

BAB 2

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Bangun yang merupakan salah satu *office boy* yang sudah bekerja sejak Seven Sunday Films berdiri menjelaskan bahwa Seven Sunday Films telah berdiri sejak tahun 2009 dan dibangun oleh Rodney Louis Vincent dan R. Ajeng Viranti A. Vincent. Nama Seven Sunday sendiri diciptakan karena *founder* Ajeng ingin membuat rumah produksi ini selalu merasa senin seperti hari minggu, yakni tenang dan juga santai. Rumah produksi ini pertama kali bergerak di bidang iklan dengan iklan perdananya “Biskuat” dan perlahan-lahan bergerak di bidang film sejak tahun 2018 dengan film perdananya berjudul “The Gift”. Sewaktu film “The Gift” dikerjakan, Seven Sunday Films masih bekerja sama dengan *production house* lainnya. Setelah film “The Gift” ditayangkan, Seven Sunday Films ingin meluncurkan film terbarunya tanpa campur tangan orang lain. Maka, divisi film pertama kali ada di rumah produksi ini sejak 2020.

Bangun juga mengatakan bahwa Seven Sunday Films berada di masa jaya dalam bidang iklan pada tahun 2010 hingga 2016, dimana *projects* besar terus berdatangan dan tiada hari tanpa *shooting*. *Projects* besar yang pernah ditangani oleh Seven Sunday Films yakni “Gudang Garam”, “Sinarmas”, “Gulaku”. “Toyota”, “Agoda” dan “Djarum”. *Projects* besar biasanya bisa mencapai lima hari *shooting* dan menggunakan *director* yang berasal dari luar negeri. Seven Sunday Films juga menerima beberapa penghargaan atas iklan-iklan yang sudah pernah diluncurkan, yakni :

1. “Dunia Tri – Kekuatanku” (Tri) – Cinematography Bronze 2020
2. “Dunia Tri – Kekuatanku” (Tri) – Art Direction Bronze 2020
3. “Dunia Tri – Kekuatanku” (Tri) – Directing Bronze 2020
4. “Dunia Tri – Kekuatanku” (Tri) – Use of Audio Bronze 2020
5. “Dunia Tri – Kekuatanku” (Tri) – Visual Effects Bronze 2020
6. “Defy My Fate” (Gudang Garam Surya Pro) – Directing Silver 2020

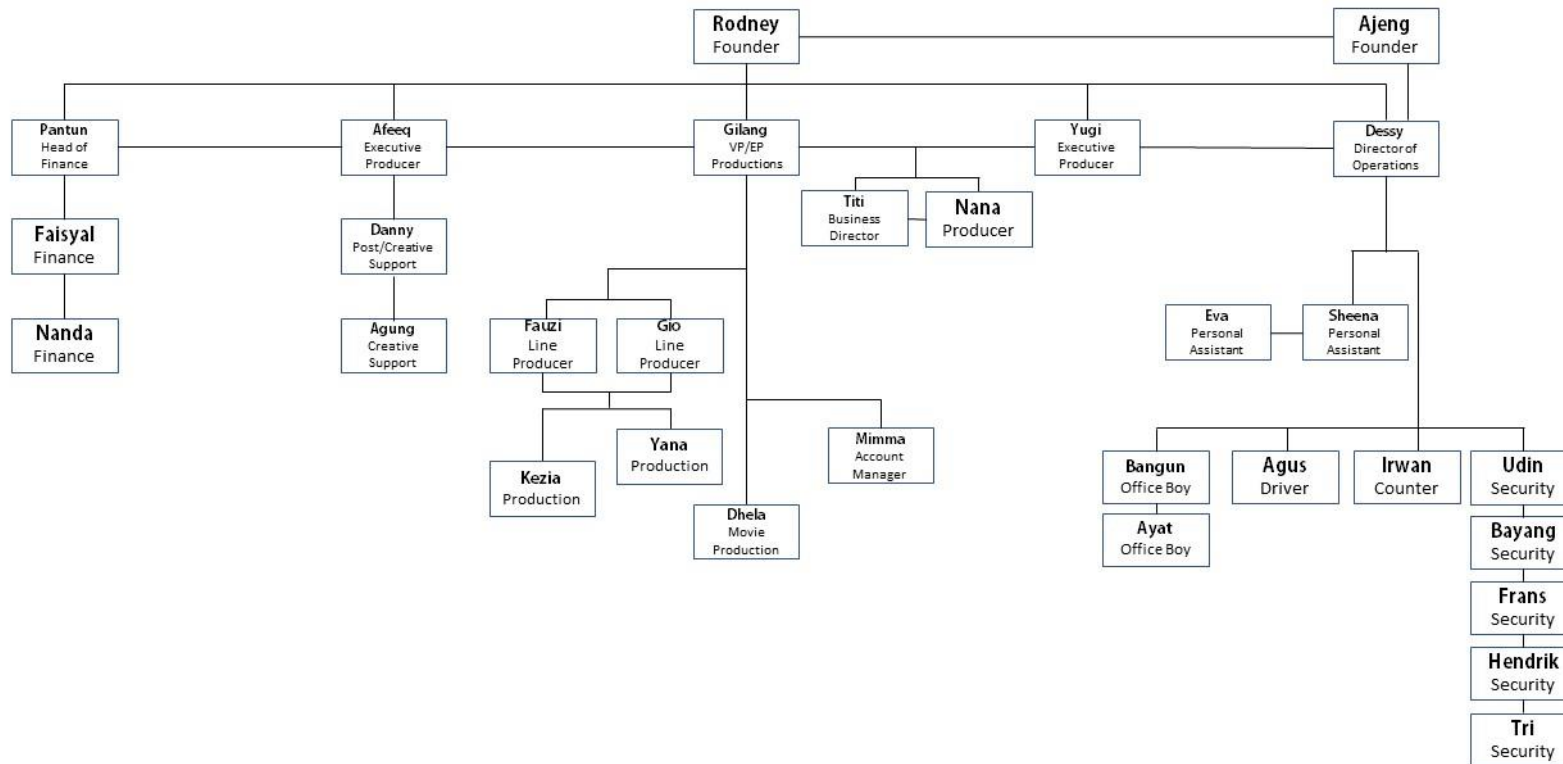
7. “Defy My Fate” (Gudang Garam Surya Pro) – Cinematography 2020



Gambar 2.1 Logo Seven Sunday Films
(Dokumen Rumah Produksi)

Seven Sunday Films berlokasi di Jalan Pelita Abdul Majid No 17, Jakarta Selatan yang merupakan lokasi utama rumah produksi ini. Seven Sunday Films memiliki cabang rumah produksi di Bali, Kuala Lumpur, Singapura, dan Chicago. Seven Sunday Films memiliki visi yaitu “*Creating Incredible People That Impact The World.*” Seven Sunday Films memiliki banyak *project* yang akan dikerjakan mendatang dalam divisi film maupun iklan.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.2 Hierarchy Seven Sunday Films
(Dokumen Rumah Produksi)