

BAB I: PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sidarta and Sandjaja adalah biro konsultan perancangan arsitektur yang terspesialisasi pada proyek residensial dan *hospitality* berskala kecil-menengah seperti rumah tinggal, vila, resor, hotel, dan sebagainya. Sidarta and Sandjaja memiliki ciri khas desain yang konsisten antara satu proyek dengan proyek lain dan eksekusi program ruang yang efisien.

Penulis memiliki minat dalam bidang interior dan perancangan konseptual arsitektur. Melalui Kerja Praktik, penulis dapat mendalami minat penulis dalam bidang tersebut sambil mendapatkan pengalaman Kerja Praktik dan mengenal proses pasca-desain dalam proyek. Penulis juga mendapat kesempatan untuk mempelajari proses-proses perancangan tertentu yang tidak diajarkan dalam perkuliahan.

Sidarta and Sandjaja memberikan kesempatan yang baik bagi penulis untuk mempelajari hal-hal baru dalam proses perancangan arsitektural dan mendalami minat penulis dalam bidang interior dan perancangan konseptual arsitektur. Penulis tertarik dengan gaya arsitektur yang diadopsi Sidarta and Sandjaja serta penggunaan material dan tema yang diterapkan dalam proyek-proyek *hospitality*-nya.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Praktik

Tujuan penulis melaksanakan Kerja Praktik di Sidarta and Sandjaja adalah sebagai berikut:

1. Memperoleh pengetahuan dasar dalam proses perancangan proyek pada dunia Kerja Praktik arsitektur.
2. Mengasah kemampuan penulis dalam menghasilkan desain konseptual arsitektur.

3. Mengeksplorasi dan mendalami gaya arsitektur yang diadopsi Sidarta and Sandjaja.
4. Memperoleh pengalaman terlibat langsung dalam proyek yang melibatkan berbagai pihak dalam proses perancangannya.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik

1.3.1 Pengajuan dan Penerimaan Kerja Praktik

Penulis mengenal Sidarta and Sandjaja melalui kerabat penulis dan tertarik pada desain arsitektural yang dihasilkan Sidarta and Sandjaja. Penulis mempersiapkan *curriculum vitae* dan portofolio karya arsitektural penulis sebagai modal melamar Kerja Praktik di Sidarta and Sandjaja. Penulis menghubungi Pak Tommy Sandjaja dan menjelaskan minat penulis untuk melaksanakan Kerja Praktik di Sidarta and Sandjaja. Penulis mendapatkan kesempatan wawancara Kerja Praktik pada Tanggal 13 Juni 2022, diterima dan mulai bekerja pada Tanggal 20 Juni 2022.

1.3.2 Pelaksanaan Kerja Praktik

Penulis mulai Kerja Praktik di Sidarta and Sandjaja pada tanggal 20 Juni 2022 hingga 24 Oktober 2022. Penulis bekerja langsung di kantor dengan jam kerja yang cukup fleksibel, namun mengikuti aturan 8 jam kerja. Kantor dibuka hingga jam 10 malam namun dalam kasus tertentu pekerja termasuk penulis dapat bermalam di kantor untuk menyelesaikan pekerjaan jika memang butuh.

Selama melaksanakan Kerja Praktik, penulis telah terlibat dalam beberapa proyek dengan jangka waktu yang berbeda-beda. Lingkup pekerjaan penulis beragam mulai dari melakukan perancangan konseptual, membantu membuat gambar kerja teknik, hingga terlibat dalam riset pendukung proyek.

Penulis menerima pekerjaan langsung dari *Principal Architect*. Pekerjaan yang diberikan *Principal Architect* biasanya menempatkan penulis sebagai perancangan konseptual proyek terkait. Saat penulis tidak diberi proyek langsung melalui *Principal Architect*, penulis berinisiatif membantu proyek yang sedang dikerjakan arsitek lain, berstatus sebagai asisten arsitek. Umumnya terdapat dua jenis pekerjaan yang dipercayakan pada penulis: desain konseptual dan produksi gambar kerja. Detailnya akan dijelaskan lebih lanjut pada Bab 3. Seluruh pekerjaan penulis akan diserahkan pada pemberi tugas untuk dievaluasi.

