

## **BAB V**

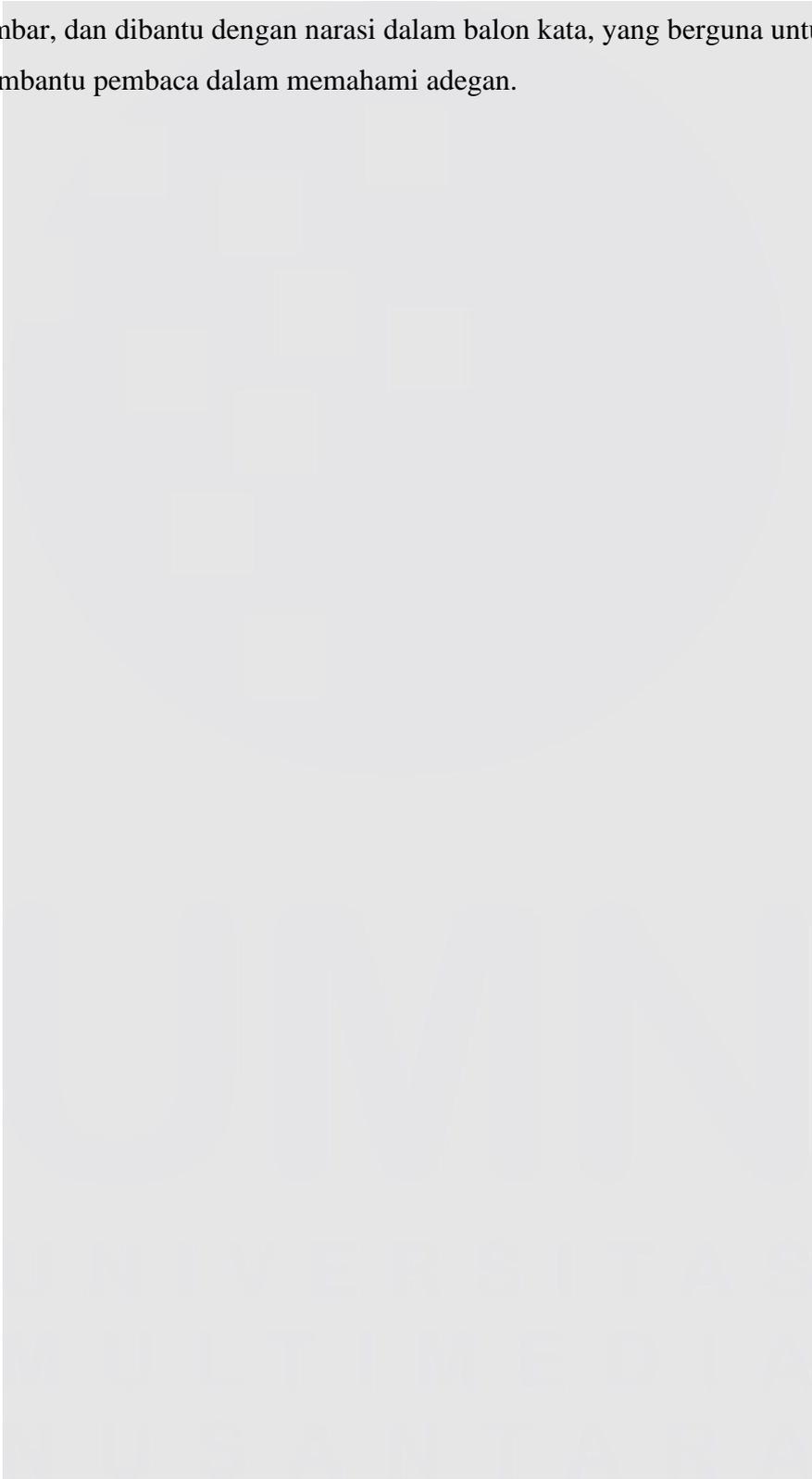
### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Comic Jurnalistik tidak hanya semata-mata sebagai comic, tetapi comic jurnalistik yang dibuat oleh Joe Sacco memberikan pengalaman dan memberikan kondisi sesungguhnya melalui rekonstruksi gambar. Sebagai pembuat Joe Sacco memiliki karakteristik tersendiri dalam melakukan rekonstruksi gambar.

1. Joe Sacco menggambarkan dirinya sebagai karakter dalam comic yang dibuat, Joe Sacco ingin mengajak pembaca untuk memposisikan diri (pembaca) sebagai Joe Sacco yang berada di situasi dan kondisi pada saat peliputan.
2. Joe Sacco dalam melakukan wawancara untuk mendapatkan sebuah cerita, Joe Sacco tidak menggunakan bantuan penggunaan kamera namun Joe Sacco pada saat interview hanya ingin mengobrol saja dan melakukan sketsa untuk menggambarkan kondisi pada saat wawancara
3. Joe Sacco menggunakan beberapa element comic dan cartoonist, agar komik yang dibuat menjadi lebih hidup dan pembaca mengetahui kondisi yang berlangsung.
4. Joe Sacco menggunakan beberapa element cartoonist dalam panel-panel dalam comic, agar pembaca mengetahui jalan dan alurnya cerita dalam comic
5. Joe Sacco tidak menggunakan warna dalam komiknya, karena Joe Sacco sendiri tidak mengetahui cara menggunakan warna dalam komik, dan menurut Joe Sacco penggunaan warna dalam pembuatan komik memakan banyak biaya dalam proses produksi comic.

Dalam penggambaran Joe Sacco melakukan visualisasi dalam bentuk gambar, dan dibantu dengan narasi dalam balon kata, yang berguna untuk membantu pembaca dalam memahami adegan.



## **5.2 Saran**

### **5.2.1 Saran Akademis**

Karena penelitian ini lebih terfokus pada komik jurnalism, pada penelitian mendatang diharapkan adanya penelitian yang mendatang adanya penelitian yang spesifik membahas mengenai objektivitas visual dari komik jurnalism. Selain itu, alangkah lebih baiknya jika objek penelitian melibatkan komik jurnalisme yang bukan berasal dari karya Joe Sacco, sehingga dapat mengkompresi praktek komik journalism di dalam negeri.

### **5.2.2 Saran Praktis**

Peneliti menyarankan agar hasil penelitian ini dapat memberikan pandangan baru terhadap pemanfaatan komik sebagai penyampaian berita yang mendalam oleh media-media di Indonesia, khususnya media yang sudah mulai menerapkan News Graphic and Design.