Hijrah”. *Komunika: Journal of Communication Science and Islamic Dakwah*, 4(1), 34-47.
- Laksono, D. D. (2010). *Jurnalisme investigasi*. Kaifa.
- Lancaster, L. C., & Stillman, D. (Maret, 2004). *When generations collide: how to solve the generational puzzle at work*. In The Management Forum Series (pp. 1-5).
- Mayawati, D. Dampak Penyerapan Tenaga Kerja Lokal Pada Proyek Liquefied Natural Gas Tangguh Terhadap Ekonomi Rumahtangga Penduduk Desa Di Kawasan Teluk Bintuni Provinsi Papua Barat.
- McIntyre, K. (2019). *Solutions journalism: The effects of including solution information in news stories about social problems*. *Journalism Practice*, 13(1), 16-34.
- McQuail, D. (2010). *McQuail's mass communication theory*. Sage publications.
- Meisyanti, W. H. K. (2020). *Platform Digital Siaran Suara Berbasis On Demand (Studi Deskriptif Podcast di Indonesia)*. *Jurnal Komunikasi dan Media*, 4(2), 191-194.
- Nichols, B. (2001). *Introduction to documentary*. Indiana University Press.
- Ntalakas, A., Dimoulas, C. A., Kalliris, G., & Veglis, A. (2017). *Drone journalism: Generating immersive experiences*. *Journal of Media Critiques [JMC]*, 3(11).

- Nursyirwan, A. S. (Juli 28, 2018). *Gunung Botak yang MENCURI PERHATIAN DI Papua barat*. Antaranews.com. <https://www.antaranews.com/berita/730859/gunung-botak-yang-mencuri-perhatian-di-papua-barat>.
- Oramahi, H. A. A. (2017). *Jurnalistik Televisi*. Penerbit Erlangga.
- “Persentase Penduduk Miskin”. (2020). *Persentase Penduduk Miskin Menurut Kabupaten/Kota (Persen), 2019-2020*. Badan Pusat Statistik. <https://www.bps.go.id/indicator/23/621/1/persentase-penduduk-miskin-menurut-kabupaten-kota.html>
- Putra, Y. S. (2017). *Theoretical review: Teori perbedaan generasi*. Among Makarti, 9(2).
- Rida, A., Nugroho, S. W., Sulistyowati, N. P., Annisa, L., Putrianti, R. (2020). *Potret Pendidikan Indonesia Statistik Pendidikan 2020*. Badan Pusat Statistik.
- Ritonga, E. Y. (2018). *Teori agenda setting dalam ilmu komunikasi*. JURNAL SIMBOLIKA: Research and Learning in Communication Study, 4(1), 32-41.
- Santosa, B. A. (2017). *Peran media massa dalam mencegah konflik*. Jurnal Aspikom, 3(2), 199-214.
- Setyowati, R. M. (2011). *Wikileaks dan agenda setting media*. Jurnal The Messenger, 3(1), 28-32.
- "Senator Filep Dukung". (Maret 29, 2021). *Senator filep Dukung Aspirasi MASYARAKAT Adat SUKU sebyar Teluk Bintuni*. Jawa Pos National

Network. <https://www.jpnn.com/news/senator-filep-dukung-aspirasi-masyarakat-adat-suku-sebyar-teluk-bintuni>.

Seyser, D., & Zeiller, M. (2018). *Scrollytelling—an analysis of visual storytelling in online journalism*. 2018 22nd International Conference Information Visualisation (IV) (pp. 401-406). IEEE.

Solihin, L., Hijriani, I., Raziqin, K., & Zaenuri, M. (2019). *Indeks Aktivitas Literasi Membaca 34 Provinsi*. Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Badan Penelitian dan Pengembangan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Tejawati, A., Pradana, E. K., Firdaus, M. B., Suandi, F., Lathifah, L., & Anam, M. K. (2019). *PENGEMBANGAN VIDEO DOKUMENTER “WANITA DAN INFORMATIKA” DI LINGKUNGAN FKTI UNIVERSITAS MULAWARMAN*. *Jurnal Informatika Dan Rekayasa Elektronik*, 2(2), 72-80.

“The Tangguh gas”. (n.d.). *Tangguh LNG Project, Bintuni Bay, West Papua*. Hydrocarbons Technology. <https://www.hydrocarbons-technology.com/projects/tangguh/>.

Tjiadarma, E. L. (18 Agustus, 2015). *Solusi Dalam Jurnalisme Solusi*. Remotivi. <https://www.remotivi.or.id/kabar/206/Solusi-dalam-Jurnalisme-Solusi>.

Wahl-Jorgensen, K., & Hanitzsch, T. (Eds.). (2009). *The handbook of journalism studies*. Routledge.

Wahyuni, R. N. T., & Monika, A. K. (2017). *Pengaruh pendidikan terhadap ketimpangan pendapatan tenaga kerja di Indonesia*. *Jurnal Kependudukan Indonesia*, 11(1), 15-28.