

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan



Gambar 2.1 Logo Kuda Hitam Production
(sumber Kuda Hitam, 2021)

Kuda Hitam Production merupakan *Production House* yang berlokasi di jalan Medokan Asri Barat, Gunung Kidul, Kecamatan Rungkut, Kota Surabaya. *Production House* ini merupakan anak perusahaan dari PWO Films yang ada di Surabaya. PWO Film ini merupakan singkatan dari Pravana Widho Oktendo, dimana singkatan dari nama pendiri perusahaan tersebut. Film yang dihasilkan berupa film dokumenter dan film fiksi. Kuda Hitam Production adalah satu-satunya anak perusahaan bagi orang yang menjadi penggiat film untuk berlatih, contohnya anak magang dan pekerja baru.

Sejarah singkat berawal dari Bapak Ipank yang sekarang menjadi Sutradara ingin mendirikan *Production House* bersama kedua temannya. Semua berawal dari pembelajaran kreatif kamera sampai membuat *Production House* sampai saat ini. Dahulu semua dilakukan secara bertiga, tetapi waktu demi waktu personel mereka bertambah banyak. Bapak Ipank sendiri tidak menyangka ternyata banyak yang ingin menggeluti dunia ini.

Setelah Bapak Ipank tau banyak yang suka dengan film, maka dia pun membentuk komunitas film. Dimana komunitas tersebut belajar, berdiskusi, serta

menciptakan film mereka sendiri. Namanya adalah PWO Network dimana sudah memiliki banyak cabang kota seperti Bojonegoro, Solo, Tulungagung Gresik, Bandung, Tangerang, Yogyakarta, dan masih banyak lagi.

Mulai dari komunitas tersebut maka terbentuklah *Production House* milik Bapak Ipank sendiri yang ada di region Surabaya. Anggotanya diambil dari komunitas film mereka sendiri. Sudah banyak film yang PWO Films buat, mulai dari film Tiyang Tani (film fiksi), Semata Wayang (film dokumenter), Antarasa (Film fiksi), dan masih banyak lagi.

Kegiatan penulis selama melakukan praktek kerja magang adalah mengikuti rapat harian bersama dengan tim setiap jam kerja. Hal ini membahas persiapan sebelum syuting. Lalu kemudian kegiatan syuting akan dijalankan begitu semua sudah siap. Setelah syuting selesai harus dilakukan kegiatan editing. Proses editing ini bisa dilakukan di kantor maupun di rumah.

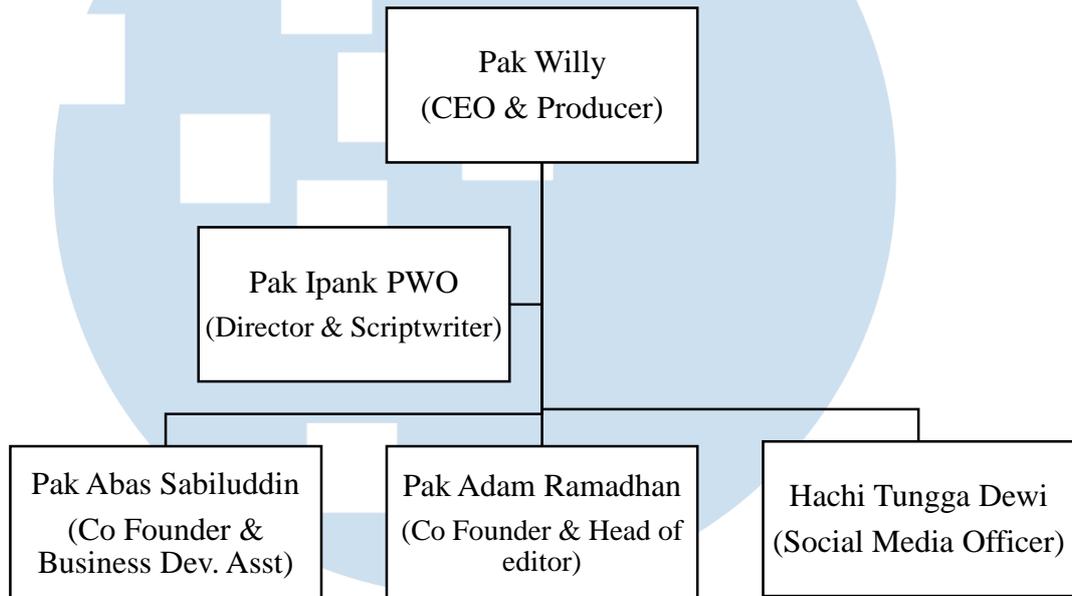
UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Berdasarkan kegiatan di lapangan, maka struktur organisasi Kuda Hitam Production adalah sebagai berikut :

Tabel 2.2 Deskripsi Perusahaan



Sumber : (Dokumen Pribadi)

Berikut adalah deskripsi kerja setiap jabatan yang ada di Kuda Hitam Production :

1. CEO & Producer

Bapak Willy selaku sebagai pencetus perusahaan ini akan berusaha untuk memimpin perusahaan secara keseluruhan. Selain mencetuskan perusahaan, beliau sebagai produser akan mendanai seluruh kegiatan praktik kerja magang. Baik berupa pengeluaran produksi, makanan, serta tempat untuk melatih penulis bersama anak magang lainnya. Sebagai produser juga harus menjadwalkan kapan harus syuting dan kapan film ini harus selesai. Bapak Willy juga terlibat dalam pembuatan cerita, bagaimana alur dan jalan ceritanya. Dia juga bertanggung jawab atas kontrak kerja secara hukum dengan berbagai pihak dalam produksi yang dikelola.

2. *Director & Scriptwriter*

Bapak Ipank PWO selaku sebagai sutradara dan penulis naskah akan mengepalasi seluruh departemen kreatif. Dia juga berhak untuk mengatur jalan cerita bersama dengan produser. Sutradara juga bertanggung jawab atas seluruh pekerjaan dari departemen kreatif. Bahkan sampai proses penyuntingan gambar dan suara, sutradara akan tetap mengawasi dan melihat hasilnya. Ketika ada yang kurang berkenan baik dalam penyuntingan atau pembuatan naskah, Bapak Ipank akan mendiskusikannya bersama dengan Produser untuk memutuskan keputusan terbaik mereka.

3. *Co Founder & Business Dev. Assistant*

Bapak Abas yang menjadi pendamping pemimpin perusahaan bersama Bapak Ipank dan Bapak Adam. Tugasnya untuk mendampingi dan mengecek seluruh pekerjaan departemen, baik secara manajerial maupun kreatif. Ketika ada yang dirasa tidak baik, maka hal ini akan dilaporkan dan didiskusikan bersama dengan CEO & Co founder lainnya.

4. *Head of Editor*

Biasa disebut sebagai kepala editor. Bekerja untuk melihat pekerjaan orang-orang yang sedang melakukan kerja praktek magang. Ketika ada yang dirasa kurang benar, maka akan memberitahukan kepada editor yang menjadi bawahannya untuk direvisi. Ketika sudah selesai, maka akan diserahkan kepada sutradara dan produser. Hal ini terjadi terus menerus ketika semua sepakat film tersebut sudah harus dibungkus.

5. *Social Media Officer*

Artinya Ibu Hachi Tunggadewi bertugas sebagai pengurus sosial media yang dimiliki oleh Kuda Hitam Production. Baik berupa instagram maupun media sosial lainnya. Tugasnya adalah memikirkan *caption* serta konten apa yang ada di sosial media. Untuk pengerjaannya atau pengambilan gambar dilakukan lagi oleh orang-orang yang melakukan praktek kerja magang.