

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Manusia membutuhkan edukasi sebagai salah satu cara dalam meningkatkan kualitas hidup. Pada masa yang telah maju dan berkembang ini, segala informasi dapat di akses dengan mudah melalui internet atau media sosial. Setiap orang bebas untuk menyebarkan informasi dan mengekspresikan pikirannya. Terdapat informasi yang bermanfaat dan mengedukasi, namun juga ada yang dapat merugikan dan kurang mendidik. Maka masyarakat harus pintar mengolah informasi dan juga bijak dalam menggunakan internet dan media sosial. Memanfaatkan internet dan media sosial untuk memberikan informasi atau konten yang mendidik dapat membantu untuk meningkatkan edukasi di Indonesia.

Kok Bisa merupakan sebuah platform media yang memiliki tujuan untuk mengedukasi masyarakat melalui internet dan media sosial. Pertama kali penulis mengenal Kok Bisa yaitu dari salah satu video mereka yang penulis temukan di YouTube. Penulis merasa kagum bahwa ada kanal YouTube di Indonesia yang dapat merangkum sebuah pengetahuan yang rumit menjadi mudah untuk dipahami. Kok Bisa membuat video dengan naskah yang mudah dimengerti dan juga animasi yang menghibur. Ketertarikan utama penulis bekerja di Kok Bisa adalah karena mereka merupakan platform media yang bekerja di bidang edukasi, dan penulis percaya bahwa bekerja di Kok Bisa dapat membantu penulis menambah pengetahuan. Penulis juga ingin mengetahui dan memahami proses pembuatan infografik dan animasi di Kok Bisa.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan utama penulis melakukan program kerja magang di Kok Bisa adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan S1 di Universitas Multimedia Nusantara. Tujuan lain penulis menjalankan program kerja magang yaitu untuk mendapatkan pengalaman kerja yang tidak didapatkan pada masa

perkuliahan. Penulis juga ingin menambah relasi dengan rekan-rekan kantor dalam bidang yang sama maupun yang berbeda, dengan harapan dapat belajar bersama dan mendapatkan ilmu baru. Penulis juga berharap dengan melakukan kegiatan magang ini, penulis dapat mengasah kemampuan dan meningkatkan kreativitas penulis. Tujuan akhir dalam melakukan program kerja magang ini adalah untuk mempersiapkan penulis dalam dunia kerja setelah masa perkuliahan selesai.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mulai melaksanakan program kerja magang di Kok Bisa pada tanggal 4 Juni 2021 dan selesai pada tanggal 4 November 2021. Program kerja magang dilaksanakan selama 108 hari kerja atau sama dengan 962 jam. Durasi magang di Kok Bisa normalnya adalah 3 bulan, namun penulis diberikan kesempatan oleh Kok Bisa untuk melakukan kegiatan magang selama 5 bulan. Hal ini dikarenakan penulis memiliki kewajiban dari kampus untuk melaksanakan program magang selama 800 jam. Penulis bekerja hari Senin-Jumat, mulai pukul 10.00-20.00 WIB. Pada *weekend* dan hari libur nasional, Kok Bisa normalnya meliburkan semua pegawai kantornya, namun terkadang ada pekerjaan yang butuh dikerjakan pada *weekend* atau hari libur nasional.

Penulis menjalankan prosedur yang telah ditentukan kampus yaitu mulai dengan mengajukan KM-1. KM-1 diajukan penulis dengan mengisi data atau profil dari perusahaan yang diinginkan sebagai tempat pelaksanaan program kerja magang di Google Form yang disediakan kampus. Setelah disetujui oleh kampus, penulis mendapatkan KM-2, yaitu surat pengantar dari kampus untuk diberikan ke tempat magang yang membutuhkan surat tersebut. Tidak seperti perusahaan lain, dimana penulis harus melamar melalui *e-mail* dan mengirimkan surat pengantar dari kampus, Kok Bisa membuat Google Form untuk diisi para calon anak magang. Pada Google Form tersebut, penulis mengisi data diri, posisi yang diinginkan serta memasukan *curriculum vitae*, *cover letter*, dan portofolio.

Pada tanggal 20 Mei, Kok Bisa mengirimkan pesan melalui *e-mail* yang menyatakan bahwa penulis telah masuk ke dalam kandidat calon *illustrator intern* di Kok Bisa. *E-mail* tersebut berisikan instruksi untuk melakukan tes ilustrasi

sebagai cara untuk masuk ke tahap selanjutnya. Setelah mengikuti tes tersebut, penulis berhasil masuk ke tahap selanjutnya yaitu wawancara pertama pada tanggal 24 Mei melalui Google Meet. Wawancara itu dilakukan penulis bersama Bapak Franky Nugraha selaku *Head of Production* dan Bapak Alvin Reinaldy selaku *Senior Illustrator* di Kok Bisa. Penulis berhasil melewati wawancara pertama dan lanjut melakukan wawancara kedua pada tanggal 31 Mei melalui Google Meet, yang dilakukan bersama Bapak Enrico Jonathan selaku *Creative Director* di Kok Bisa. Pada tanggal 03 Juni, penulis dikabarkan melalui Whatsapp bahwa penulis telah diterima sebagai *illustrator intern* di Kok Bisa dan dapat mulai bekerja keesokan harinya yaitu pada tanggal 04 Juni.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA