

**PERAN *CONTENT INTERN* PADA DIVISI KONTEN WETV
INDONESIA**



LAPORAN MAGANG



**PERAN *CONTENT INTERN* PADA DIVISI KONTEN WETV
INDONESIA**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Seni (S.Sn.)



HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Ivan Tobias Soerjanto

NIM : 00000030089

Program studi : Film

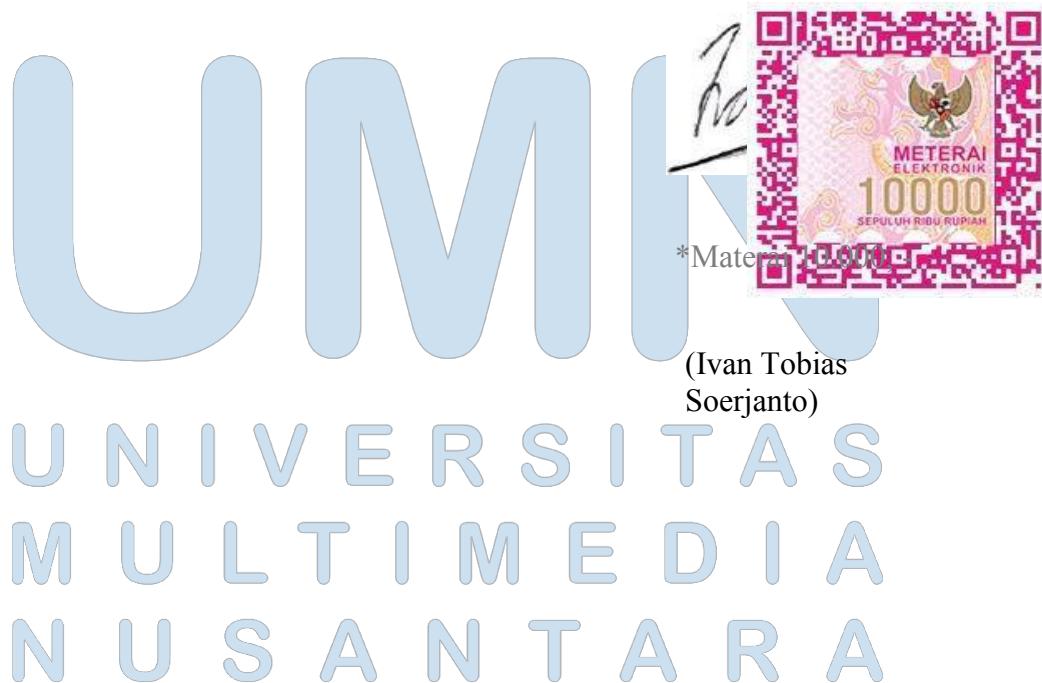
Laporan Magang dengan judul:

PERAN CONTENT INTERN PADA DIVISI KONTEN WETV
INDONESIA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang saya tempuh.

Tangerang, 12 Oktober
2021.



HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan magang dengan judul
“PERAN CONTENT INTERN PADA DIVISI KONTEN WETV
INDONESIA”

Oleh

Nama : Ivan Tobias Soerjanto
NIM : 00000030089
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Laporan Magang Universitas Multimedia

Nusantara

Tangerang, 06 September 2021

Pembimbing


digitally
signed by Umi
Lestari wednesday
Oct 13, 2021
GMT +7 4.51 PM

Umi Lestari, S.S., M.Hum.
066630
Ketua
Program
Studi Film

Kus Sudarsono S.E, M.Sn.
025245
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul “PERAN CONTENT INTERN PADA DIVISI KONTEN WETV INDONESIA”

Oleh
Nama : Ivan Tobias Soerjanto
NIM : 00000030089
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 30 Oktober 2021.

Pukul 00.00 s/d 00.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Pengaji

digitally signed by Umi Lestari
Monday, November 9, 2021
GMT+7 6:50 AM

Umi Lestari, S.S.,M.Hum
066630

Perdana Kartawiyudha, M.Sn.
051869

Mengetahui, Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono S.E, M.Sn.
025245

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMI

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ivan Tobias Soerjanto

NIM : 00000030089

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

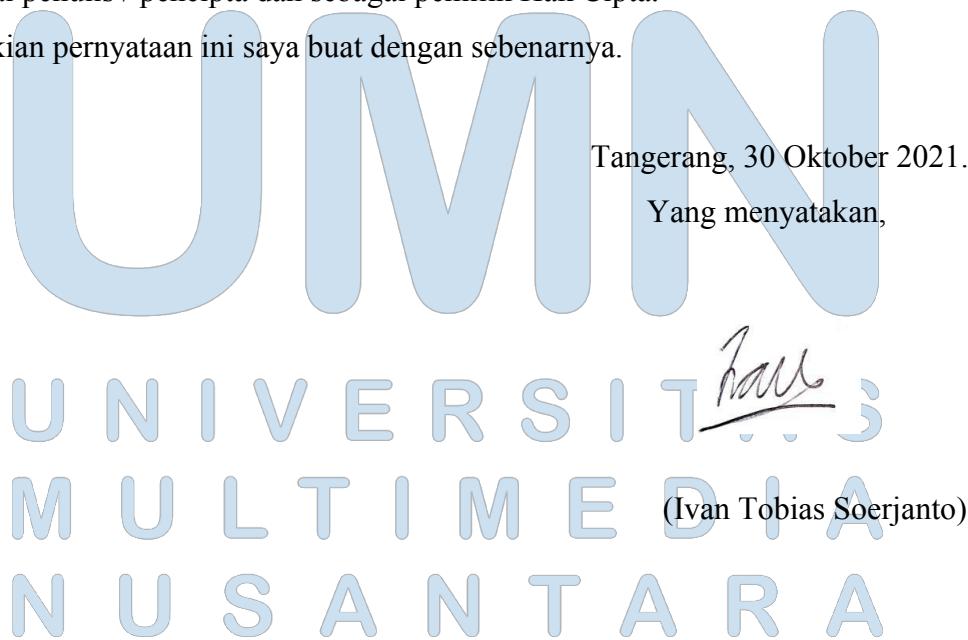
“PERAN CONTENT INTERN PADA DIVISI KONTEN WETV INDONESIA”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 30 Oktober 2021.

Yang menyatakan,



KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesaiannya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN CONTENT INTERN PADA DIVISI KONTEN WETV INDONESIA” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn, selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono S.E, M.Sn, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Perdana Kartawiyudha, M.Sn. selaku dosen penguji sidang magang Universitas Multimedia Nusantara.
5. Ibu Umi Lestari, S.S., M.Hum. sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
6. Orang Tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 30 Oktober 2021.


Ivan
(Ivan Tobias Soerjanto)

PERAN *CONTENT INTERN* DALAM WETV INDONESIA
Ivan Tobias Soerjanto

ABSTRAK

WeTV Indonesia adalah salah satu media streaming (OTT) terbesar di Indonesia yang menyajikan dan memproduksi beberapa serial dari Asia, termasuk Indonesia. Di balik aktifnya WeTV Indonesia dalam memproduksi konten, ada satu tahapan penting yang harus dilakukan WeTV. WeTV Indonesia harus memutuskan, apakah konten yang sedang dikerjakan ini layak untuk diproduksi dan perlu dikembangkan lebih lagi atau tidak. WeTV Indonesia harus memahami betul jika proyek yang sedang dalam proses pembuatan ini mampu mencangkup target pasar yang luas atau tidak. Laporan magang ini disusun untuk menjelaskan peran penulis sebagai *Content Intern* di WeTV Indonesia dan apa hubungan pekerjaan penulis dengan lahirnya sebuah tayangan di WeTV. Semua yang penulis deskripsikan pada karya tulis ini adalah berdasarkan hal-hal yang penulis kerjakan ketika proses magang berlangsung. Pada akhirnya peranan *Content Intern* cukup krusial karena *Content Intern* bersama tim Konten ikut membantu dalam memastikan apakah sebuah proyek yang sedang dikerjakan memiliki nilai komersil yang menjanjikan dan memiliki kualitas yang cukup untuk diproduksi dan dinikmati oleh masyarakat luas. Kata kunci : WeTV Indonesia, *Content Intern*, konten.



THE ROLE OF CONTENT INTERN IN WETV INDONESIA

Ivan Tobias Soerjanto

ABSTRACT

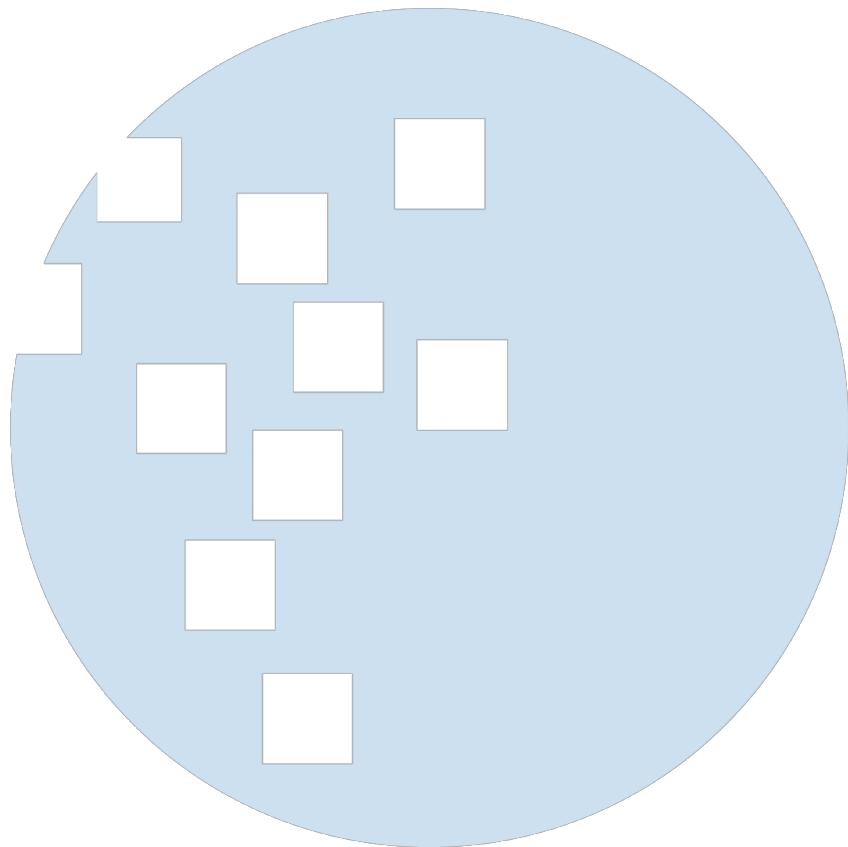
WeTV Indonesia is one of the largest streaming media (OTT) in Indonesia that presents and produces several series from Asia included Indonesia. However, there is one important step that WeTV must do before they release or produce their Contents. WeTV Indonesia must decide, are the contents decent to be produced or not. WeTV Indonesia must understand very well if the projects will success commercially or not. This report is made to explain how the author's role as a Content Intern at WeTV Indonesia and what is the relationship between the author's work and the serials that WeTV Produced. Everything that the author describes in this paper is based on the things that author did during the internship process. In the end, the role of Content Intern is quite crucial because Content Intern and the Content team were helping in determining whether a project that is being worked on, has promising commercial value and has sufficient quality to be produced and enjoyed by the audience.

Key word : WeTV Indonesia, Content Intern, content.



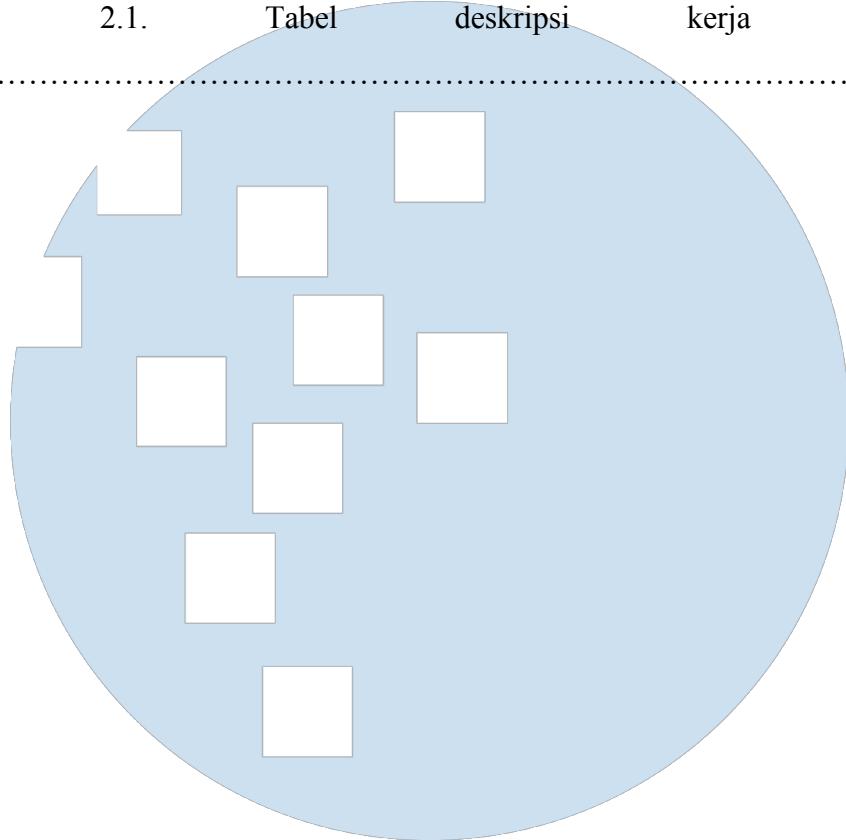
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB 2 GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB 3 PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	9
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang	10
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	15
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	17
BAB 4 SIMPULAN DAN SARAN.....	19
4.1 Simpulan	19
4.2 Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR TABEL

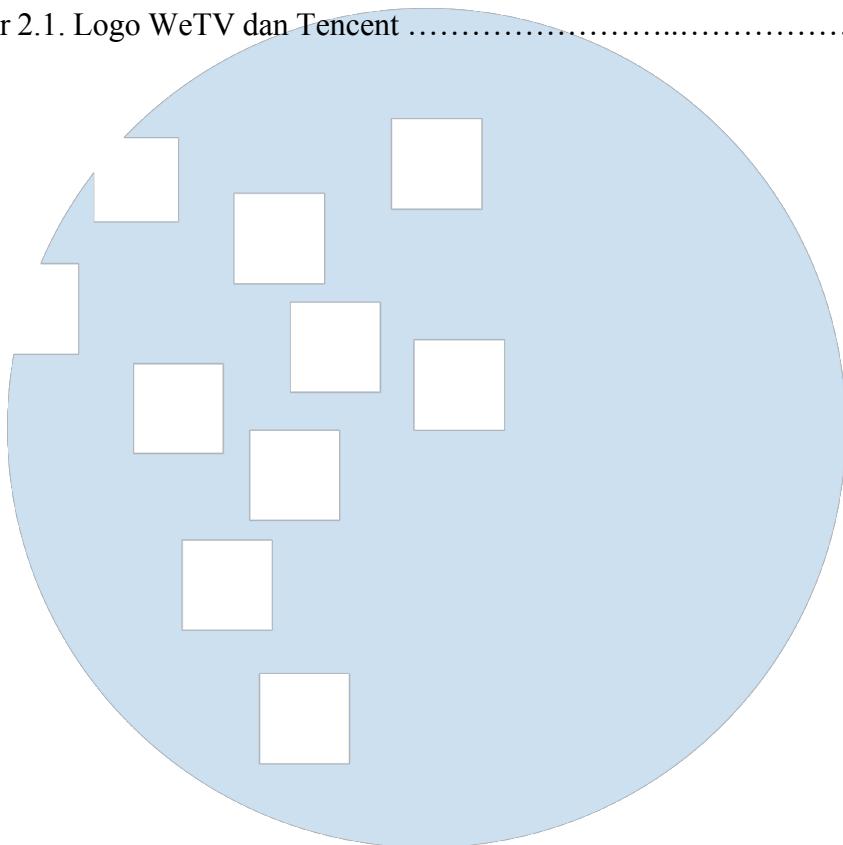
Tabel	2.1.	Tabel	deskripsi	kerja	magang
.....	11



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

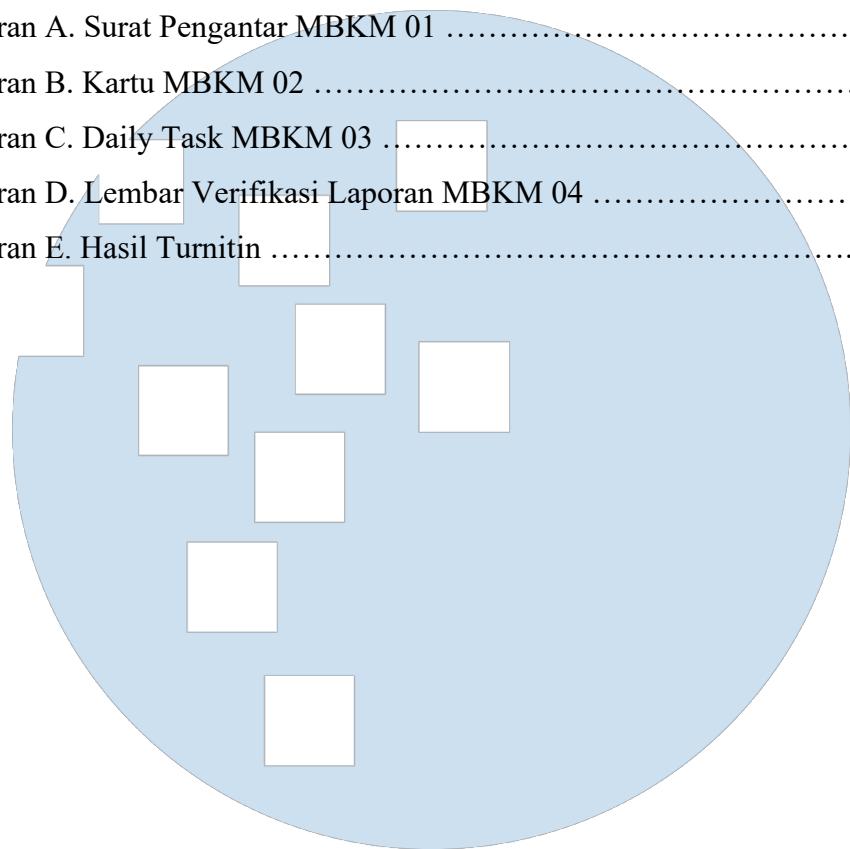
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo WeTV dan Tencent 6



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	15
Lampiran B. Kartu MBKM 02	16
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	17
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	18
Lampiran E. Hasil Turnitin	19



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA