

1. PENDAHULUAN

Kekayaan intelektual (*intellectual property*, atau disingkat IP) adalah sebuah karya dari hasil olah pikir manusia untuk dijadikan sebagai karya yang berguna dan berharga, baik untuk diri pencipta sendiri maupun orang lain. Perlindungan IP sangat penting karena kaitannya yang kuat di dunia perdagangan secara global, maka hak atas IP ini penting bagi pemilik karya. Jika suatu karya tidak dilindungi, maka bisa ada beberapa pihak yang memplagiat karya itu dan diklaim sebagai karya miliknya atau dibajak. Karena itu, perlindungan IP sangat diperlukan para pencipta supaya karya-karyanya tidak diklaim atau diplagiat oleh pihak lain. Dengan adanya perlindungan IP, para pencipta mendapatkan perlindungan hukum dan dapat menciptakan berbagai macam karya tanpa rasa takut.

IP ada berbagai macam, di antaranya adalah musik, film, animasi, komik, dan bahkan komik strip yang ada banyak di media sosial. Komik strip di media sosial terlihat hanya dilakukan sebagai hobi, namun komik strip di media sosial dapat menjadi IP bagi sang pemilik karya. Komik sebagai medium pertama IP keluar bukanlah suatu keharusan. Tapi komik dapat menjadi salah satu alternatif bagi para pencipta yang belum memiliki banyak hubungan dan sumber untuk memulai IP. Selain itu, komik adalah salah satu cara yang efisien dan hemat karena bisa dilakukan seorang diri.

Dalam skripsi ini, penulis akan menggunakan *Komik Ga Jelas* sebagai contoh studi kasus. *Komik Ga Jelas* adalah sebuah komik strip yang diciptakan oleh Jasmine Surkatty. Bagi Jasmine Surkatty, manusia dalam kehidupan memiliki tiga aspek, yaitu tenaga, waktu, dan uang. Jasmine Surkatty ingin membuat karya di saat dia hanya memiliki tenaga dan waktu. Jasmine Surkatty memilih untuk menggambar komik ini dengan gaya yang sederhana supaya gampang untuk digambar ulang di saat Jasmine Surkatty hanya dapat mengandalkan tenaga dan waktu yang dipunyai. Sekarang, *Komik Ga Jelas* merupakan salah satu IP yang besar di Indonesia.

1.1. RUMUSAN MASALAH

Adapun rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah bagaimana strategi distribusi awal IP *Komik Ga Jelas* di media sosial Instagram?

1.2. TUJUAN PENELITIAN

Adapun yang menjadi tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengetahui strategi distribusi awal awal IP *Komik Ga Jelas* di media sosial Instagram.

2. TINJAUAN PUSTAKA

Bagi para pembuat komik, menggambar adalah suatu kesenangan dan keterampilan yang dapat diasah dari dini. Tidak hanya menyenangkan, menggambar komik juga merupakan cara yang ekonomis dan efisien untuk menjadikannya sebagai IP awal karena bisa dilakukan dengan sendiri.

2.1. PENGERTIAN KEKAYAAN INTELEKTUAL

Kekayaan intelektual atau IP adalah sebuah karya dari hasil olah pikir manusia untuk dijadikan sebagai karya yang berguna dan berharga, baik untuk diri pencipta sendiri maupun orang lain. IP dapat disebut sebagai benda yang tidak ada wujudnya dan merupakan hasil kemampuan intelektualitas manusia. Pada intinya, IP adalah hak untuk menikmati hasil dari suatu ciptaan dan kreativitas yang berupa film, animasi, musik, gim, dan bahkan komik. Atas semua usaha dan pengorbanan yang dilakukan oleh sang pencipta karya, tentu perlu perlindungan hukum IP tersebut. Dengan adanya perlindungan IP, para pencipta mendapatkan perlindungan hukum dan dapat menciptakan berbagai macam karya tanpa rasa takut. Selain itu, para pencipta karya akan berlomba-lomba untuk menciptakan IP yang dapat meningkatkan produktivitas bangsa.

World Intellectual Property Organization (WIPO), organisasi internasional yang mengurus bidang Hak Kekayaan Intelektual memberi penjelasan yang jelas apa yang dimaksud dengan IP, yaitu IP mengacu pada kreasi pikiran, seperti