

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring berjalannya waktu, Industri kreatif di Indonesia mengalami perkembangan yang pesat dan menciptakan pertumbuhan di bidang animasi. Dalam pembuatan animasi ini sendiri memerlukan sebuah konsep yang diperlukan untuk membuat cerita. Tanpa konsep, animasi bisa saja dibuat tetapi tidak akan maksimal karena animasi tersebut tidak akan bisa menunjukkan apa yang animator ingin tunjukkan ke *audience*. Animasi ini merupakan sebuah media yang di buat dengan menggunakan kumpulan – kumpulan gambar yang dijejerkan untuk membuat gambar yang tadi nya hanya diam, menjadi bergerak.

Menjadi 2d Illustrator ini sendiri sangat terkenal di kalangan industri animasi, sehingga membuat ilustrator ini sangat dibutuhkan untuk membuat beberapa unsur elemen 2d seperti *Concept*, *Storyboard*, dan *Animatic*. Untuk bisa mengenal lebih lanjut pekerjaan tersebut, perlu dilakukan pembelajaran langsung di dalam ruang kerja nyata. Kegiatan tersebut disebut dengan kerja praktek atau juga sering disebut magang. Masing – masing tempat yang berbeda juga akan menunjukkan pengalaman yang berbeda, sesuai dengan pekerjaan yang diberikan dan dikerjakan oleh perusahaan. Oleh karena itu, penulis memutuskan untuk bekerja di perusahaan *manufacture* yang memproduksi produk-produk dengan konsep desain musiman untuk belajar membuat aset yang diperlukan untuk animasi, dan belajar cara membuat konsep yang baik.

Pt. Cermat Makmur Abadi ini sendiri merupakan perusahaan yang bergerak di bidang *manufacture export* dengan membuat produk-produk *seasonal items* seperti *gift box* dengan konsep natal. Perusahaan ini didirikan oleh Soegiharto Soebroto, Theresia Sutaman dan Jakaria Setiawan pada bulan Agustus 1993, yang ditempatkan di Indonesia, tepatnya perusahaan ini ada di lokasi Bogor. Perusahaan ini telah melakukan banyak sekali penjualan produk ke berbagai negara di luar.

Selama melakukan praktik kerja di sini, penulis bekerja sebagai *2d Illustrator* yang masuk ke dalam divisi *Research and Development*.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan kerja magang yang penulis lakukan ini bertujuan untuk menyelesaikan masa perkuliahan dan *Internship* yang harus diselesaikan sebagai salah satu syarat untuk kelulusan, dan memberikan penulis ruang lingkup baru bekerja langsung di industri. Penulis memiliki ketertarikan ke dalam *Concept Artist* dan memilih untuk sebuah perusahaan yang berfokus pada ilustrator, untuk membuat sebuah konsep design dan asset yang bisa diterapkan dalam animasi.

Perusahaan ini berfokuskan kepada pembuatan *design* yang akan diterapkan ke beberapa produk yang akan di produksi oleh pabrik. *Design* tersebut merupakan *design* yang dibuat dengan tema *seasonal* yang sangat populer di kalangan *costumers* luar. Beberapa tema nya antara lain adalah *christmas, halloween, easter egg, valentine, wedding, everyday life* dan masih banyak lagi.

Proses kerja juga diamati langsung oleh para profesional di bidangnya sehingga penulis mengharapkan untuk mendapatkan bekal pengalaman dan ilmu dari proses magang di perusahaan tersebut.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Dalam melakukan praktek kerja magang di perusahaan Pt. Cermi Makmur Abadi Internasional, ada beberapa peraturan yang penulis harus taati saat bekerja disana saat melakukan secara WFH maupun WFO. Peraturan tersebut tidak mengganggu jalannya program magang, melainkan membuat penulis bisa merencanakan bagaimana cara mengatur waktu dengan baik dan benar.

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Praktek kerja magang di perusahaan Pt. Cermi Makmur Abadi Internasional di divisi *Research and Development* dimulai dari tanggal 14 Juni 2021 sampai dengan 18 Desember 2021. Perusahaan selalu berjalan

pada setiap hari kerja yaitu setiap hari Senin-Jumat dengan jadwal yang sudah ditentukan yang dimulai dari pukul 09.00 hingga pukul 18.00 (untuk divisi *Research and Development*) sedangkan untuk pada hari sabtu, yang bergerak hanyalah para pekerja yang menggerakkan mesin. Penulis mendapatkan waktu istirahat sebanyak satu jam saat masih bekerja langsung di tempat (WFO) sedangkan untuk pekerjaan yang dilakukan di rumah penulis hanya perlu mengatur waktu untuk mengerjakan *task* yang diberikan oleh perusahaan (WFH).

Perusahaan Pt. Cermat Makmur Abadi Internasional ini berlokasi di Jalan Cileungsi, Bogor, Jawa Barat. Bekerja di perusahaan tersebut tidak memerlukan peraturan khusus selain pemakaian kartu nama dan berpakaian yang rapih dan juga bersikap sopan kepada staf perusahaan.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Berikut ini adalah detail proses pelaksanaan magang di Pt. Cermat Makmur Abadi Internasional.

- a. Penulis menentukan beberapa tempat magang yang memiliki kategori terhadap 2d Desain/Illustrator sebagai target kerja praktek untuk penulis.
- b. Penulis lalu mengirimkan CV (*Currivulum Virtae*) dan portofolio dalam bentuk dokumen kepada Pt. Cermat Makmur Abadi dalam bentuk *e-mail* pada tanggal 25 Mei 2021.
- c. Penulis lalu diundang untuk datang ke perusahaan agar bisa melakukan interview dengan HDR, dan untuk melihat tempat yang akan menjadi lapangan kerja sementara proses ini dilakukan setelah pengiriman CV.
- d. Setelah prosedur di atas selesai, panulis lalu mulai bekerja pada tanggal 14 Juni 2021 sebagai 2d Illustrator di bawah bimbingan Ibu Elizabeth sebagai *Creative Designer* dan Bapak Catur sebagai *Technical Supervisor*.

Lalu setelah menyelesaikan praktik magang, penulis menulis laporan di bawah bimbingan Ibu Christine M. Lukmanto.