

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Landa, R. (2010). *Advertising by Design: Generating and Designing Creative Ideas Across Media*. United Kingdom: Wiley.

Gregory, A. (2010). *Planning and Managing Public Relations Campaigns: A Strategic Approach*. United Kingdom: Kogan Page.

Venus, Antar. (2018). *Manajemen Kampanye : Panduan Teoretis dan Praktis dalam Mengefektifkan Kampanye Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Simcock, A. (2017). *The First Global Integrated Marine Assessment: World Ocean Assessment I*. United Kingdom: Cambridge University Press.

MEGA REPTIL LAUT DUNIA & INDONESIA: Memahami dan Berperan Membantu Upaya Pelestariannya. (2020). (n.p.): Penerbit Andi.

Landa, R. (2013). *Graphic Design Solutions*. United States: Cengage Learning.

Simcock, A. (2017). *The First Global Integrated Marine Assessment: World Ocean Assessment I*. United Kingdom: Cambridge University Press.

MEGA REPTIL LAUT DUNIA & INDONESIA: Memahami dan Berperan Membantu Upaya Pelestariannya. (2020). (n.p.): Penerbit Andi.

Asrul, H. (2019). *Cara Mudah Belajar Desain Grafis (Corel Draw, Photoshop Dan Sablon Digital)*. (2019). (n.p.): UNP PRESS.

Rasyid, J 2007. ANTARA News. *Populasi Penyu Di Perairan Aceh Terancam Punah*. Banda Aceh: Majalah Tempo Indonesia.

Mahon, M, (2010). Basic advertising 02: art direction. Switzerland: AVA Publishing.

Male, Alan. (2017). *Illustration: A Theoretical and Contextual Perspective, Second Edition*. New York: Bloomsbury.

Andree, T., & Sugiyama, K. (2011). *The dentsu way*. United States: The McGraw- Hill Companies.

Kotler, P., & Keller, K. L. (2016). *Marketing management*. England: PEARSON

Santosa, S. (2009). *Creative advertising: petunjuk teknis mempersiapkan iklan cetak dan elektronik dengan efisien*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Ang, T. (2007). *Digital photography: An introduction*. London: Dorling Kindersley Limited.

KHAZANAH FOTOGRAFI & DESAIN GRAFIS. (2020). (n.p.): DeepPublish.

### **Jurnal**

Juliono, J., & Ridhwan, M. (2017). Penyu dan usaha pelestariannya. *Serambi Saintia: Jurnal Sains dan Aplikasi*, 5(1).

Zubaeda, I. L. (2017). *PERANAN WWF (WORLD WIDE FUND FOR NATURE) DALAM UPAYA KONSERVASI BIODIVERSITY (Studi Kasus Konservasi Penyu Belimbing Papua)* (Doctoral dissertation, Universitas Pasundan).

BONEPAI, H. (2006). *Pengelolaan lingkungan pantai peneluran Penyu Belimbing (Dermochelys coreacea) sebagai objek ekowisata di Suaka Margasatwa Jamursba Medi Distrik Sausapar Kabupaten Sorong* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).

Koernelis, B. (2016). *Peran Pemerintah Daerah Dalam Pelestarian Penyu Belimbing (Dermochelyscoriacea) Suatu Penelitian Deskriptif Kualitatif*

Pelestarian Penyu Belimbing Di Desa Saubeba, Distrik Abun, Kabupaten  
Tambrauw, Papua Barat.

Lifia (2019). Tipografi : Dari Kontras Hingga Psikologi.

<https://journal.moselo.com/tipografi-dari-kontras-hingga-psikologi-ebd8dfc49d80>

### **Website**

IUCN (International Union for Conservation of Nature and Natural Resources).

2011. IUCN Red List of Threatened Spesies. <http://www.iucnredlist.org/> (diakses pada tanggal 25 Februari 2022)

ProFauna (2017) <https://www.profauna.net/id/content/catat-ternyata-ini-fungsi-penyu-bagi-kehidupan#.Yp2UBS2B2Rs>

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA