

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan



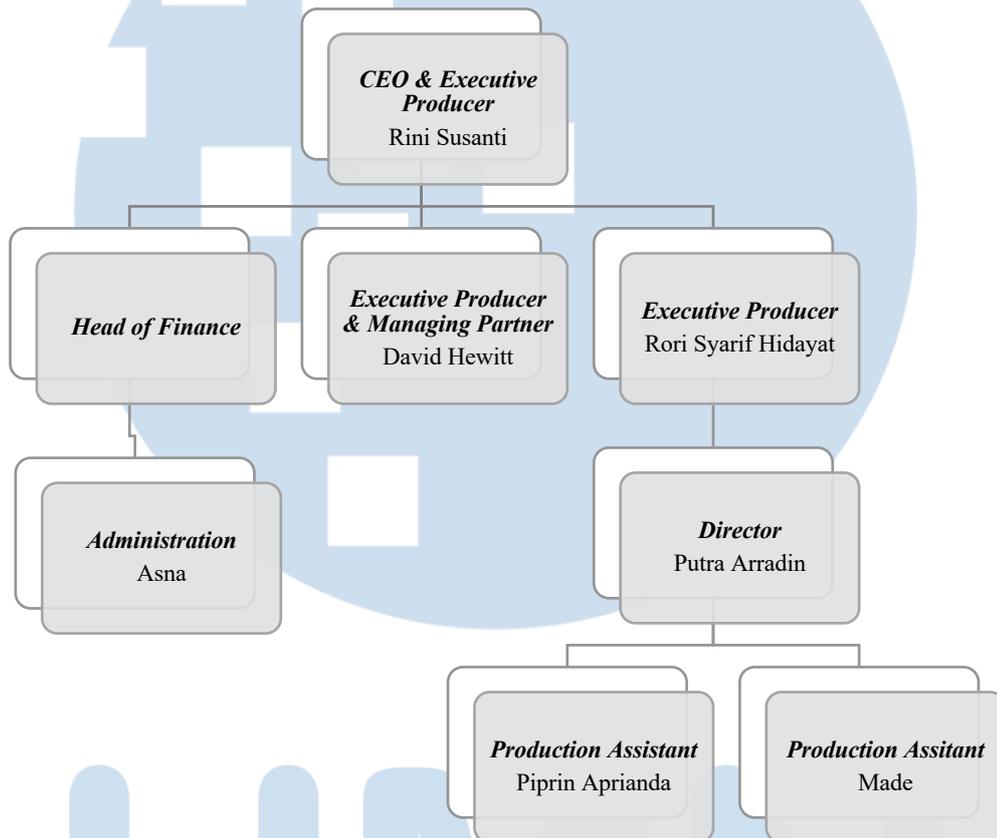
Gambar 2.1 Logo *Kemistry Films*
(sumber: kemistry.biz, 2003)

Kemistry Films merupakan salah satu rumah produksi komersial televisi paling awal yang berdiri di Indonesia. Terletak di Jalan Gandaria II Nomor 7, Jakarta Selatan, saat ini *Kemistry Films* memiliki tim yang terdiri dari 4 anggota utama. Ibu Rini Susanti sebagai produser eksekutif dan juga *CEO*, Bapak David Hewitt sebagai produser eksekutif dan *managing partner*, Bapak Rori Syarif Hidayat sebagai produser eksekutif, dan Bapak Putra Arradin sebagai sutradara. Keempatnya memiliki keahlian dan pengalaman yang tidak diragukan di bidangnya.

Kemistry Films memiliki visi untuk mengembangkan ide-ide kreatif ke dalam sebuah bentuk media *audio* dan *visual*. Menggabungkan pelaku kreatif terbaik di Indonesia dengan pengaruh dari seluruh dunia. Berkat pengalaman bertahun-tahun, *Kemistry Films* memiliki keunggulan dalam mengambil keputusan yang terbaik untuk mencapai hasil yang maksimal. Dalam upaya untuk mencapai visinya, *Kemistry Films* berkolaborasi dengan agensi dan klien dari konsep awal hingga *final delivery*, menghasilkan iklan yang tidak hanya menarik perhatian namun juga melibatkan merek yang sedang bekerja sama. *Kemistry Films* juga mendatangkan kru-kru terbaik berskala internasional dalam proyek besar sehingga dapat mencapai hasil di atas ekspektasi agensi dan klien. Melalui kreativitas dan kemampuan yang

dimiliki, *Kemistry Films* berusaha untuk memberikan dan memenuhi kebutuhan kreatif terbaik yang bisa didapatkan oleh klien.

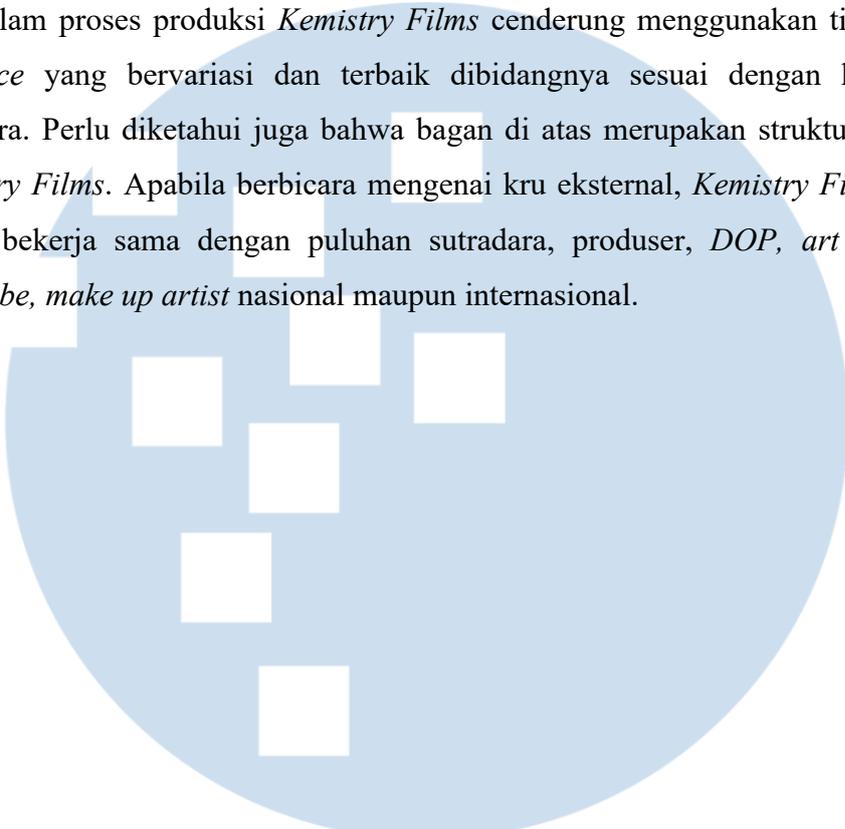
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.2 Struktur Organisasi *Kemistry Films*
(sumber: dokumentasi pribadi, 2021)

Berdasarkan bagan di atas, *Kemistry Films* memiliki struktur organisasi yang cukup padu. Dari yang paling atas ada Ibu Ririn Susanti sebagai *CEO* dan produser eksekutif, diikuti dengan kepala finansial yang memiliki 3 anggota, Bapak David Hewitt sebagai eksekutif produser dan *managing partner*, dan Bapak Rori Syarif Hidayat sebagai eksekutif produser. Selanjutnya setelah para eksekutif produser diikuti dengan Bapak Putra Arradin sebagai sutradara *in-house* satu-satunya di *Kemistry Films*. Kemudian seluruh proses produksi dibantu oleh Ibu Piprin Aprianda dan Made sebagai asisten produksi, dan Ibu Asna sebagai administrasi.

Dalam proses produksi *Kemistry Films* cenderung menggunakan tim kreatif *freelance* yang bervariasi dan terbaik dibidangnya sesuai dengan keinginan sutradara. Perlu diketahui juga bahwa bagan di atas merupakan struktur internal *Kemistry Films*. Apabila berbicara mengenai kru eksternal, *Kemistry Films* tidak jarang bekerja sama dengan puluhan sutradara, produser, *DOP*, *art director*, *wardrobe*, *make up artist* nasional maupun internasional.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA