

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Arsitektur merupakan ilmu yang mencakup perancangan dan pembangunan dalam skala mikro hingga makro. Pada saat ini, konsultan arsitektur di Indonesia yang menerima proyek skala kawasan dan bangunan tinggi masih belum banyak. Untuk itu, penulis ingin mempelajari arsitektur dari konsultan arsitek yang mencakup proyek dengan skala kawasan dan bangunan tinggi.

Aboday Design merupakan salah satu konsultan arsitektur di Jakarta Selatan dengan jejak rekam skala proyek yang beragam. Aboday Design telah berdiri selama 16 tahun dan menangani banyak proyek yang beragam mulai dari residensial, komersial, dan publik. Selain itu, Aboday Design memiliki pendekatan yang berbeda pada tiap proyek yang sedang dilaksanakan.

Penulis memutuskan untuk belajar dari Aboday Design karena ingin mempelajari desain arsitektur dengan skala kawasan dan bangunan tinggi. Awalnya, penulis tertarik dengan salah satu proyek dari Aboday Design yaitu Menara BNI Pejompongan. Aboday Design pun memberikan kesempatan bagi penulis untuk mempelajari dan mendalami minat dari penulis. Dalam pelaksanaan Kerja Praktik, penulis mendapat tanggung jawab untuk ikut mulai dari tahap awal hingga akhir pada tiap proyek yang diberikan.

### **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Praktik**

Berdasarkan latar belakang, maksud dan tujuan penulis melaksanakan Kerja Praktik di Aboday Design, yaitu:

1. Menambah ilmu dan keterampilan dalam arsitektur, seperti cara mendesain bangunan yang baik dan membuat gambar kerja yang komunikatif.
2. Mempelajari lebih lanjut mengenai ilmu arsitektur pada proyek kawasan dan bangunan tinggi.

3. Memahami proses konsep hingga proses pembangunan suatu proyek.
4. Melatih diri agar menjadi disiplin, bertanggung jawab, serta dapat beradaptasi dan berkomunikasi dengan baik dalam dunia kerja.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik**

Penulis melakukan Kerja Praktik di Aboday Design selama kurang lebih lima bulan terhitung tanggal 20 Juni 2023 sampai 28 November 2022. Jam kerja di Aboday Design adalah pukul 09.00 WIB hingga pukul 18.30 WIB pada hari Senin hingga Kamis. Selain itu, pukul 09.00 hingga 18.00 WIB pada hari Jumat dengan sistem *work from office* (WFO). Adapun waktu istirahat makan siang yang dilakukan pukul 12.00 hingga 13.00 WIB pada hari Senin hingga Kamis dan pukul 12.00 hingga pukul 13.30 WIB pada hari Jumat. Karena penulis melakukan Kerja Praktik bersamaan dengan perkuliahan sehingga penulis memutuskan untuk izin pada setiap hari Rabu.

#### **1.3.1 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik**

Penulis melakukan Kerja Praktik sesuai dengan surat penerimaan. Aboday Design menugaskan beberapa proyek yang sedang berjalan. Hal ini agar penulis mampu belajar proses dari awal hingga akhir desain. Penulis mendapat beberapa tugas dari Aboday Design, yaitu:

1. Mengerjakan gambar kerja arsitektur dengan menggunakan BricsCad;
2. Mengerjakan desain 3D model menggunakan *software* Sketchup;
3. Mengerjakan bahan presentasi berupa analisis *site*, konsep dan diagram transformasi bangunan berdasarkan kebutuhan dari klien;
4. Mengerjakan gambar *render eksterior* dan *interior* menggunakan *software Enscape* dan *Lumion*;