

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

- 1) menghasilkan karya visual berupa video *storytelling* terkait stigma bahwa Disabilitas tidak mampu menghasilkan karya seperti nonDisabilitas

Penulis menghasilkan sebuah video dengan judul Keseharian Disabilitas tuli dalam Industri Media *KamiBijak* untuk mematahkan stigma bahwa Disabilitas tidak mampu menghasilkan karya seperti nonDisabilitas. Karya ini dikemas dalam bentuk video dokumenter berdurasi 1 jam yang akan menceritakan kasus diskriminasi terhadap Disabilitas, menjelaskan Disabilitas dan jenisnya hingga menceritakan tentang disabilitas Tuli dalam Industri Media *KamiBijak*, mulai dari proses mencari berita hingga proses produksi berita yang akan diperankan oleh Yani sebagai Jurnalis media *KamiBijak*.

- 2) menyebarkan karya tersebut melalui platform *YouTube*

Penulis akan mempublikasikan karya dokumenter melalui platform *YouTube*. Platform ini merupakan platform yang telah banyak digunakan masyarakat luas untuk mencari hiburan dan informasi secara gratis.

- 3) mendistribusikan karya dengan target minimal 50 penonton setelah penayangan dan target penonton anak remaja hingga orang tua.

Setelah mengunggah karya, penulis belum berhasil mencapai 50 penonton. Namun, penulis terus berusaha untuk mempromosikan agar mencapai target penonton.

5.2 Saran

Beberapa saran yang dapat disampaikan oleh penulis bagi audiens yang hendak membuat sebuah karya dokumenter.

- 1) Rencanakan konsep video dokumenter yang matang dengan melakukan riset untuk memilih topik yang menarik audiens.
- 2) Buat alur cerita yang menarik dan memiliki alur yang mudah untuk dimengerti oleh audiens.
- 3) Proses pengambilan gambar dilakukan dengan peralatan yang sesuai, terutama penggunaan cahaya di tempat yang minim pencahayaan.
- 4) Sempurnakan hasil video agar audiens tertarik untuk menikmati karya tersebut.

UMMN