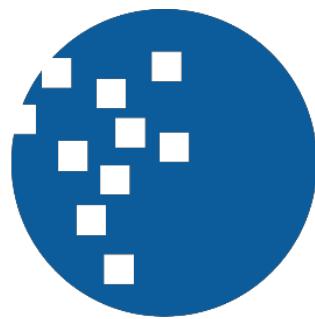


**PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN
SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI
DI MEDIA SOSIAL**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

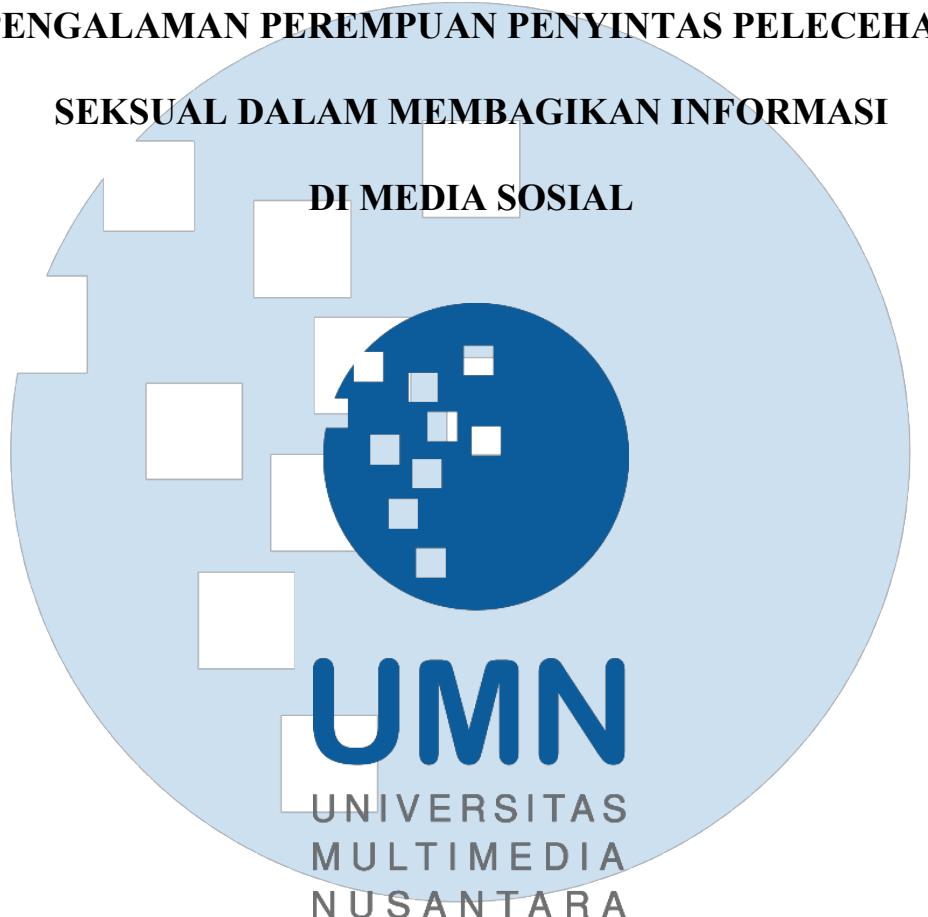
**Beauty Permatasari
00000032750**

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022

PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN

SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI

DI MEDIA SOSIAL



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Beauty Permatasari
00000032750**

U N I V E R S I T A S
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
M U L T I M E D I A
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
N U S A N T A R A
2022

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Beauty Permatasari
Nomor Induk Mahasiswa : 00000032750
Program Studi : Strategic Communication

PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI DI MEDIA SOSIAL merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 27 Juni 2022



Beauty Permatasari

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN SEKSUAL
DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI DI MEDIA SOSIAL

Oleh

Nama : Beauty Permatasari

NIM : 00000032750

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 21 Juni 2022
Pukul 11.00 s/d 12.30 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Nicky Stephani, S.Sos., M.Si

0405099105

Intan Primadini, S.Sos., M.Si

0326098501

Pembimbing

Dr. Wahyuningsih Subekti, S.Sos., M.Si.
0330067401

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Ketua Program
Studi Ilmu Komunikasi

Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si
0308117706

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Beauty Permatasari

NIM : 00000032750

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI DI MEDIA SOSIAL

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 27 Juni 2022



Beauty Permatasari

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

KATA PENGANTAR

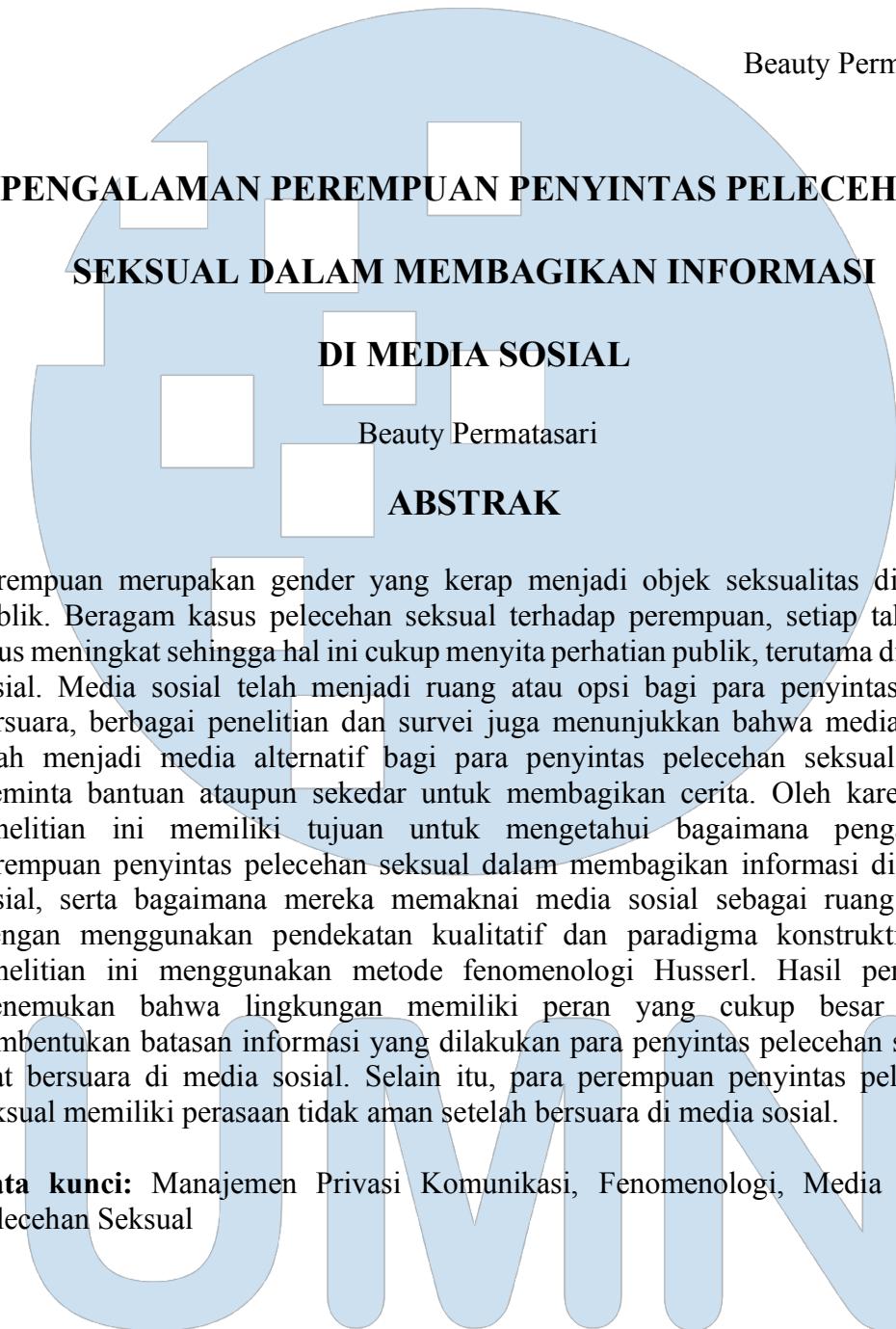
Puji Syukur atas selesainya penulisan skripsi ini dengan judul: PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI DI MEDIA SOSIAL dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S.I.Kom. Jurusan *Strategic Communication* Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc, selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi *Strategic Communication* Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Wahyuningsih Subekti, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya penelitian ini.
5. Intan Primadini, S.Sos., M.Si., sebagai Dosen Pengaji yang telah memberikan kritik, saran, dan arahan yang mendukung skripsi menjadi lebih baik lagi.
6. Nicky Stephani, S.Sos., M.Si., sebagai Ketua Sidang yang memberikan berbagai masukan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Mama, Papa, Abang, Uni, dan Kak Ria yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada saya untuk menyelesaikan penelitian tepat waktu.
8. Amantha, Monica, dan Dinda selaku sahabat yang selalu memberikan *emotional support* dan rela untuk mendengarkan *daily update* kehidupan saya.
9. Mitha, Gita, Riska, dan Hilda yang telah mendukung seluruh usaha saya agar penelitian dapat terselesaikan tepat waktu
10. Universitas Multimedia Nusantara yang memberikan banyak warna dan ilmu di masa perkuliahan saya dan telah mengajarkan saya banyak hal.
11. Terakhir, kepada Beauty Permatasari, yang telah berjuang sekuat tenaga untuk selalu menghasilkan yang terbaik. Terima kasih dan semangat terus kedepannya karena di depan beban semakin berat. Satu hal lagi, dari pertanyaan “kapan sidang? Kapan lulus?” sebentar lagi akan tergantikan dengan pertanyaan “kapan...? kapan..? yang lainnya.”

Tangerang, 27 Juni 2022



Beauty Permatasari



Beauty Permatasari

PENGALAMAN PEREMPUAN PENYINTAS PELECEHAN

SEKSUAL DALAM MEMBAGIKAN INFORMASI

DI MEDIA SOSIAL

Beauty Permatasari

ABSTRAK

Perempuan merupakan gender yang kerap menjadi objek seksualitas di ruang publik. Beragam kasus pelecehan seksual terhadap perempuan, setiap tahunnya terus meningkat sehingga hal ini cukup menyahtai perhatian publik, terutama di media sosial. Media sosial telah menjadi ruang atau opsi bagi para penyintas untuk bersuara, berbagai penelitian dan survei juga menunjukkan bahwa media sosial telah menjadi media alternatif bagi para penyintas pelecehan seksual untuk meminta bantuan ataupun sekedar untuk membagikan cerita. Oleh karena itu, penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui bagaimana pengalaman perempuan penyintas pelecehan seksual dalam membagikan informasi di media sosial, serta bagaimana mereka memaknai media sosial sebagai ruang suara. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan paradigma konstruktivisme, penelitian ini menggunakan metode fenomenologi Husserl. Hasil penelitian menemukan bahwa lingkungan memiliki peran yang cukup besar dalam pembentukan batasan informasi yang dilakukan para penyintas pelecehan seksual saat bersuara di media sosial. Selain itu, para perempuan penyintas pelecehan seksual memiliki perasaan tidak aman setelah bersuara di media sosial.

Kata kunci: Manajemen Privasi Komunikasi, Fenomenologi, Media Sosial, Pelecehan Seksual

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Beauty Permatasari

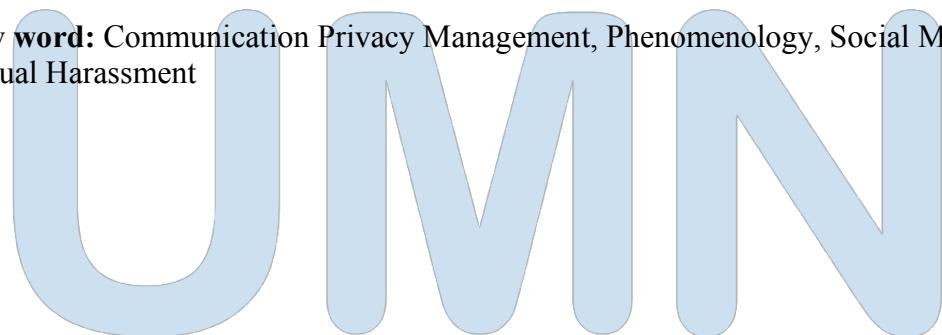
**EXPERIENCES OF WOMEN SURVIVORS OF SEXUAL
HARASSMENT IN SHARING INFORMATION
ON SOCIAL MEDIA**

Beauty Permatasari

ABSTRACT

Women are the gender that is often the object of sexuality in the public sphere. Various cases of sexual harassment increase every year, so it has attracted public attention, especially on social media. Social media has become a bridge or space for survivors to speak up; various studies and surveys also show that social media has become an alternative medium for survivors of sexual harassment to ask for help or share stories. Therefore, this study aims to find out the experiences of women survivors of sexual harassment in sharing information on social media and how they interpret social media as a voice room. This research uses Husserl's phenomenological method using a qualitative approach and constructivism paradigm. The results found that the environment had a significant role in shaping the information barrier survivors of sexual harassment made when speaking out on social media. In addition, women survivors of sexual harassment feel insecure after speaking out on social media.

Key word: Communication Privacy Management, Phenomenology, Social Media, Sexual Harassment



U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian	6
1.5.1 Kegunaan Akademis	6
1.5.2 Kegunaan Praktis	6
1.5.3 Kegunaan Sosial	6
1.6 Keterbatasan Penelitian	6
BAB II.....	7
KERANGKA PENELITIAN.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Konsep dan Teori Penelitian	14
2.2.1 Pelecehan Seksual Yang Dialami Oleh Perempuan.....	14
2.2.2 Communication Privacy Management Theory	15
2.3 Alur Penelitian.....	21
BAB III.....	22

METODOLOGI PENELITIAN	22
3.1 Paradigma Penelitian	22
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	23
3.3 Metode Penelitian	24
3.4 Informan	25
3.5 Teknik Pengumpulan Data	27
3.6 Keabsahan Data	28
3.7 Teknik Analisis Data	28
BAB IV	30
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Deskripsi Informan	30
4.1.1 Informan 1 (Nia)	31
4.1.2 Informan 2 (Kiera)	31
4.1.3 Informan 3 (Hilda)	32
4.1.4 Informan 4 (Ele)	32
4.1.5 Informan 5 (Mentari)	33
4.2 Hasil Penelitian	33
4.2.1 Deskripsi Tekstural	33
4.2.2 Deskripsi Struktural	53
4.3 Pembahasan	67
4.3.1 Sharing Information Pelecehan Seksual di Media Sosial	67
4.3.2 Peran Lingkungan Terhadap Sharing Information	69
4.3.3 Perbedaan Dalam Membagikan Informasi	72
BAB V	76
SIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Simpulan	76
5.2 Saran	77
5.2.1 Saran Akademik	77
5.2.2 Saran Praktis	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	lxxxiii

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

TABEL 2.1 TABEL PENELITIAN TERDAHULU.....	9
TABEL 3.1 INFORMAN PENELITIAN	27



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2 1 COMMUNICATION PRIVACY MANAGEMENT ELEMENTS.....	18
GAMBAR LAMPIRAN 5 DOKUMENTASI BERSAMA NIA.....	LXXXVIII
GAMBAR LAMPIRAN 6 DOKUMENTASI BERSAMA KIERA.....	XCIII
GAMBAR LAMPIRAN 7 DOKUMENTASI BERSAMA HILDA.....	XCIX
GAMBAR LAMPIRAN 8 DOKUMENTASI BERSAMA ELE.....	CVI
GAMBAR LAMPIRAN 9 BERSAMA MENTARI.....	CXI

