

**FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN
SPIRITUAL ABUSE PADA REMAJA DI TANGERANG**



Skripsi

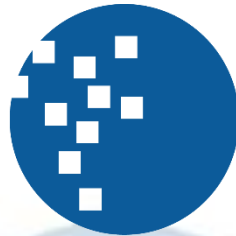
KEZIA PRISCILLA

00000029714

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2022

**FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN
SPIRITUAL ABUSE PADA REMAJA DI TANGERANG**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

KEZIA PRISCILLA

0000029714

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2022

ii

Faktor Pendukung Bungkamnya Korban Fenomena Spiritual Abuse pada Remaja di Tangerang,
Kezia Priscilla, Universitas Multimedia Nusantara

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Kezia Priscilla
Nomor Induk Mahasiswa : **00000029714**
Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

“FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN *SPIRITUAL ABUSE* PADA REMAJA DI TANGERANG”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 21 Juni 2022



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Kezia Priscilla'.

(Kezia Priscilla)

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

**“FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN *SPIRITUAL ABUSE*
PADA REMAJA DI TANGERANG”**

Oleh

Nama : Kezia Priscilla

NIM : 00000029714

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Skripsi Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 13 Juni 2022

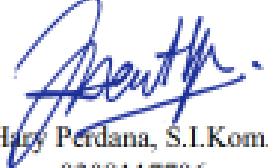
Pembimbing



Dr. Adde Oriza Rio, S.Sos., M.Si.

NIDN: 0302038601

Ketua Ilmu Komunikasi



Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si

0308117706

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN *SPIRITUAL ABUSE* PADA REMAJA DI TANGERANG”

Oleh

Nama : Kezia Priscilla
NIM : 00000029714
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 21 Juni 2022
Pukul 16.00 s.d 17.15 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Rismi Juladi, S.T., M.Si
NIDN: 0320077401

Penguji



Dr. Wahyuningsih, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0330067401

Pembimbing



Dr. Adde Oriza Rio, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0302038601

Ketua Ilmu Komunikasi

Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si
NIDN: 0308117706

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kezia Priscilla
NIM : 00000029714
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi
JenisKarya : *Tesis/~~Skripsi~~/Tugas Akhir (*coret salah satu)

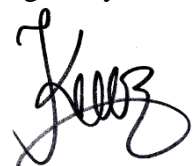
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

“FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN *SPIRITUAL ABUSE* PADA REMAJA DI TANGERANG”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 13 Juni 2022

Yang menyatakan,



Kezia Priscilla

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat kasih dan rahmat yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan kerja magang dengan penuh sara syukur dan penuh pembelajaran baru yang didapat. Selain itu juga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Faktor Pendorong Bungkamnya Korban *Spiritual Abuse* pada Remaja di Tangerang” yang terselesaikan tepat waktu.

Pembuatan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan dari program studi Ilmu Komunikasi. Di dalam skripsi ini akan membahas makna akan fenomena *spiritual abuse* yang terjadi pada remaja yang ada di Tangerang. Penulis sadar bahwa dalam pembuatan laporan magang ini tidak luput dari bantuan dan dukungan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada seluruh pihak yang turut membantu dan memberi dukungan selama proses kegiatan praktik kerja magang serta pembuatan laporan magang, yakni:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si. selaku Ketua Program Studi Strategic Communications yang telah memberikan kesempatan bagi terlaksananya skripsi ini.
4. Dr. Adde Oriza Rio, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi yang tak kenal lelah untuk memberi masukan serta referensi-referensi selama proses pembuatan skripsi berlangsung.
5. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si dan Dr. Wahyuningsih S.Sos., M.Si. selaku ketua siding dan dosen penguji skripsi yang telah memberikan

saran dan telah membuat suasana sidang tidak terasa terlalu menegangkan.

6. Agus Santosa dan Yanni Sudiman selaku kedua orang tua tercinta dari penulis yang selalu mendukung dan mendoakan penulis selama proses awal masuk kuliah sampai pada selesainya pembuatan skripsi penulis.
7. Juara Umum Geng (Dewi Veronica, Nicole Herman, Paolim Gita, Pranesta Renjiro, Syafa Almara, dan Stefany) sebagai sahabat seperjuangan yang menjadi tempat berkeluh kesah, serta tempat menguatkan satu sama lain sampai akhirnya laporan skripsi ini dapat diselesaikan.
8. Rio Josephanus yang selalu menyemangati, menghibur, dan menemani penulis selama proses pembuatan skripsi.
9. Kezia Priscilla, saya sendiri. Terima kasih untuk diri saya sendiri yang telah kuat melewati berbagai rintangan selama membuat skripsi ini, tangisan dan tawa terbayarkan sudah dengan selesainya skripsi ini tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa laporan jauh dari kata sempurna, dan tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka akan kritik dan saran yang diberikan untuk laporan praktik kerja magang ini. Namun, penulis juga berharap bahwa laporan ini mampu memberi manfaat dan berguna baik bagi penulis maupun para pembaca.

Tangerang, 13 Juni 2022



Kezia
Priscilla

Kezia Priscilla

“FAKTOR PENDORONG BUNGKAMNYA KORBAN *SPIRITUAL ABUSE* PADA REMAJA DI TANGERANG”

Kezia Priscilla

ABSTRAK

Spiritualitas merupakan hal yang berpengaruh terhadap aspek kesejahteraan setiap individu. Namun, pada praktiknya spiritualitas pun dapat dilecehkan atau yang disebut dengan *spiritual abuse* yang dapat terjadi pada siapa saja, dan tentunya hal ini dapat mempengaruhi masa depan spiritualitas kaum remaja. Karena jenis kekerasan yang satu ini masih jarang terdengar oleh masyarakat sehingga memungkinkan para korbannya maupun pelaku tidak menyadari bahwa mereka sedang ada dalam lingkaran *spiritual abuse*, oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui fenomena *spiritual abuse* pada remaja di Tangerang, serta guna memahami pemaknaan korban terhadap perilaku tersebut. Penelitian yang bersifat kualitatif ini menggunakan metode penelitian fenomenologi dengan jenis penelitian deskriptif. Terbukti bahwa seluruh informan masih asing dengan istilah *spiritual abuse* dan tidak mampu mengidentifikasi perilaku *spiritual abuse* sebagai kekerasan dan menyebabkan bungkamnya korban atas kekerasan yang dialami. Setelah melakukan analisis, terdapat 4 faktor yang mendorong respon korban *spiritual abuse* yaitu, umur, kebudayaan, sifat korban, serta budaya paternalisme.

Kata kunci: Kekerasan pada remaja, *Muted Group Theory*, *Spiritual abuse*,



THE PHENOMENON OF SPIRITUAL ABUSE IN ADOLESCENCE IN TANGERANG

Kezia Priscilla

ABSTRACT (English)

Spirituality is something that affects the welfare aspects of each individual. Especially for adolescents who are in the process of finding their identity. However, in practice spirituality can also be abused or what is called spiritual abuse, and certainly can affect the future of adolescents' spirituality. This type of abuse is rarely heard by the public, hence it is possible for the victims and perpetrators to not realize that they are in a circle of spiritual abuse. Therefore, this study aims to determine the phenomenon of spiritual abuse in adolescents in Tangerang, as well as to understand the meaning of victims of this behavior. This qualitative research uses a phenomenological research method with a descriptive type of research. It is proven that all informants are still unfamiliar with the term spiritual abuse and unable to identify spiritual abuse as abuse. Analysis process brings a conclusion there are 4 factors that encourage the response of spiritual abuse victims including, age, culture, personality, and culture of paternalism.

Keywords: *Adolescents Abuse, Muted Group Theory, Spiritual abuse*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT (English).....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Kegunaan Penelitian	7
1.5.1 Kegunaan Akademis.....	7
1.5.2 Kegunaan Praktis.....	8
1.5.3 Kegunaan Sosial	8
1.6 Keterbatasan Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	18
2.2.1 <i>Muted Group Theory</i>	18
A. <i>Ridicule</i>	19
B. <i>Ritual</i>	19

C. <i>Control</i>	19
D. <i>Harassment</i>	20
2.2.2 <i>Spiritual Abuse</i>	20
2.3 Alur Penelitian.....	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Paradigma Penelitian	28
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	29
3.3 Metode Penelitian	30
3.4 Informan.....	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.6 Keabsahan Data	32
3.7 Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Subjek Penelitian	34
4.1.1 Subjek Penelitian 1.....	34
4.1.2 Subjek Penelitian 2.....	35
4.1.3 Subjek Penelitian 3.....	35
4.2 Hasil Penelitian.....	36
4.2.1 Deskripsi Tematis	36
4.2.2 Deskripsi Tekstural	37
A. Pengalaman <i>Spiritual Abuse</i> pada Remaja.....	37
A.1 Subjek Penelitian 1 (A)	38
A.2 Subjek Penelitian 2 (B).....	46
A.3 Subjek Penelitian 3 (C).....	53
B. Respon Remaja atas Perilaku <i>Spiritual Abuse</i>	59
B.1 Subjek Penelitian 1 (A).....	59
B.2 Subjek Penelitian 2 (B).....	65
B.3 Subjek Penelitian 3 (C).....	67
4.2.3 Deskripsi Struktural	74
A. Makna <i>Spiritual Abuse</i> pada Remaja	74
A.1 Subjek Penelitian 1 (A)	74
A.2 Subjek Penelitian 2 (B).....	77

A.3 Subjek Penelitian 3 (C).....	80
B. Respon Subjek atas Perilaku <i>Spiritual Abuse</i>	84
B.1 Subjek Penelitian 1 (A).....	84
B.2 Subjek Penelitian 2 (B).....	86
B.3 Subjek Penelitian 3 (C).....	88
4.3 Pembahasan	94
4.3.1 Sintesis Makna Tekstural dan Struktural.....	94
4.3.2 Makna <i>Spiritual Abuse</i> pada Remaja	97
4.3.3 Respon Subjek atas Perilaku <i>Spiritual Abuse</i> pada Remaja.....	101
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	104
5.1 Simpulan	104
5.2 Saran	105
5.2.1 Saran Akademis	105
5.2.2 Saran Praktis	105
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN	111



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	15
Tabel 3.1 Tabel Daftar Informan.....	31
Tabel 4.1 Deskripsi Tekstural Gabungan Subjek.....	72
Tabel 4.2 Deskripsi Struktural Gabungan Subjek.....	91
Tabel 4.3 Deskripsi Struktural Gabungan Subjek.....	93
Tabel 4.4 Deskripsi Composite Gabungan Subjek.....	95



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Presentase Pemeluk Agama di Indonesia (Databoks, 2020)..... 1

Gambar 1.2 Jumlah Korban Kekerasan (Databoks, 2021)..... 4



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Alur Pemikiran Penelitian.....	29
--	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Bukti dan Pedoman Wawancara	111
Lampiran B <i>Open Coding</i>	114
Lampiran C Hasil Turnitin	187
Lampiran D <i>Curriculum vitae</i>	189
Lampiran E Formulir Konsultasi Skripsi	189



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA