

**PERAN *VIDEOGRAPHER* DAN *VIDEO EDITOR* DI ALAM  
SUTERA REALTY**



**LAPORAN MAGANG**

**YOHANES MARCHELLO**

**0000030271**

UMN

UNIVERSITAS  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG

NUSANTARA  
2021

**PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM  
SUTERA REALTY**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**YOHANES MARCHELLO**

**00000030271**

**PROGRAM STUDI FILM**

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2021**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Yohanes Marchello  
NIM : 00000030271  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:  
PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA  
REALTY merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang  
maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang  
dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di  
Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam  
pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia  
menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang saya  
tempuh.

Tangerang, 12 November 2021.

  
  
(Yohanes Marchello)

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN**

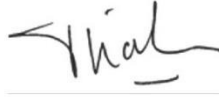
Laporan magang dengan judul  
“PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA  
REALTY”

Oleh  
Nama : Yohanes Marchello  
NIM : 00000030271  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada  
Sidang Laporan Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 12 November 2021

Pembimbing



Dra. Setianingsih Purnomo, M.A.  
0310097406

Ketua Program Studi  
Film



Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
025245

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul  
“PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA  
REALTY ”

Oleh  
Nama : Yohanes Marchello  
NIM : 0000030271  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

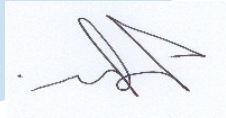
Telah diujikan pada hari Kamis, 29 November 2021.  
Pukul 13.30 s/d 14.00 dan dinyatakan  
LULUS  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dra. Setianingsih Purnomo, M.A  
0310097406

Penguji



Paulus Heru Wibowo Kurniawan, S.S., M. Sn.  
072476

Ketua Program Studi  
Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
02545

U M M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Marchello

NIM : 00000030271

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang (\*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA REALTY ”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 01 Desember 2021.

Yang menyatakan,

  
(Yohanes Marchello)

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## KATA PENGANTAR

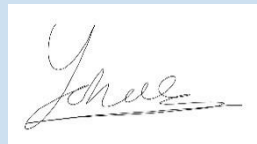
Puji Syukur berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA REALTY ” Penulisan laporan ini sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain, yang berisi kegiatan dan laporan yang penulis kerjakan selama melaksanakan praktik kerja magang di Alam Sutera. Oleh karena itu, mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. , selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn. , selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Dra. Setianingsih Purnomo, M.A. , sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dan meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
4. Pak Paulus Heru Wibowo Kurniawan, S.S., M. Sn. , sebagai Dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan dan kritik untuk penulis.
5. PT. Alfa Goldland Realty , yang telah menerima penulis untuk melaksanakan praktik kerja magang, terutama untuk pembimbingan lapangan Pak Bimo Masaji sebagai *Digital Specialist* yang telah memberikan banyak masukan dan ide-ide kepada penulis, sabar terhadap penulis dan ingin mengajarkan penulis, Kepada Ibu Tiara Novanda sebagai *Marketing Communication Section Head* dan Pak Steven sebagai *Marketing Communication & Promotion Specialist*.
6. Kepada keluarga penulis yang telah memberikan dukungan dan fasilitas sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

7. Teman-teman di kantor *Marketing Promotion Landed* yang telah banyak membantu disaat penulis kesulitan melakukan pekerjaan yang dilakukan.
8. Pasangan penulis yang telah mendukung secara moral maupun mental dalam penulisan laporan magang ini yaitu Kezia Cariline
9. Teman-teman Genshin Bukan Bawang yang telah memberikan banyak informasi mengenai magang dan prosesnya sampai menuju sidang yaitu Sergius Fedrik, Nichole Surjadi dan Joshua Nathaniel.

Semoga laporan magang ini bisa bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 01 Desember 2021.



(Yohanes Marchello)

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



PERAN VIDEOGRAPHER DAN VIDEO EDITOR DI ALAM SUTERA  
REALTY  
Yohanes Marchello

**ABSTRAK**

Konten digital sudah menjadi sesuatu yang banyak dipakai pada era perkembangan teknologi, khususnya perusahaan perumahan di masa pandemi yang dituntut untuk berjualan rumah dengan melakukan pemasaran secara digital. PT. Alfa Goldland Realty memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan praktik kerja magang sebagai tim digital yang menangani perumahan tapak dan apartemen Paddington Heights. Penulis dituntut untuk membuat konten-konten digital untuk keperluan promosi. selain itu, penulis juga dituntut untuk dapat di bagian produksi sebagai operator, dan juga terkadang sebagai *photographer*. Penulis banyak mendapatkan wawasan, ilmu, relasi dan pengalaman baru selama praktik kerja magang di Alam Sutera khususnya di bagian *Marketing Promotion Landed (MPL)*. Hasil penulis melaksanakan praktik kerja magang di bagian MPL, konten digital mengalami peningkatan kualitas dan kuantitas khususnya di bagian video-video.

Kata kunci : Alam Sutera, Digital, Videografi, *Video Editing*

UMMN

UNIVERSITAS

MULTIMEDIA

NUSANTARA

*ROLE VIDEOGRAPHER AND VIDEO EDITOR IN ALAM SUTERA REALTY*

Yohanes Marchello

**ABSTRACT**

*Digital content has become something that is widely used in the era of technology development, especially housing companies during the pandemic who are required to sell houses by doing digital marketing. PT. Alfa Goldland Realty provides an opportunity for writers to internships as a digital team that handles landed housing and paddington heights apartments. Writers are required to create digital content for promotional purposes, in addition, writers are also required to be in the production department as an operator, and sometimes as a photographer. The author gained a lot of insight, knowledge, new relationships and experiences during the internship at Alam Sutera, especially in the Marketing Promotion Landed (MPL) section. The results of the authors carrying out internship practices in the MPL section, digital content has increased in quality and quantity, especially in the videos section.*

Keywords: Alam Sutera, Digital, Videography, Video Editing

UMMN

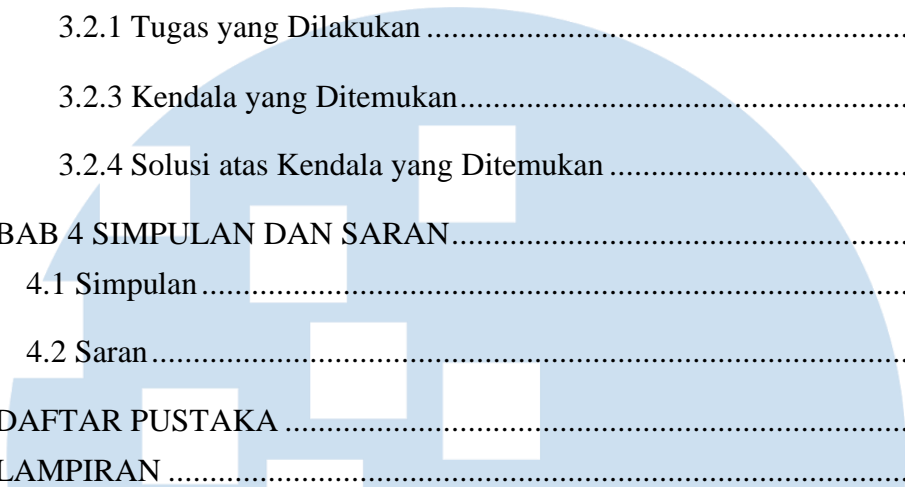
UNIVERSITAS

MULTIMEDIA

NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	3
BAB 2 GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....	4
2.2 Visi & Misi Perusahaan.....	5
2.3 Budaya Kerja.....	5
2.4 Struktur Organisasi.....	7
BAB 3 PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang .....	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	9



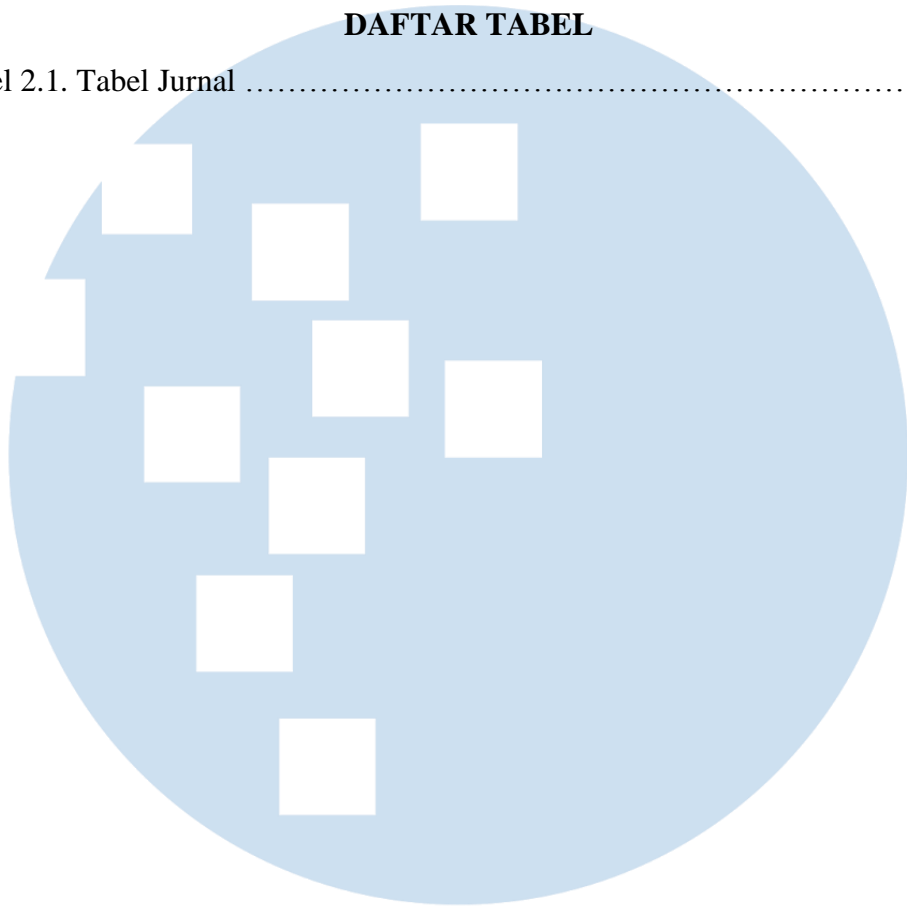
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	20
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	24
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan .....	24
<b>BAB 4 SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>26</b>
4.1 Simpulan.....	26
4.2 Saran.....	26
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>28</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>29</b>

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Tabel Jurnal ..... 3



**UMMN**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Alam Sutera.....	4
Gambar 2.2 Struktur Organisasi di Alam Sutera .....	7
Gambar 3.1 Proses edit konten “Welcome to . . . . “ .....	14
Gambar 3.2 Hasil kerja <i>editing</i> video review Tyria .....	15
Gambar 3.3 Jadwal penayangan konten digital Tyria.....	16
Gambar 3.4 Proses <i>editing</i> salah satu konten Tyria <i>launching</i> .....	17
Gambar 3.5 Halaman awal desain untuk konten <i>green tunnels</i> .....	17
Gambar 3.6 Persiapan acara <i>live Launching A Newly Fabulous House Type</i> .....	18
Gambar 4.1 Hasil edit video Pak Har .....	19
Gambar 4.2 Foto bersama di saat acara <i>live HUT Alam Sutera ke-27</i> .....	21
Gambar 4.1 Slide presentasi Sutera Sawangan .....	22

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	15
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	16
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	17
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	18
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	19



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA