

BAB 2 GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Kokako adalah sebuah rumah produksi yang berdiri sejak tahun 2016 tepatnya pada bulan September, rumah produksi ini merupakan *sub unit* dari salah satu agensi yang bernama Flock Creative Network dan di bawah naungan PT Sayap Kreatif Indonesia. Kokako merupakan rumah produksi yang bergerak pada bidang audio visual yang mengarah pada ranah iklan komersil. Kokako memiliki letak lokasi yang cukup strategis, tepatnya berada di Rukan Permata Senayan Blok A30, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan. Lokasi kantor yang dekat dengan banyaknya studio *editing*, *recording*, dan juga rumah-rumah produksi lainnya. Kokako sendiri telah mengerjakan beberapa iklan dengan *brand* ternama seperti Tokopedia, GOJEK, Qtela, BCA, Unilever, Hyundai, Traveloka, Bebelac, Pediasure, dan lain sebagainya. Untuk mempermudah mencari informasi mengenai rumah produksi Kokako, Kokako memiliki situs resmi yang dapat diakses yaitu kokako.id dan juga Instagram dengan nama kokako.id (Kokako.id, 2018).



Gambar 2.1. Logo Perusahaan Kokako
(Kokako.id, 2018)

Pandemi yang terjadi saat ini, membuat rumah produksi Kokako sedikit mengalami kendala. Banyaknya proyek yang seharusnya akan berjalan, justru harus ditunda dengan waktu yang tidak ditentukan, bahkan juga banyak yang dibatalkan. Keadaan ini membuat rumah produksi Kokako tidak banyak menerima proyek dari Flock Creative Network, sedangkan rumah produksi ini hanya diperbolehkan menerima proyek dari agensi tersebut. *Executive producer* selaku kepala dari rumah

produksi ini mengarahkan para pekerjanya untuk menerapkan sistem *work from home*, semua keperluan mengenai urusan kantor dikomunikasikan secara *online*. Seiring berjalannya waktu, pandemi terus berlalu dan tidak bisa diperkirakan kapan akan berakhir, namun dari pihak pemerintah sudah memberi keringanan sedikit demi sedikit untuk memperbolehkan para pekerja kreatif menjalankan proyek *shooting* tentunya dengan anjuran untuk menerapkan protokol Kesehatan.

Executive producer dari rumah produksi Kokako berusaha untuk tetap mempertahankan para pekerjanya agar tetap memiliki pekerjaan meski sedang dalam kondisi seperti ini, dengan begitu *executive producer* mendirikan rumah produksi di luar agensi Flock Creative Network namun masih sama seperti Kokako yakni di bawah naungan PT. Sayap Kreatif Indonesia. Rumah produksi tersebut bernama Filmbunny yang didirikan pada bulan Februari 2021 dengan alasan agar tetap dapat mengambil proyek di luar agensi Flock Creative Network. Hingga kini *executive producer* berhasil mengembangkan rumah produksi keduanya, dan proyek pun tetap masuk dalam kedua rumah produksi tersebut yaitu Kokako dan Filmbunny.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Kokako merupakan sebuah rumah produksi dalam ranah periklanan, perusahaan ini merupakan *sub unit* dari agensi Flock Creative Network. Berikut merupakan bagan struktur organisasi dari rumah produksi Kokako:

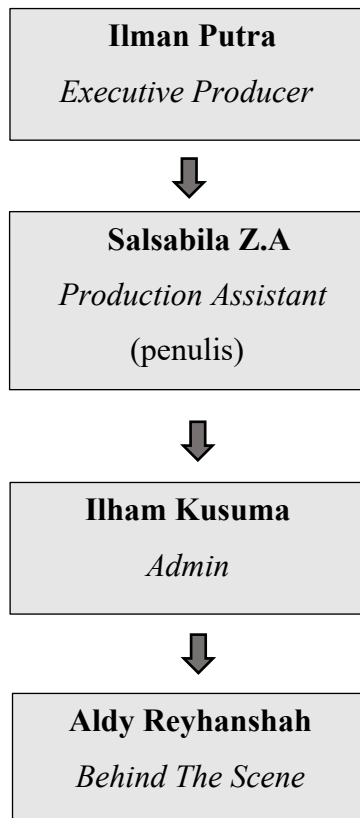


Table 2.2. Struktur Perusahaan Kokako

Seperti yang terlihat pada struktur perusahaan di atas, Ilman Putra selaku *executive producer* yang berperan sebagai perantara antara pihak klien dan agensi kepada pihak PH seperti *producer freelance*, serta *director freelance*. Setelah itu, penulis berperan sebagai *production assistant*, dan bekerja langsung di bawah naungan *executive producer*. Semua *brief* yang penulis dapatkan tentunya dari *executive producer* dan akan dipertanggungjawabkan pada *executive producer* juga. Kemudian ada Ilham Kusuma selaku *admin* perusahaan Kokako, yang berperan sebagai perantara antara tim *finance* PT Sayap Kreatif Indonesia kepada *executive producer*, *producer freelance*, dan juga *production assistant* untuk melakukan

proses pencairan dana *shooting*. Terakhir ada Aldi Reyhanshah selaku *behind the scene* untuk melakukan proses foto beserta video dibalik layar sesuai *request* dari pihak klien, dan juga agensi. Dalam setiap harinya, rumah produksi ini akan bekerja dengan struktur yang telah dijelaskan di atas. Namun berbeda jika sedang adanya proyek yang berjalan, maka pihak *executive producer* akan mencari *producer* beserta *director freelance* untuk setiap proyeknya.



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA