

DAFTAR PUSTAKA

- Beane, A. (2012). *3D Animation Essentials*. Indiana : John Wiley & Sons, Inc.
- Bordwell, D., Thompson,K., & Smith, J. (2017). *Film Art : An Introduction*. (11th ed.). New York : McGraw-Hill.
- Coles, J. (2015). *The Fundamentals Of Interior Architecture*. New York : Fairchild Books.
- Christian, A, S. Tulistyantoro, L. & Setiati, G, K. (2019). *JURNAL INTRA Vol.7 No. 1: Perancangan Mebel Multifungsi untuk Kantin Gedung W Universitas Kristen Petra Surabaya*. Diambil dari <http://publication.petra.ac.id/index.php/desain-interior/article/download/8097/7307.pdf>
- Dobson, N. (2012). *Norman McLaren : Between the Frames*. New York : Bloomsburg Academy.
- Fisher, L. (2015). *Art Direction and Production Design: A Modern History of Filmmaking*. London : I.B.Tauris & Co. Ltd.
- Jahja, Y (2015). *Psikologi Perkembangan* . Jakarta : Prenadamedia Group.
- Kilmer, R. & Kilmer, O. (2014). Second Edition: *Designing Interiors*. New jersey : John Wiley & Sons, Inc.
- Kuhn, A. Wesswell, G. (2012). *A Dictionary of Film Studies*. Oxford : Oxford University Press.
- Mola, Z. (2009). *Interiors & Color Book*. Singapore : Loft Publications.

- Natawijaya (2019, Februari 9). Masyarakat Kelas Menengah dalam Kisaran Ekonomi. Kompasiana. Diambil dari sumber <https://www.kompasiana.com/andrynatawijaya/5c5e71beaeebe15a9b24ad14/masyarakat-kelas-menengah-dalam-kisaran-ekonomi?page=all>.
- Refli.P. (2015, Desember 21). *TV Tabung Masih Menjadi Pilihan Masyarakat*. Palembang Tribun News. Diakses dari <https://palembang.tribunnews.com/2015/12/21/tv-tabung-masih-menjadi-pilihan-masyarakat>
- Utami, S, H. (2010). *APLIKASI SEMIOTIK & EFEK PSIKOLOGIS TAMPILAN WARNA PADA RUMAH MINIMALIS.* Diambil dari http://bappeda.semarangkota.go.id/v2/wp-content/uploads/2013/12/5.aplikasi-semiotik_Sinung.pdf
- White, T. (2009). *How To Make Animated Films: Tony White's Complete Masterclass On The Traditional Principles Of Animation*. Burlington : Focal Press.
- Whitlock, C. (2010). *Design On Film: A Century of Hollywood Art Direction*. Australia : HarperCollins Publishers Pty. Ltd.