

**PERAN PENULIS PADA PROYEK WEBTOON DENGAN PT.  
MULTIMEDIA DIGITAL NUSANTARA**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**JOEL ARIEL**

**00000026996**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2021**

**PERAN PENULIS PADA PROYEK WEBTOON DENGAN PT.  
MULTIMEDIA DIGITAL NUSANTARA**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar**

**Sarjana Seni (S.Sn.)**

**JOEL ARIEL**

**00000026996**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Joel Ariel  
NIM : 00000026996  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:  
PERAN PENULIS PADA PROYEK WEBTOON DENGAN PT. MULTIMEDIA  
DIGITAL NUSANTARA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 03 Desember 2021



(Joel Ariel)

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul  
Peran Penulis pada Proyek Webtoon dengan PT. Multimedia Digital Nusantara

Oleh  
Nama : Joel Ariel  
NIM : 00000026996  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Senin, 29 November 2021.  
Pukul 14.00 s/d 14.30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Baskoro Adi Wuryanto, S.E., M.M.  
0319118205

Penguji



Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn.  
061831

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
025245

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Joel Ariel

NIM : 00000026996

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang (\*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Peran Penulis Pada Proyek Webtoon dengan PT. Multimedia Digital Nusantara Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 03 Desember  
2021.

Yang menyatakan,

U N I V E R S  
M U L T I M E  
N U S A N T A R A



(Joel Ariel)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Peran Penulis pada Proyek Webtoon dengan PT. Multimedia Digital Nusantara” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Baskoro Adi Wuryanto, S.E., M.M., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Orang Tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 03 Desember 2021.



(Joel Ariel)

# PERAN PENULIS PADA PROYEK WEBTOON DENGAN PT. MULTIMEDIA DIGITAL NUSANTARA

Joel Ariel

## ABSTRAK

Kegiatan magang dimaksudkan agar meningkatkan kompetensi mahasiswa, baik untuk *soft skill* dan juga *hard skill*. Penulis melakukan praktik magang di PT.Multimedia Digital Nusantara yang merupakan sebuah rumah produksi yang bergerak dalam bidang industry animasi dan *game* yang berdiri sejak 2020 dan beroperasi di bawah naungan Universitas Multimedia Nusantara. Penulis mendapatkan kesempatan untuk magang di PT. Multimedia Digital Nusantara karena proyek Penulis dan kelompok Penulis terpilih oleh PT. Multimedia Digital Nusantara untuk dikembangkan lebih lanjut bersama PT. Multimedia Digital Nusantara. Penulis melaksanakan praktik kerja magang sebagai penulis dalam proyek yang akan dikembangkan tersebut, hasil akhir dari proyek tersebut adalah sebuah komik di Webtoon. Sebagai penulis, Penulis bertanggung jawab pada seorang *director* yaitu Devi Kartika yang juga merangkap sebagai *story development producer* dan *supervisor* dalam proyek tersebut. Penulis memiliki tanggung jawab untuk merancang *world building*, *character building*, *project overview*, dan *creative research*, *logline episodic*, *synopsis episodic*, *story & project treatment*, *sample script 5 episode* selama praktik magang bersama PT. Multimedia Digital Nusantara. Dalam menjalankan praktik magang, Penulis mendapatkan ilmu berupa teori maupun teknis dan juga pengalaman untuk beradaptasi dan bekerjasama dalam lingkungan baru.

Kata kunci: *PT. Multimedia Digital Nusantara*, *praktik magang*, *Webtoon*

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

*WRITERS ROLE ON A WEBTOON PROJECT WITH PT. MULTIMEDIA  
NUSANTARA  
Joel Ariel*

*ABSTRACT*

*Internship program are intended to improve student competence, both for soft skills and hard skills. The internship program is carried out at PT. Multimedia Digital Nusantara, a production house engaged in the animation and game industry which was established in 2020 and operates under Universitas Multimedia Nusantara. Writer got the opportunity to do an internship at PT. Multimedia Digital Nusantara because of the Writer's and the group's project were selected by PT. Multimedia Digital Nusantara to be further developed under PT. Multimedia Digital Nusantara's supervision. The Writer carries out an internship as a writer, and the final result of the project is a comic on Webtoon. As a writer, the Writer answers to a director, Devi Kartika, who also has a role as a story development producer and supervisor on the project. The Writer has responsibilities to design world building, character building, project overview, and creative research, episodic logline, episodic synopsis, story & project treatment, 5 episodes script sample during internship with PT. Multimedia Digital Nusantara. During the internship, the Writer gains knowledge in the form of theory and technical skill as well as experience to adapt and cooperate in a new environment.*

*Keywords: PT. Multimedia Digital Nusantara, Internship, Webtoon*

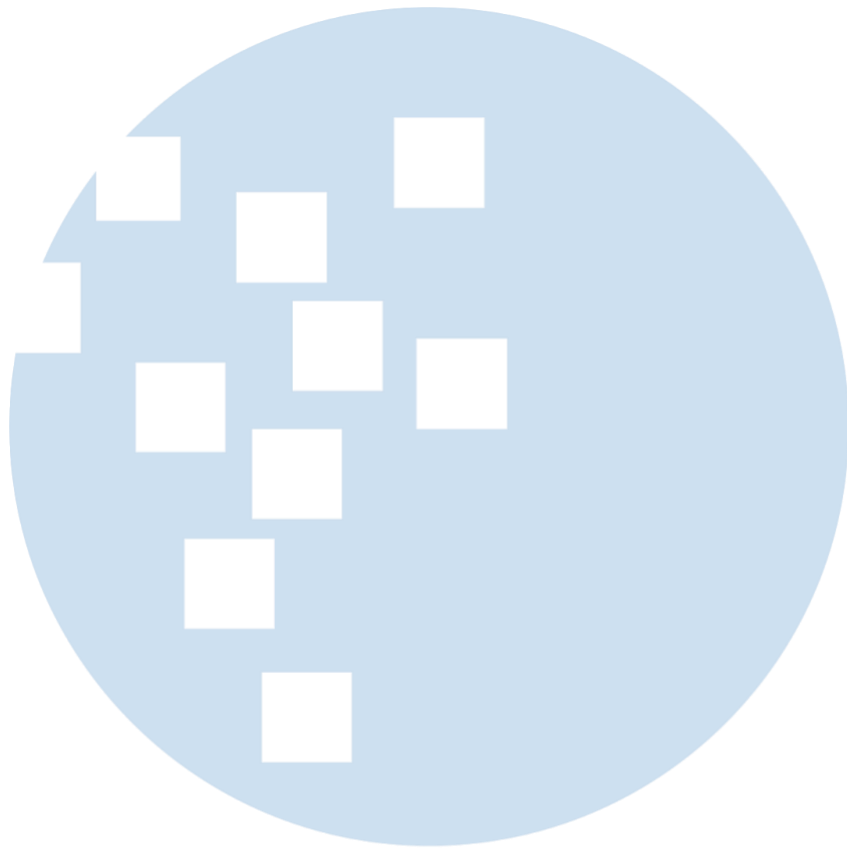
UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	1
<b>BAB 2 GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>3</b>
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....	4
<b>BAB 3 PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....</b>	<b>5</b>
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	5
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang .....	5
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	6
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	8
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	17
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	18
<b>BAB 4 SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>20</b>
4.1 Simpulan .....	20
4.2 Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA .....	23

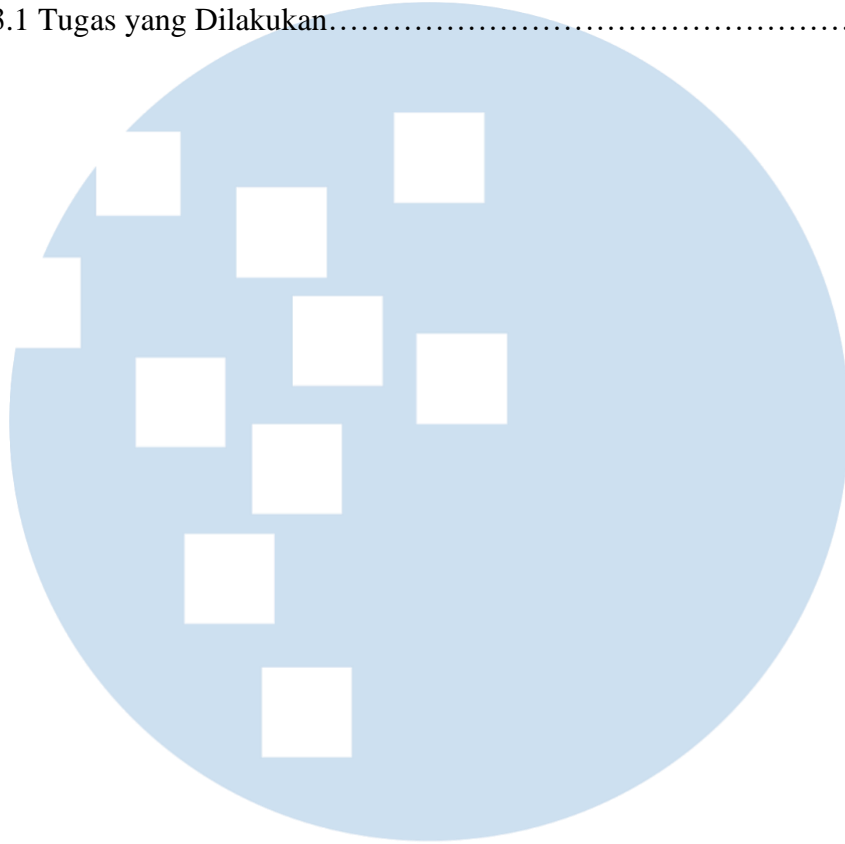


UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Tugas yang Dilakukan..... 3



**UMMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gedung Universitas Multimedia Digital Nusantara.....	3
Gambar 2.2 Bagan struktur organisasi perusahaan PT. Multimedia Digital Nusantara.....	4
Gambar 3.1 Bagan alur koordinasi PT. Multimedia Digital Nusantara dalam proyek Webtoon.....	5
Gambar 3.2 Bagan alur koordinasi PT. Multimedia Digital Nusantara dalam proyek Webtoon.....	6
Gambar 3.3 <i>Screenshot</i> survei/kuesioner proyek yang dikerjakan.....	10
Gambar 3.4 <i>Screenshot home website</i> Milanote proyek.....	10
Gambar 3.5 <i>Screenshot</i> referensi dalam <i>website</i> Milanote.....	10
Gambar 3.6 <i>Screenshot</i> kesimpulan survei kuesioner tentang platform .....	11
Gambar 3.7 <i>Screenshot</i> kesimpulan survei kuesioner tentang konten.....	11
Gambar 3.8 <i>Screenshot</i> kesimpulan survei kuesioner tentang genre <i>dystopian</i> ...	12
Gambar 3.9 <i>Screenshot</i> kesimpulan survei kuesioner tentang karakter.....	12
Gambar 3.10 <i>Screenshot</i> kesimpulan survei kuesioner tentang promosi.....	13
Gambar 3.11 <i>Screenshot</i> halaman <i>project overview</i> dalam <i>website</i> Milanote.....	13
Gambar 3.12 <i>Screenshot</i> sejarah/ <i>origin</i> dunia cerita.....	14
Gambar 3.13 <i>Screenshot</i> referensi makhluk mistis asal Indonesia di websie.....	14
Gambar 3.14 <i>Screenshot</i> halaman <i>world building</i> salah satu negara... ..	14
Gambar 3.15 <i>Screenshot</i> halaman <i>world building</i> salah satu kerajaan.....	15
Gambar 3.16 <i>Screenshot</i> halaman profile protagonis/karakter utama untuk <i>character building</i> .....	15
Gambar 3.17 <i>Screenshot</i> halaman profile salah satu karakter untuk <i>character building</i> .....	16
Gambar 3.18 <i>Screenshot</i> halaman profile salah satu karakter untuk <i>character building</i> .....	16
Gambar 3.19 <i>Screenshot</i> halaman profile salah satu karakter untuk <i>character building</i> .....	16
Gambar 3.20 <i>Screenshot</i> halaman profile antagonis untuk <i>character building</i> ...	17
Gambar 3.21 Daftar nama beserta maknanya untuk <i>world &amp; character building</i> .	17

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	24
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	25
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	26
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	35
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	36
Lampiran F. Surat Pembekalan Magang .....	37
Lampiran G. Surat Penerimaan Magang .....	38

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA