

**PROSES PERANCANGAN
ARSITEKTUR DI BIRO KONSULTAN
ATELIER RIRI**

Laporan Kerja Praktik

Ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
(S.Ars.)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Eireen Juslim
NIM : 00000037617
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK

PROSES PERANCANGAN
ARSITEKTUR DI BIRO KONSULTAN
ATELIER RIRI

Oleh

Nama : Eireen Juslim
NIM : 00000037617
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 13 Januari 2023

Pembimbing



Hedista Rani Prarlata, S.Ars, M.Ars.
074886 / 0304029302

Penguji



Dr. Freta Oktarina, S.Sn., M.Ars.
066170 / 0324107003

Ketua Program Studi Arsitektur



Irma Deslyana, S.Ars., M.Arch.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA PRAKTIK

Dengan ini saya,

Nama : Eireen Juslim
NIM : 00000037617
Program studi : Arsitektur

Menyatakan bahwa saya telah melakukan Kerja Praktik:

Nama Perusahaan : Atelier Riri

Divisi : Arsitek

Alamat : Jl. Perkici 14 Blok EB 5, no 15-17, Tangerang Selatan

Periode Kerja Praktik : 27 Juni 2022 - 27 Januari 2023 (7 bulan)

Pembimbing Lapangan : Harindra Mahutama, S.Ars.

Laporan kerja praktik ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja praktik ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja praktik maupun penulisan laporan kerja praktik, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja praktik yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Januari 2023



Eireen Juslim

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmatnya saya dapat menyelesaikan laporan kerja praktik dengan baik. Laporan ini disusun berdasarkan pengalaman saya dalam melakukan kerja praktik selama 6 bulan lamanya di PT. Atelier Riri Kreasindo sebagai konsultan arsitektur. Penyusunan laporan didasarkan pada pengalaman Kerja Praktik yang dilakukan penulis selama enam bulan yang dilaksanakan dari tanggal 27 Juni 2022 sampai 27 Desember 2022.

Penulis mengangkat topik “Proses Perancangan Arsitektur di Biro Konsultan Atelier Riri” sebagai judul dari laporan Kerja Praktik. Selama Kerja Praktik berlangsung, penulis memperoleh banyak wawasan dan pengalaman baru mengenai perancangan hunian yang belum penulis dapatkan semasa berkuliah. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan rangkaian pelaksanaan Kerja Praktik, yakni :

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan seluruh rangkaian laporan dan pelaksanaan Kerja Praktik.
2. Novriansyah Yakub S.Ars. selaku *principal architect* di PT. Atelier Riri Kreasindo.
3. Harindra Mahutama S.Ars. selaku *head of architect* sekaligus pembimbing lapangan.
4. Seluruh *senior architect*, *junior architect*, dan admin PT. Atelier Riri Kreasindo.
5. Seluruh mahasiswa/i yang melakukan Kerja Praktik di PT. Atelier Riri Kreasindo.
6. Irma Desiyana, S.Ars., M.Arch., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
7. Hedista Rani Pranata, S.Ars, M.Ars., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya Laporan Kerja Praktik ini.

8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini.
9. Sahabat dan teman-teman perkuliahan maupun teman-teman rekan kerja yang selalu memberikan semangat serta motivasi dan dukungan ke saya,

Tangerang, 6 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Eireen Juslim', with a large, stylized flourish at the end.

Eireen Juslim

ABSTRAKSI

Kerja Praktik merupakan suatu implementasi perkuliahan yang dilakukan secara langsung ke suatu perusahaan atau instansi. Tujuan adanya kerja praktik adalah untuk melengkapi pengalaman bekerja termasuk mengasah keahlian dan kemampuan mahasiswa secara langsung dalam dunia kerja. Kesempatan yang dimiliki oleh penulis adalah melaksanakan Kerja Ptaktik di salah satu biro arsitektur yakni, PT. Atelier Riri Kreasindo. Atelier Riri merupakan biro konsultan arsitektur yang menangani proyek dari skala kecil hingga besar yang didominasi dengan proyek hunian. Semasa penulis melaksanakan Kerja Praktik yang berlangsung selama 6 bulan, penulis mendapatkan banyak wawasan baru mengenai prinsip membangun sebuah hunian dan beberapa pengalaman menarik lainnya yang berhubungan dengan arsitektur. Terdapat beberapa kendala yang dialami oleh penulis, seperti kendala penggunaan software dan pengetahuan mengenai proses pembangunan yang sebelumnya penulis belum dapatkan di perkuliahan. Namun, penulis dapat mengatasi permasalahan tersebut dengan meluangkan waktu lebih di luar jam kantor untuk mempelajari software dan wawasan yang ingin dikuasai. Lingkungan kerja yang dihasilkan oleh Atelier Riri memberikan kenyamanan tersendiri untuk penulis, sehingga penulis mudah beradaptasi dan nyaman selama proses Kerja Praktik berlangsung.

Kata kunci : Kerja Praktik, Atelier Riri, wawasan desain

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK | i |
| LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA PRAKTIK..... | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| ABSTRAKSI..... | v |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Praktik..... | 1 |
| 1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Praktik..... | 2 |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN..... | 3 |
| 2.1. Deskripsi Perusahaan | 3 |
| 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan..... | 4 |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA PRAKTIK | 5 |
| 3.1. Kedudukan dan Koordinasi..... | 5 |
| 3.2. Tugas yang Dilakukan | 7 |
| 3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Praktik | 9 |
| 3.3.1. Proses Pelaksanaan..... | 9 |
| 3.3.2. Kendala yang Ditemukan | 33 |
| 3.3.3. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan | 33 |
| BAB IV PENUTUP | 34 |
| 4.1. Kesimpulan..... | 34 |

| | |
|-----------------------------|-----------|
| 4.2. Saran | 34 |
| DAFTAR PUSTAKA | XI |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1. Bagan Skema Koordinasi Atelier Riri | 7 |
| Gambar 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan Atelier Riri | 7 |
| Gambar 3.3.1.1.1 Townhouse Banara..... | 9 |
| Gambar 3.3.1.1.2 Siteplan Townhouse Banara..... | 10 |
| Gambar 3.3.1.1.3 Denah Zoning Ambara Townhouse Banara | 11 |
| Gambar 3.3.1.1.4 Tampak Depan Ambara Townhouse Banara | 12 |
| Gambar 3.3.1.1.5 Tampak Depan Lenggana Townhouse Banara | 12 |
| Gambar 3.3.1.1.6 Denah Ambara Townhouse Banara | 14 |
| Gambar 3.3.1.1.7 Tampak Ambara Townhouse Banara | 14 |
| Gambar 3.3.1.1.8 Potongan Ambara Townhouse Banara | 15 |
| Gambar 3.3.1.1.9 Denah Lenggana Townhouse Banara | 16 |
| Gambar 3.3.1.1.10 Tampak LengganaTownhouse Banara | 16 |
| Gambar 3.3.1.1.11 Potongan LengganaTownhouse Banara | 16 |
| Gambar 3.3.1.1.12 Design Development LengganaTownhouse Banara..... | 17 |
| Gambar 3.3.1.1.13 Design Development LengganaTownhouse Banara..... | 17 |
| Gambar 3.3.1.1.14 Drawing List DED LengganaTownhouse Banara..... | 18 |
| Gambar 3.3.1.1.15 Denah LengganaTownhouse Banara..... | 20 |
| Gambar 3.3.1.1.16 Tampak LengganaTownhouse Banara..... | 20 |
| Gambar 3.3.1.1.17 Finishing Lantai LengganaTownhouse Banara..... | 20 |
| Gambar 3.3.1.2.1 Cabin & Villa Cijeruk Atelier Riri..... | 22 |
| Gambar 3.3.1.2.2 Denah Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 22 |
| Gambar 3.3.1.2.3 Tampak Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 23 |
| Gambar 3.3.1.2.4 Tampak Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 23 |
| Gambar 3.3.1.2.5 Potongan Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 23 |
| Gambar 3.3.1.2.6 Eksterior Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 23 |
| Gambar 3.3.1.2.7 Eksterior Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 24 |
| Gambar 3.3.1.2.8 Eksterior Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 24 |
| Gambar 3.3.1.2.9 Eksterior Tipe Small Standard Cabin & Villa Cijeruk | 25 |
| Gambar 3.3.1.3.1 Logo Bintaro Design District 2020..... | 25 |
| Gambar 3.3.1.3.2 Logo Tema Bintaro Design District 2020..... | 26 |
| Gambar 3.3.1.3.3 Tema Bintaro Design District 2020..... | 27 |
| Gambar 3.3.1.3.4 Site Bintaro Design District 2020..... | 27 |
| Gambar 3.3.1.4.1 Townhouse Gatot Subroto Atelier Riri..... | 31 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|---|
| Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Kerja Praktik..... | 8 |
|--|---|

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|--------------|
| LAMPIRAN A: KM 2..... | xi |
| LAMPIRAN B: KM 3..... | xii |
| LAMPIRAN C: KM 4..... | xiv |
| LAMPIRAN D: KM 5..... | xxi |
| LAMPIRAN E: KM 7..... | xxiv |
| LAMPIRAN F: SURAT PENERIMAAN KERJA PRAKTIK | xxv |
| LAMPIRAN G: SURAT SELESAI KERJA PRAKTIK | xxvi |
| LAMPIRAN H: SURAT PEMBEKALAN KERJA PRAKTIK | xxvii |