



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah melalui berbagai proses mulai dari pencarian rumusan masalah, tinjauan pustaka, observasi, dan lain – lain, penulis mendapatkan kesimpulan berupa anak – anak pada masa *golden age* sangat baik untuk diberi pengetahuan terutama melalui buku.

Dengan melalui buku dan beberapa pengetahuan yang unik dan menarik mereka dapat berimajinasi dengan lebih, salah satunya dengan informasi satwa langka Indonesia, hal – hal yang sangat jarang diketahui bahkan untuk orang dewasa sekalipun. Dengan mendekati satwa langka kepada anak – anak, maka pengetahuan sederhana yang berguna bagi kehidupan anak – anak akan dibawa sampai mereka besar, jika dididik dengan baik oleh orang tua.

Buku yang dapat memberikan berbagai informasi tersebut haruslah menarik bagi orang tua maupun anak. Buku harus memiliki konten yang berbobot dan segi informatif. Bukan hanya berupa isi namun desain dan gambar harus mendukung. Penggunaan warna yang sesuai untuk anak – anak berusia 5 – 7 tahun, serta jenis huruf dan ukuran huruf yang harus sesuai dengan kemampuan baca si anak. Karakter juga menjadi salah satu elemen penting dalam sebuah buku, dengan adanya karakter mereka akan mengingat nama si karakter tersebut.

5.3 Saran

Perancangan buku ilustrasi untuk anak – anak sangatlah harus memperhatikan style gambar, style gambar harus dipikirkan apakah telah cocok dengan target umur anak itu sendiri. Sebelum nya carilah topik yang unik dan menarik untuk diangkat, yang tidak semua orang tahu, maka kompetitor untuk buku itu sendiri akan sedikit, dan memudahkan pembuatan buku tersebut.

Kemudian isi dari buku haruslah ringan, namun berbobot. Yang perlu diperhatikan dalam pembuatan buku cerita pengetahuan adalah segi informatifnya. Informasi – informasi yang tadinya mungkin berat dapat dibawa secara ceria dan sederhana. Pilihlah beberapa informasi yang unik dan penting untuk diketahui.

Setelah menentukan topik, sebaiknya mencari data pada sumber yang terpercaya, kemudian mintalah saran dari narasumber tentang pembuatan buku tersebut. Dalam pengenalan satwa langka khususnya satwa langka Indonesia, media yang dipakai untuk mengajarkan anak – anak bukan hanya buku, media lain yang perlu diperlukan untuk membuat anak lebih tertarik, kemudian setelah mengenalkan anak – anak melalui buku, mungkin kemudian dapat dikembangkan menjadi sebuah permainan papan, kartu atau permainan interaktif lainnya yang membuat belajar semakin menyenangkan.