

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif. Metode deskriptif merupakan sebuah metode penelitian yang meneliti status suatu objek, sekelompok manusia, set peristiwa atau kondisi, ataupun suatu sistem pemikiran. Metode ini memberikan penyajian deskripsi atau gambaran yang dilakukan secara sistematis, akurat, dan faktual. Hal ini didasari oleh fakta-fakta yang dikumpulkan dalam memberikan hubungan serta sifat antar objek yang diselidiki (Nazir, 1988).

Penulis menggunakan pendekatan kualitatif dalam penelitiannya. Pendekatan ini dimulai dengan dikumpulkannya data-data lapangan yang didapat oleh penulis secara langsung dan terlibat dengan masyarakat sekitar. Serta melakukan studi literatur dari jurnal ilmiah dan buku untuk mendapatkan gambaran yang lebih jelas tentang topik penelitian (Raco, 2010). Diawali dengan penulis mencari data-data yang berhubungan dengan Taman Pintar Kalijodo, konsep *child-friendly public space*, dan karakteristik perkembangan psikologis anak. Lalu, penulis akan terjun ke lapangan untuk melakukan observasi dan melihat secara langsung masalah yang terjadi. Setelah itu, penulis akan menganalisis data-data tersebut menggunakan teori-teori yang telah dikumpulkan dari studi literatur.

3.2 Metode Pengumpulan dan Analisis Data

Pada penelitian ini, penulis mengumpulkan dua jenis data yaitu, data primer dan sekunder. Data primer merupakan segala data dan informasi yang didapatkan secara langsung oleh penulis tanpa adanya perantara apapun, sedangkan data sekunder merupakan segala data dan informasi yang didapatkan melalui buku, jurnal, situs, dan lainnya yang dilakukan melalui data yang sudah

ada atau dengan media perantara. Data primer yang dikumpulkan penulis berupa observasi langsung, dokumentasi, dan pemetaan. Sedangkan data sekunder yang dikumpulkan penulis berasal dari studi literatur.

1) Observasi Langsung

Observasi dilakukan dengan mendatangi Taman Pintar Kalijodo yang berada di Jalan Kepanduan II, Penjaringan, Jakarta Utara. Penulis mengamati keadaan kualitas ruang Taman Pintar Kalijodo untuk dikaji dengan teori yang sudah dikumpulkan.

2) Dokumentasi

Dalam melakukan observasi, penulis mendokumentasikan hasil observasi Taman Pintar Kalijodo melalui foto dan video dari telepon genggam. Hasil dokumentasi akan membantu penulis untuk melakukan analisis dan penyajian data.

3) Pemetaan

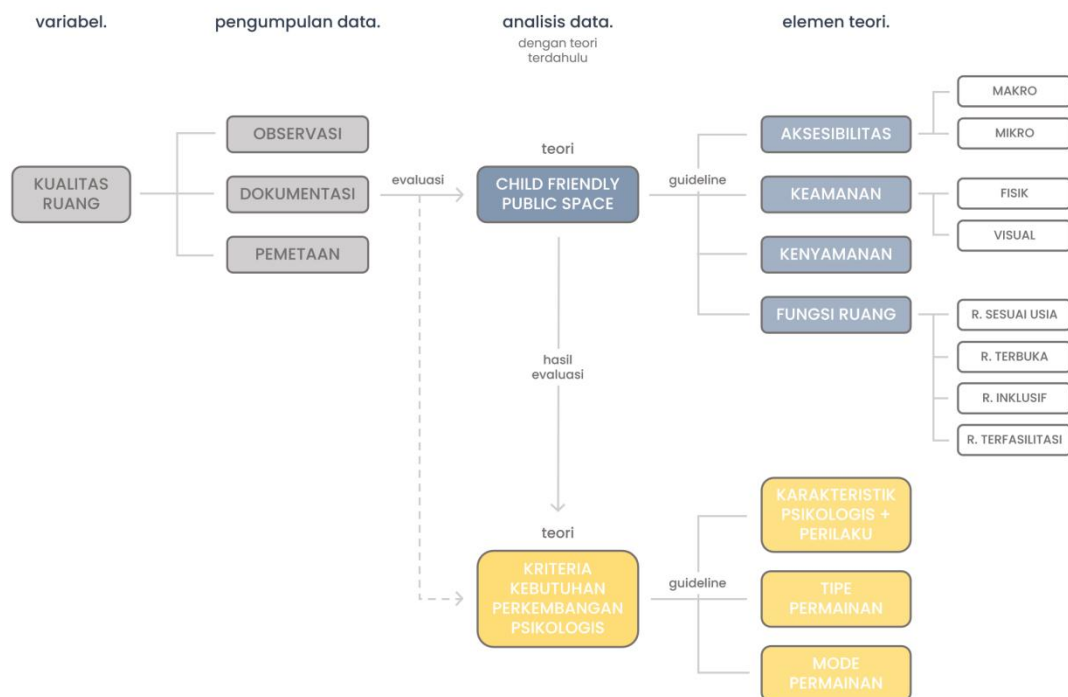
Pemetaan dilakukan penulis untuk mengetahui aktivitas pengunjung Taman Pintar Kalijodo dalam menggunakan ruang dan fasilitas yang telah disediakan. Data yang diperoleh penulis berupa gambaran dua dimensi terkait kondisi Taman Pintar Kalijodo.

4) Studi Literatur

Penulis menggunakan studi literatur dalam mendapatkan teori-teori yang mendukung topik penelitian. Studi literatur pada penelitian ini mencakup konsep ruang publik ramah anak serta elemen-elemen yang mendukungnya, dan teori perkembangan psikologis anak serta karakteristik kebutuhannya. Hal ini yang nantinya akan menjadi panduan dalam mengkaji kualitas ruang Taman Pintar Kalijodo sebagai ruang publik kota.

3.3 Analisis Data

Setelah mengumpulkan data-data yang dibutuhkan, penulis akan menganalisis data-data tersebut sesuai dengan teori-teori yang sudah didapatkan. Penulis akan melakukan pengkajian kualitas ruang Taman Pintar Kalijodo berdasarkan teori *child-friendly public space* sebagai ruang publik ramah anak. Selanjutnya penulis akan membandingkan kualitas ruang tersebut dengan karakteristik kebutuhan perkembangan psikologis anak menggunakan tabel analisis. Sehingga menghasilkan kesimpulan yang mencakup kesesuaian kualitas ruang Taman Pintar Kalijodo terhadap elemen-elemen *child-friendly public space* dalam memenuhi kriteria kebutuhan perkembangan psikologis anak-anak.



Gambar 3.3.1 Kerangka Berpikir Penulis

(Sumber: Data Penulis Tahun 2021)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

3.4 Metode Perancangan

3.4.1 Landasan Perancangan

Perancangan ruang publik ramah anak di Taman Pintar Kalijodo menggunakan beberapa landasan, antara lain:

1) Hasil Penelitian

Hasil studi penelitian tentang kualitas ruang Taman Pintar Kalijodo menggunakan pendekatan *Child-Friendly Public Space* oleh UN-Habitat dalam memenuhi kebutuhan perkembangan psikologis anak, akan menjadi landasan dasar perancangan, melalui analisis isu secara mendalam pada ruang publik.

2) Pendekatan *Child-Friendly Spaces* (CFS)

Perancangan ruang publik ramah anak akan menggunakan pendekatan *Child-Friendly Spaces* (CFS) oleh UNICEF sebagai indikator kebutuhan program terpadu dalam merangsang tumbuh kembang anak.

3) Studi Preseden

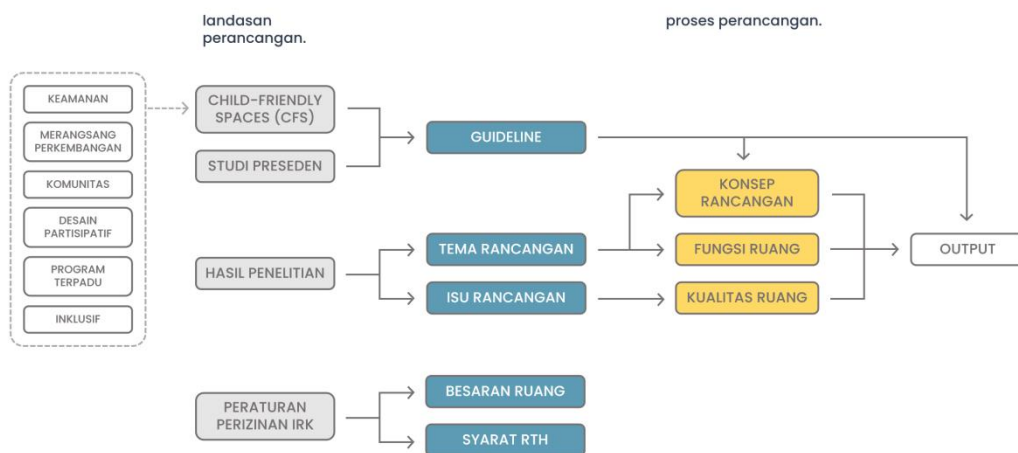
Hasil studi preseden memberikan pandangan baru terhadap perancangan ruang publik. Konteks tapak, serta hubungan antar bangunan dengan alam menjadi aspek penting yang perlu diperhatikan. Hal tersebut penting untuk menciptakan sifat *approachable* dalam meningkatkan interaksi dan kegiatan di dalamnya.

4) Peraturan Perizinan Bersyarat

Penulis mengajukan perizinan bersyarat untuk ketentuan Informasi Rencana Kota dengan fungsi sebagai Taman Kota. Peraturan tersebut berperan sebagai acuan penulis dalam menetapkan besaran ruang, dan syarat-syarat desain pada perancangan di Ruang Terbuka Hijau (RTH).

3.4.2 Metode Perancangan

Perancangan dimulai dengan hasil studi penelitian yang menjabarkan analisis dalam mengungkap isu-isu Taman Pintar Kalijodo. Analisis kualitas ruang dan isu-isu tersebut dijadikan landasan dalam perancangan ruang publik ramah anak. Untuk menyelesaikan isu-isu yang ditemukan, penulis menggunakan pendekatan baru yaitu *Child-Friendly Spaces* oleh UNICEF. Pendekatan tersebut dijadikan indikator dalam merancang fungsi dan kualitas ruang perancangan. Lalu, penulis melakukan studi preseden untuk melihat dari sudut pandang baru yang berhasil mewujudkan sebuah ruang publik sesuai dengan fungsi dan tujuannya. Sehingga pendekatan dan studi preseden menjadi tolak ukur dalam proses desain. Adanya peraturan perizinan bersyarat menjadi batasan yang harus diikuti dalam merancang di kawasan Ruang Terbuka Hijau (RTH).



Gambar 3.4.1 Diagram Metode Perancangan

(Sumber: Data Penulis Tahun 2022)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA