

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

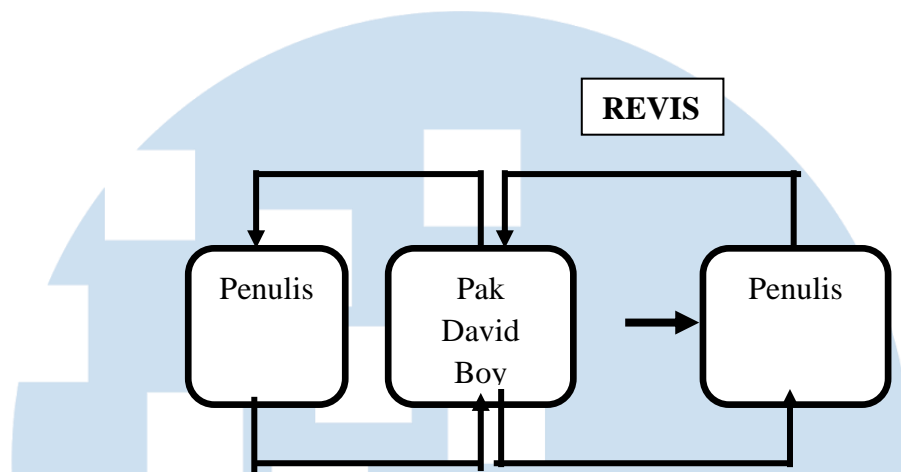
1. Kedudukan

Penulis ditempatkan di divisi PM sebagai video editor selama melakukan kerja magang di Alterra Academy ID. Karena Alterra Academy ID sendiri belum memiliki video editor, penulis memberikan laporan langsung kepada *Chief of Alterra Academy*, Bapak David Boy Tonara.

2. Koordinasi

Alur koordinasi kerja penulis di Alterra Academy DI tidak terlalu berbeda dengan koordinasi kerja pada umumnya, hanya saja penulis langsung melakukan koordinasi dengan *Chief of Alterra Academy ID* dikarenakan Alterra belum memiliki Video Editor. Pada tahap awal, penulis akan diberikan list editan yang akan dikerjakan beserta penjelasan apa saja yang dibutuhkan untuk diedit seperti, *cut*, perbaikan audio, dan penambahan *motion graphic*. Setelah selesai di edit penulis akan mengirimkan hasil editan kepada Pak David Boy Tonara dan menunggu konfirmasi apakah videonya butuh direvisi atau tidak. Ketika ada video yang butuh direvisi, penulis akan melakukan revisi sesuai masukan dan saran dari Pak David Boy Tonara. Setelah itu ketika video disetujui oleh Pak David, penulis akan mengunggah konten ke *website* Alterra.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A



Gambar 6 Bagan alur kerja (Dokumentasi Pribadi)

3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Penulis melakukan praktik kerja magang di Alterra Academy ID sebagai video editor yang bertugas untuk melakukan *editing* video pada setiap konten yang akan di buat oleh team *Project Manager* mulai dari video pembelajaran, video *bumper*, video promosi kelas, melakukan *review* pada kualitas video yang ada di website alta.id, dan juga mempublikasikan video ke dalam website alta.id. Penulis diberikan oleh Bapak David Boy Tonara kemudian penulis akan melakukan *editing* pada video yang sudah diberikan seperti memotong video, mempersingkat durasi video, memperbaiki audio, dan juga membuat *motion graphic*. Setelah video selesai penulis edit, penulis akan mengumpulkannya kembali ke Bapak David Boy Tonara, untuk memastikan hasil video yang sudah penulis edit. Setelah Bapak David merasa video sudah layak untuk dipublikasikan, maka penulis akan mengunggah video tersebut ke halaman website alta.id.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

3.2.1 Tugas yang Dilakukan

Di Alterra Academy ID, sebagai video editor, penulis diminta melakukan banyak kegiatan yang berhubungan dengan job desc penulis. Di bawah ini adalah beberapa kegiatan yang penulis lakukan selama praktik magang di Alterra Academy ID:

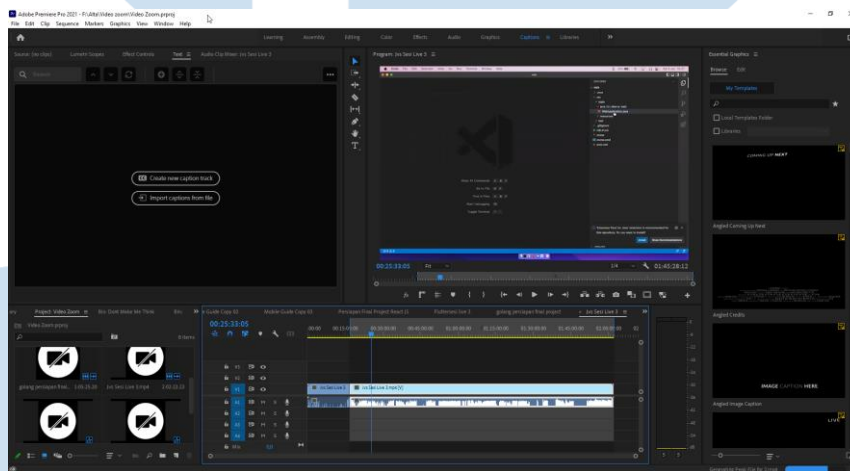
*Table 1 Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang
(Dokumentasi Pribadi)*

No.	Minggu	Proyek	Keterangan
1	5	Supporting Kampus Merdeka Supporting Breakthrough	- Melakukan Editing Video materi pembelajaran untuk Kampus Merdeka - Melakukan Editing Video seminar Breakthrough
2	6	Supporting Kampus Merdeka Supporting Breakthrough	- Melakukan Editing Video materi pembelajaran untuk Kampus Merdeka - Melakukan Editing Video seminar Breakthrough
3	8	Supporting Breakthrough Supporting ALTA School of Product	- Melakukan Editing Video materi pembelajaran untuk Kampus Merdeka - Melakukan Editing Video materi pembelajaran untuk Kelas ALTA School of Product

3.2.2 Uraian Kerja Magang

Selama proses kerja magang berlangsung, penulis banyak terlibat langsung dalam proses *editing* video Alterra Academy ID terutama pada konten team PM. Pekerjaan yang dilakukan oleh penulis setiap harinya yaitu melakukan *edit* video dan juga proses *upload* video di *website* Alterra Academy ID. Proses *editing* video yang dibutuhkan Alterra yaitu, pembuatan *intro* dan *outro*, pemotongan video, dan perbaikan audio.

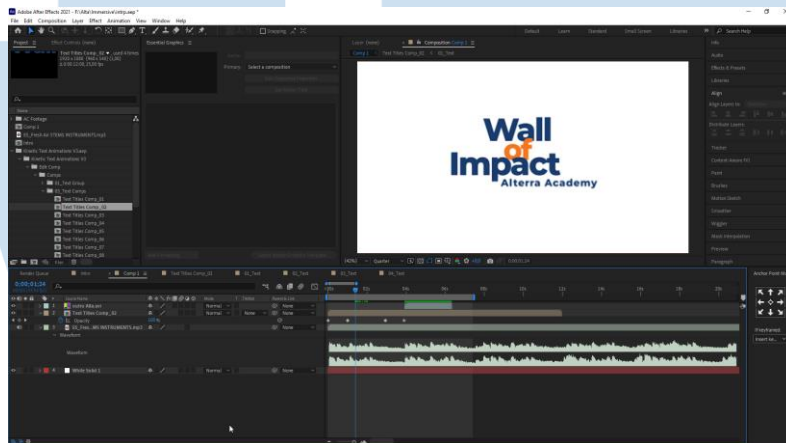
Pada awalnya penulis diberikan tugas untuk melakukan *editing* pada video materi Kampus Merdeka. Proses *editing* yang dilakukan pada konten tersebut berupa pemotongan video untuk mempersingkat durasi, perbaikan audio untuk menghasilkan kualitas audio yang lebih baik, akibat dari banyaknya *noise* Ketika proses perekaman, dan juga membuat *bumper* video.



Gambar 7 Proses editing Video
(Dokumentasi Pribadi)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Setelah proses *editing* konten Kampus Merdeka telah berjalan 80%. Selanjutnya, penulis diminta untuk melakukan *editing* pada video seminar Breakthrough. Pada *editing* video seminar Breakthrough penulis harus membuat *background motion graphics*, pemotongan video, perbaikan audio, dan juga membuat *bumper video*.

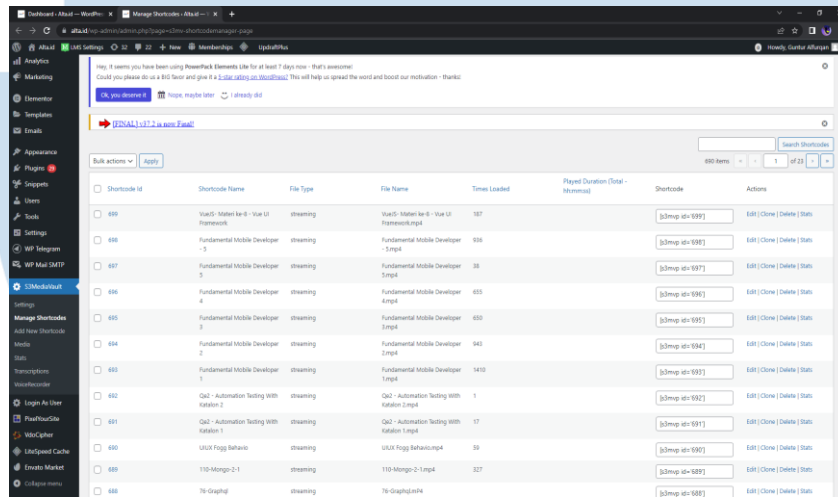


Gambar 8 Proses editing video seminar Breakthrough
(Dokumentasi Pribadi)

Ketika penulis telah menyelesaikan proses *editing* video Kampus Merdeka dan berfokus pada *editing* video seminar Breakthrough. Alterra Academy ID sedang dalam proses pembuatan program kelas baru dengan nama Alta School of Product. Penulis diberikan tugas untuk melakukan *editing* pada materi video Alta School of Product. Proses *editing* materi video untuk kelas Alta School of Product mendapatkan *treatment* yang sama seperti materi video Kampus Merdeka. Penulis melakukan *editing* video berupa pemotongan video, perbaikan audio, dan juga membuat *bumper video*.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Selain melakukan *editing* video, penulis juga melakukan *upload* video ke website alta.id. Penulis diberikan akun admin website alta.id dan juga diberita tahu cara menggunakan LMS dan cara *upload* video pada website alta.id. Semua video yang telah di-*edit* oleh penulis dan telah di-*approve* layak tayang oleh *Chief of Alterra Academy ID*, penulis akan mengunggahnya ke *website* alta.id



Gambar 9 Proses upload video ke website alta.id (Dokumentasi Pribadi)

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

3.2.3 Kendala yang Ditemukan

Selama melakukan kerja magang di Alterra Academy ID, penulis menemukan beberapa kendala. Yang pertama yaitu penulis harus mengedit video pembelajaran dengan materi pemrograman dengan durasi yang cukup panjang. Materi ini merupakan materi yang tidak penulis pahami dan tidak penulis dapatkan selama berkuliah di UMN sehingga penulis kurang paham di bagian mana saja harus memangkas video yang diberikan. Penulis hanya diberikan instruksi untuk membuat *opening* dan *closing* seperti yang diminta atasan. Akan tetapi keseluruhan video menjadi tanggung jawab penulis tanpa adanya bantuan dari video editor senior. Penulis mengalami kesulitan untuk mencari tahu video seperti apa yang ingin Alterra Academy ID inginkan. Kurangnya instruksi juga menjadi kendala, hal ini dikarenakan tidak ada video editor senior yang bisa diajak berdiskusi. Kendala terakhir adalah penulis kesulitan dalam mengunggah video ke website Alterra Academy ID karena kapasitas server dari website Alterra Academy ID yang terbatas.

3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan

Solusi atas kendala yang ditemukan penulis selama melakukan kerja magang di Alterra Academy ID adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengatasi kebingungan dalam *editing* video, penulis berinisiatif untuk belajar dari PPT materi pembelajaran yang diberikan oleh team. Akan tetapi, khusus untuk video praktik dan penggunaan software dan coding, penulis tidak melakukan pengurangan durasi pada video.
2. Karena proses pembuatan video materi dilakukan secara online sehingga membuat kualitas video dan audio kurang baik. Cara penulis mengatasi hal tersebut adalah dengan meningkatkan resolusi video asli dan juga membuat contoh settingan

audio yang akan digunakan sebagai panduan pada saat melakukan proses edit video. Cara ini akan membuat kualitas audio pada video tetap baik.

3. Karena tidak adanya video editor senior di Alterra, penulis memutuskan untuk langsung berdiskusi dengan Bapak David Boy Tonara selaku *Chief of Alterra Academy* dan penanggung jawab penulis pada saat proses kerja magang. Berdiskusi dengan Bapak David membuat penulis bisa memahami kualitas dan jenis video seperti apa yang dibutuhkan Alterra Academy ID. Penulis juga mengusulkan kepada Pak David untuk melakukan peningkatan kapasitas server agar penulis lebih mudah mengunggah video.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA