

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Zenius Education adalah perusahaan yang bergerak di bidang edukasi dan bercita-cita untuk menumbuhkan rasa cinta terhadap proses belajar dalam pribadi setiap orang. Visi dan misi Zenius membuat penulis tertarik untuk bergabung dengan perusahaan tersebut. Penulis percaya Zenius tidak hanya memberikan pembelajaran kepada pelanggannya, tetapi juga kepada karyawannya.

Selain itu, penulis melihat dari tahun ke tahun Zenius selalu berkembang. Awalnya Zenius berdiri sebagai tempat bimbel di tahun 2004. Kemudian materi pembelajaran dijual dalam bentuk CD sampai akhirnya terbentuk situs pembelajaran sendiri. Di tahun 2019, diluncurkan aplikasi Zenius yang memberikan materi pembelajaran secara gratis. Bahkan hingga saat ini, Zenius masih terus mengembangkan idenya untuk menambah media pembelajaran yang menyenangkan dan efektif bagi masyarakat. Oleh sebab itu, penulis yakin bersama dengan Zenius, penulis bisa ikut berinovasi.

Penulis melihat Zenius sangat berpotensi untuk jangka panjang. Sejak awal mendengar rencana Zenius untuk tahun 2021 di interviu bersama produser yang menyatakan bahwa Zenius akan meluncurkan serial animasi, penulis merasa perusahaan ini memiliki prospek karier yang bagus. Penulis berpikir bahwa perusahaan ini adalah tempat yang baik untuk mengawali karier dengan banyaknya proyek yang bisa menambah pengalaman penulis. Terlebih perusahaan ini memiliki orang-orang yang inspiratif. Penulis pun yakin perusahaan ini mampu membawa penulis ke jalan karier yang baik.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Berikut adalah maksud dan tujuan dari kegiatan kerja magang:

1. melakukan segala kegiatan magang sebagai *storyboard artist* di Zenius Education;
2. menambah pengetahuan dan pengalaman di industri animasi profesional; dan
3. melatih mahasiswa langsung di lapangan agar siap kerja setelah lulus.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Proses melamar magang dilakukan pada tanggal 6 April 2021. Pada tanggal 7 April 2021 penulis dikirimkan materi tes oleh *recruiter* Zenius berupa naskah yang batas pengumpulannya hari Kamis, 8 April 2021 pukul 12:00. Setelah lolos tahap tes, pada tanggal 9 April 2021 penulis dihubungi untuk mengatur jadwal wawancara dengan produser yang mana jatuh pada tanggal 13 April 2021. Keesokannya, *recruiter* mengirimkan surel yang berisikan bahwa penulis diterima sebagai *intern* di Zenius.

Proses kerja magang dimulai pada tanggal 19 April 2021 sampai 31 Juli 2021. Sebelum kontrak habis, tepatnya tanggal 6 Juli 2021, jam kerja magang sudah mencapai 420 jam. Namun untuk mencapai 800 jam, program magang diperpanjang sampai 31 September 2021. Kerja magang dilakukan setiap hari Senin-Jumat, pukul 09:00-18:00. Jam kerja khusus di bulan Ramadhan dilaksanakan hari Senin-Jumat, pukul 09:00-17:30.

Selama pandemi COVID-19 berlangsung, penulis melaksanakan kerja magangnya dari rumah. Untuk sistem absen dilakukan dengan mengisi dokumen Excel setiap hari kerjanya. Pada tabel absen, dituliskan pekerjaan yang dilakukan pada hari itu. Kemudian setiap tanggal 18, penulis mengirimkan dokumen tersebut melalui surel kepada HRD dengan *carbon copy* ke *supervisor*.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA