

## 6. DAFTAR PUSTAKA

- Ecclesia, G. (2017). *Dari Ruko ke Tanah Perjanjian*. Retrieved from GBI Ecclesia: <http://www.gbiecclesia.net/history.php>
- Linggi, P. T. (2020, September). Pembangunan Gereja Satelit di Green Lake City. (A. Kristianto, Interviewer)
- Rahayu, E. S. (2017, Februari 10). *Mengenal Tugas Dasar Seorang Video Editor*. Retrieved from EPIC Creative House: <https://www.epic-creativehouse.com/2017/02/mengenal-tugas-dasar-seorang-video.html>
- Hartanto, B., Ardianto, D. T., & Erandaru. (2016). Perancangan Video Motivasi Bagi Jemaat Gereja Keluarga Allah Melalui Refleksi Kehidupan Sarah Mulyani. *Jurnal DKV Adiwarna, Universitas Kristen Petra*, 1&2.
- Langfan, O. (2021). Ibadah Online di Masa Pandemi Covid-19: Implementasi Ibrani 12:28. *STELLA Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen*, 15&16.
- Pattiasina, T. J., Sutjiadi, R., Noviadji, B. R., Trianto, E. M., Adiwena, B., Bangsawan, A., & Setyoadi, E. T. (2021). Pelaksanaan Ibadah Minggu (Live Recording & Live Streaming) di GPIB Bahtera Hayat Surabaya. *Komatika: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3&4.
- Simamora, J. (2020). Produksi Konten Multimedia Untuk Ibadah Online HKBP Perumnas Tangerang Selama Masa Pandemi Covid-19. *Teknologi Informasi dan Komunikasi, Universitas Pelita Harapan*, 41&42.
- Prihanto, A. (2018). Peran Proses Mentoring Pemimpin Kaum Muda Bagi Perkembangan Pelayanan Pemuda Di Gereja. *Sekolah Tinggi Theologia Jaffray*, 197, 200, 210.
- Hutagalung, S., & Ferinia, R. (2020). Menjelajahi Spiritualitas Milenial: Apakah Membaca Alkitab, Berdoa, dan Menghormati Ibadah di Gereja Menurun? *Jurnal Teruna Bhakti*, 97, 100, 109.

- Alkitab. (1974). Alkitab. In Alkitab, *Alkitab* (p. 399). Jakarta: Lembaga Alkitab Indonesia.
- Pa'la, G. I. (2021). Hospitalitas Kristen Mengenai Ibadah Online Ditengan Covid 19. *Institut Agama Kristen Negeri Toraja*, 1, 3, 7.
- Abdulghani, A. R. (2018). Peran Video Editor Dalam Proses Produksi Program Berita Peristiwa Sepekan Di Padang TV. *Publikasi IAIN Batusangkar*, 92&93.
- Jackson, W. (2016). Digital Video Editing Fundamentals. In W. Jackson, *Digital Video Editing Fundamentals* (pp. 11-14, 54). Berkeley; CA; New York; NY: Apress, Jackson, Wallace.
- Edison, & Reski Pulpi Tambes. (2019). Peran Editor Video Dalam Produksi Program Sembang Makam Di Ceria TV Pekanbaru. *Jurnal An-nida'*, 30.
- Sugiyono, P. D. (2011). Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. In P. D. Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (p. 2). Bandung: ALFABETA.
- Prawiro, M. (2020, Juni 11). *Pengertian Metode: Apa Itu Metode, Bagaimana Karakteristiknya*. Retrieved from Maxmanroe: <https://www.maxmanroe.com/vid/umum/pengertian-metode.html>
- Muslimin, & Idul, R. (2020). Pengaruh Budaya Literasi Digital Terhadap Pembentukan Sikap dan Karakter Masyarakat Dalam Pembatasan Sosial Akibat Pandemi Covid-19. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya* , 21, 34-35.
- Masrizal. (2012). Mixed Method Research. *Jurnal Kesehatan Masyarakat Andalas*, 53.
- Ritonga, N. (2020). Teologi Sebagai Landasan Bagi Gereja Dalam Mengembangkan Pendidikan Agama Kristen. *Sekolah Tinggi Teologi Mawar Saron Lampung*, 23, 29, 37.

Minda. (2021, December 8). *Tahap-Tahap Editing Video Peran Fungsi Serta*

*Tanggung Jawabnya*. Retrieved from MindaFilm:

<https://www.mindafilm.com/tahap-tahap-editing-video-peran-dan-tanggung-jawab.html>

Admin. (2020, Agustus 13). *Beberapa Istilah Yang Mesti Dipahami Dalam Video Editing*. Retrieved from Webmedia Training Center:

<https://webmediacenter.com/beberapa-istilah-yang-mesti-dipahami-dalam-video-editing/>

Studies, C. F. (n.d.). *Editing*. Retrieved from College Film & Media Studies:

<https://collegefilmandmediastudies.com/editing/>

Hidayat, A. (2012, Oktober 25). *Penelitian Kuantitatif*. Retrieved from

Statistikian: <https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kuantitatif.html>

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA