



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

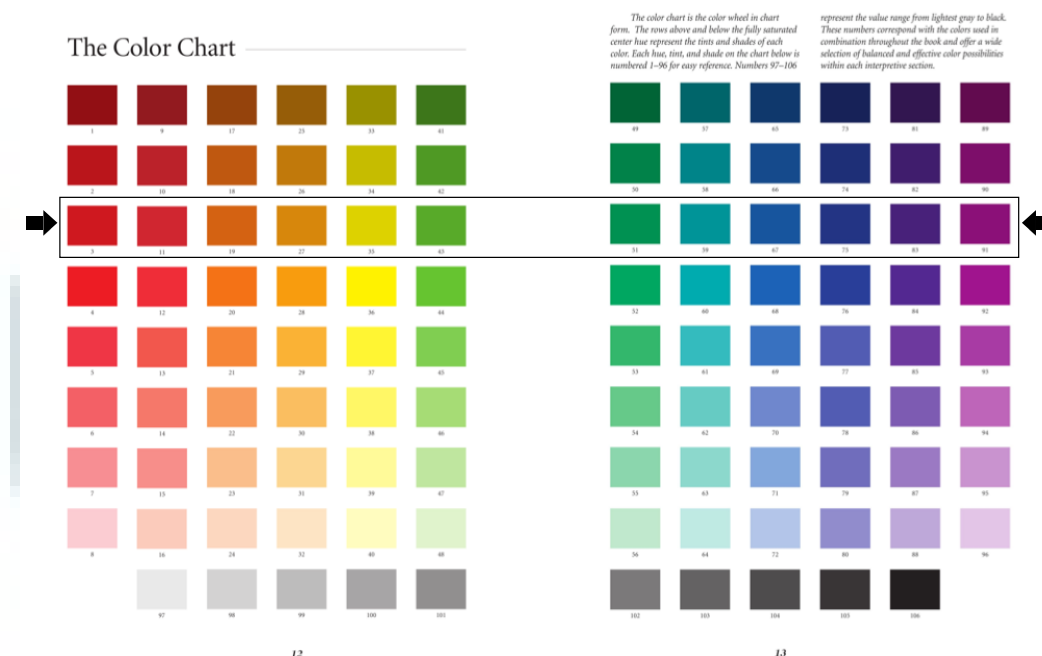
### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Dari analisa yang dilakukan, permasalahan utama di Samsat Ciledug ini adalah tidak terpenuhinya akan sarana informasi yang ada, dan hal ini menyebabkan pengunjung Samsat Ciledug kebingungan dalam melakukan pengurusan surat – surat kendaraan khususnya STNK. Maka dari itu, dirancang sebuah media informasi berupa infografis dalam bentuk yang sederhana dengan simbol dan warna yang berbeda. Simbol yang dibuat mengikuti bentuk aslinya dengan sedikit perubahan. Selanjutnya, *signage* akan mengikuti perancangan infografis ini. Dengan mempertimbangkan hal – hal seperti *grid*, *layout*, warna, *tipografi*, dan lokasi. *Grid* dan *layout* infografis yang digunakan tersusun secara sistematis. Begitu pula dengan warna yang digunakan, tidak menggunakan warna – warna yang *vivid*, tetapi menggunakan campuran warna abu – abu agar terkesan lebih profesional.



**Gambar 5.1 Color Harmony Chart**

dikutip dari buku *The Complete Color Harmony* karangan Tina Sutton and Bride M Whelan

Dengan menggunakan tipografi Univers, yang merupakan tipografi yang dikhususkan untuk *sign system*, karena tingkat keterbacannya yang tinggi dan tipografi Bebas neue, kedua hal ini dikombinasikan guna menjauhkan kesan monoton. Begitu pula dengan material yang menggunakan material stiker dengan ukuran yang dapat dilihat dari jarak 3 meter yaitu 2m x 1,4m dan *signage* dengan ukuran 35 cm x 10 cm.

## 5.2 Saran

Saran penulis untuk perancangan ini adalah dapat bekerja sama dengan :

1. Pemerintah khususnya Dirlantas Samsat, agar fasilitas – fasilitas yang ada dan tersebar di Samsat dapat dirawat dengan baik.
2. Selain itu, penulis berharap dapat bekerja sama mengenai aturan desain yang ada dan perancangan ini dapat ditempatkan di seluruh Samsat yang tersebar, sehingga seluruh Samsat dapat memiliki aturan desain yang sama, sehingga perancangan ini dapat bermanfaat bagi pengunjung maupun masyarakat yang akan mengurus surat – surat kendaraan. *Sign system* ini dapat dikembangkan seiring dengan kemajuan teknologi. Sehingga, media yang digunakan tidak hanya menggunakan media cetak saja, tetapi dapat memanfaatkan media lain sebagai sarana informasi. Dalam hal ini, dapat menggunakan media interaktif sebagai sarana pendukung.