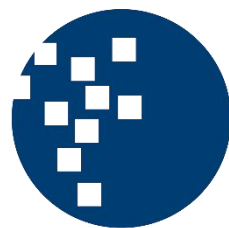


**PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING
FINE DINING DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA
NUSANTARA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Fajri Wahyu Prasetyo

00000016278

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2022

**PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING
FINE DINING DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA
NUSANTARA**



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

Fajri Wahyu Prasetyo

00000016278

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2022

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fajri Wahyu Prasetyo
NIM : 00000016278
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING FINE DINING DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 17 Juni 2022.



(Fajri Wahyu Prasetyo)

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul
PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING FINE DINING
DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Oleh
Nama : Fajri Wahyu Prasetyo
NIM : 00000016278
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari selasa, 28 Juni 2022.
Pukul 14.30 s/d 15.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

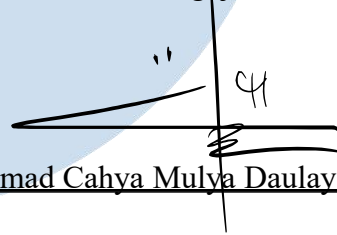
Pembimbing



R.R Mega Iranti Kusumawardhani, M.Ds.

0303018005

Penguji



Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds.

0331107801

Mengetahui,
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.
0328097503

U M M N
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fajri Wahyu Prasetyo

NIM : 00000016278

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Laporan Magang (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING FINE DINING
DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 17 Juni 2022

Yang menyatakan,



(Fajri Wahyu Prasetyo)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING FINE DINING DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr.Ninok Leksono,M.A selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono S.E., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Mega Iranti Kusumawardhani, M.Ds., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Kepada Supervisor Bapak Yohanes Mercu.
6. Orang Tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 17 Juni 2022.



(Fajri Wahyu Prasetyo)

PERAN 3D GENERALIST DALAM PROJECTION MAPPING FINE DINING DI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Fajri Wahyu Prasetyo

ABSTRAK

Universitas Multimedia Nusantara merupakan sebuah universitas yang berfokus pendidikannya dalam bidang teknologi informasi dan komunikasi yang didirikan Kompas Gramedia. Universitas Multimedia memiliki beberapa fakultas-fakultas yang menonjol diantaranya yaitu fakultas seni dan desain. Film yang dihasilkan dari Universitas Multimedia Nusantara memiliki banyak penghargaan. Universitas Multimedia Nusantara memberikan pengalaman-pengalaman kepada mahasiswanya untuk dapat bekerja dalam bidang animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi, dan juga Universitas Multimedia Nusantara memberikan tempat magang untuk mahasiswanya. Penulis mengikuti praktik kerja magang di Projection Mapping Fine Dining di Universitas Multimedia Nusantara, mengambil dalam bagian 3D *Generalist* dikarenakan penulis memiliki ketertarikan dalam proses pembuatan dan *texturing* 3 Dimensi. Selain itu dikarenakan penulis ingin mendapatkan pengalaman di dunia kerja yang sebenarnya. Menurut penulis menjadi seorang 3D *Generalist* di Universitas Multimedia Nusantara merupakan salah satu bagian yang penting dikarenakan penulis harus membuat model, warna, dan tekstur yang sama dengan realitanya yang membuat penulis tertarik menjadi di bagian ini.

Kata kunci: 3D Modeling, 3D Generalist, *internship*, Texturing, Universitas Multimedia Nusantara,

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**THE ROLE OF 3D GENERALISTS IN PROJECTION MAPPING FINE
DINING AT MULTIMEDIA NUSANTARA UNIVERSITY**

Fajri Wahyu Prasetyo

ABSTRACT

Multimedia Nusantara University is a university that focuses on education in the field of information and communication technology which was founded by Kompas Gramedia. Multimedia University has several outstanding faculties including the faculty of art and design. Films produced by Multimedia Nusantara University have received many awards. Multimedia Nusantara University provides experiences for students to be able to work in the field of 2D and 3D animation, and Multimedia Nusantara University also provides internships for students. The author follows an internship at Projection Mapping Fine Dining at Multimedia Nusantara University, taking part in the 3D Generalist section because the author has an interest in the process of making and texturing 3 Dimensions. In addition, because the author wants to get experience in the real world of work. According to the author, becoming a 3D Generalist at Multimedia Nusantara University is an important part because the author has to make models, colors, and textures that are the same as the reality that makes the author interested in being in this section.

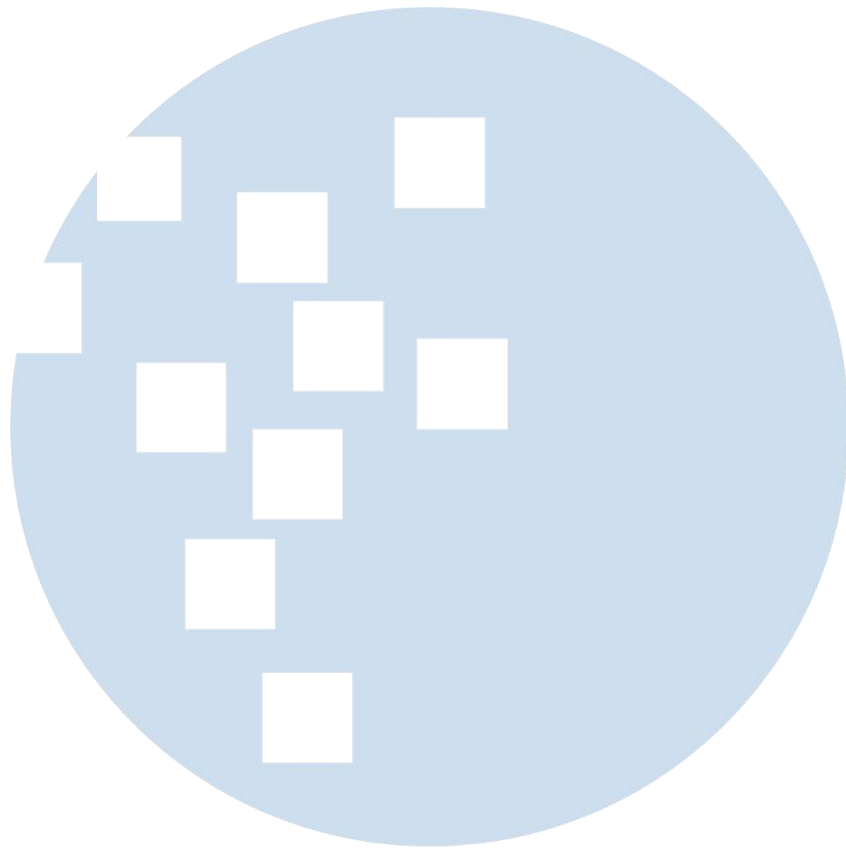
Keywords: 3D Modeling, 3D Generalist, internship, Texturing, Universitas Multimedia Nusantara,

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	6
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	7
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	8
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	9
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	9
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	12
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	14
4.1 Simpulan.....	14
4.2 Saran.....	14
DAFTAR PUSTAKA.....	16

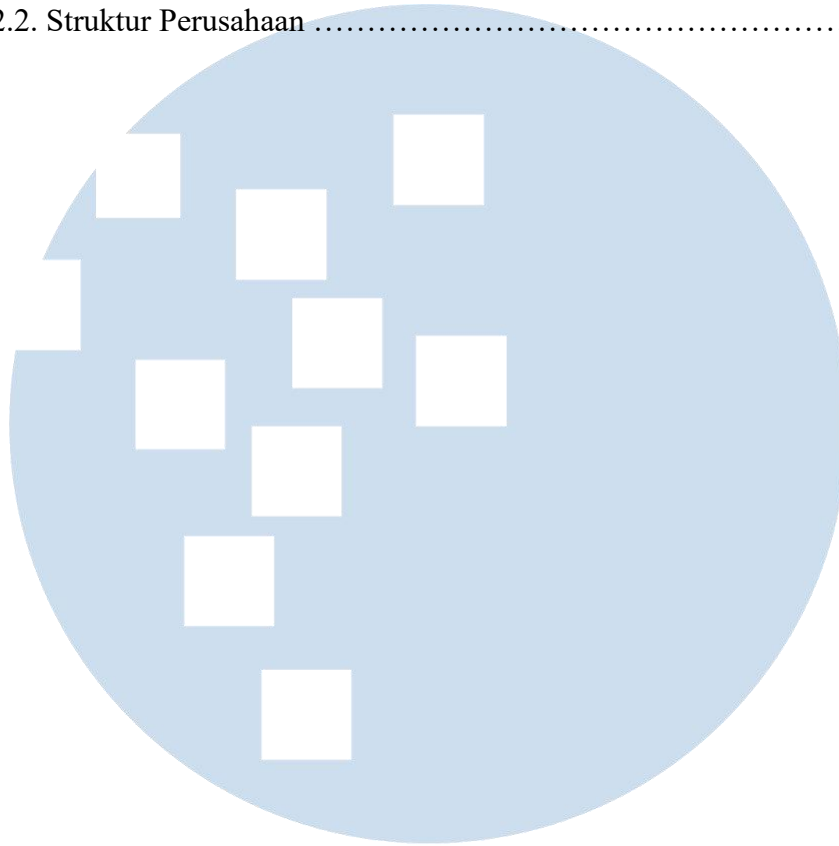


UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.2. Struktur Perusahaan 4

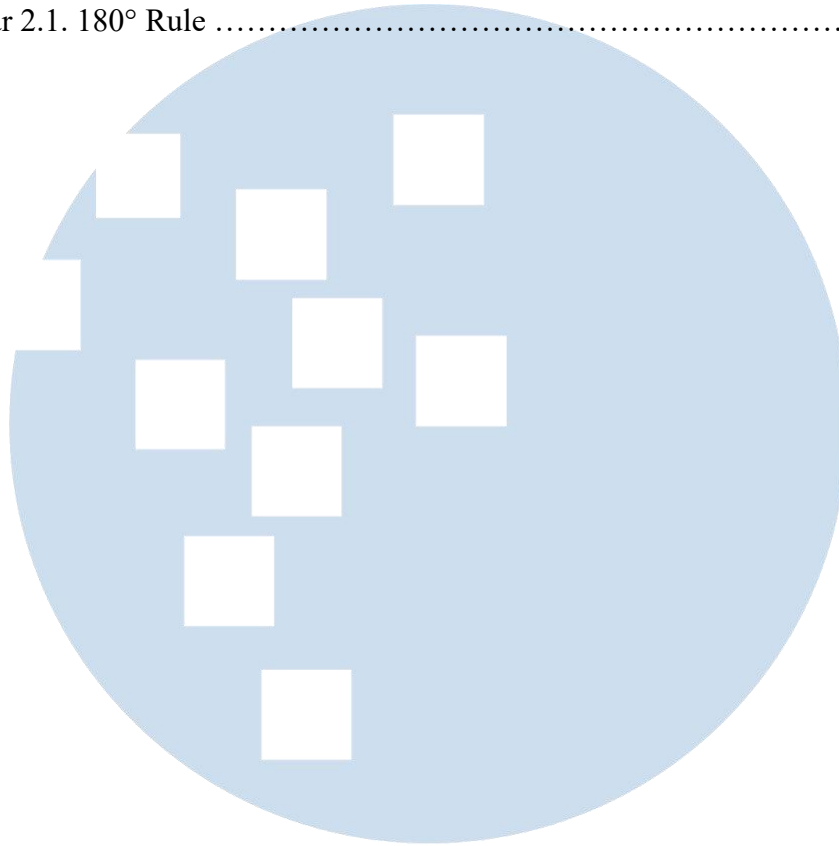


UMMN

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. 180° Rule 3



UMMN

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar	17
Lampiran B. Kartu Kerja Magang	18
Lampiran C. Daily Task	19
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan	22
Lampiran A. Hasil Turnitin	23
Lampiran B. Dokumentasi Magang	25



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA