

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian kualitatif dengan metode Analisis Wacana Kritis pendekatan Sara Mills yang dilengkapi dengan wawancara sebagai penguat penelitian, maka peneliti menarik kesimpulan bahwa dalam wacana #mendobrak bias pada laman di Magdalene.co, 6 artikel yang menarasikan isu bias gender pada 6 sektor tersebut cenderung merepresentasikan perempuan dengan stereotip namun perempuan direpresentasikan dengan citra yang positif. Dalam hal ini menghasilkan 4 representasi terhadap perempuan yaitu :

1. Perempuan terabaikan
2. Perempuan dan laki-laki dibedakan dengan stereotip
3. Perempuan tidak aman dan nyaman
4. Perempuan dapat hidup mandiri

Magdalene juga mewacanakan #mendobrakbias pada laman websitenya dengan 3 cara yaitu memaparkan 6 artikel isu bias gender pada 6 sektor kehidupan, mengadakan event Pesta Perempuan sebagai ruang publik secara offline, dan memaparkan news game dalam laman websitenya.

#### **5.2 Saran**

##### **5.2.1 Saran Akademis**

Penelitian ini memiliki keterbatasan dalam melakukan analisis teks serta wawancara dilakukan kurang mendalam. Maka dari itu, disarankan kepada peneliti selanjutnya, untuk dapat membuat penelitian yang lebih dalam dan dapat mengembangkan lebih baik

lagi mengenai penelitian tentang representasi perempuan di Magdalene.co dengan menggunakan Analisis Wacana Kritis. Penelitian selanjutnya dapat dilakukan dengan memperkuat analisis melalui wawancara lebih mendalam lagi dengan pihak Magdalene mengenai isu bias gender menurut pandangan Magdalene.

### **5.2.2 Saran Praktis**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti dapat memberikan saran pada Magdalene.co yaitu untuk tetap mempertahankan dan meningkatkan kualitas-kualitas konten yang disajikan kepada pembaca dengan memaparkan konten interaktif maupun visual yang lebih menarik lagi sehingga pembaca tetap tertarik dan merasa puas terhadap konten-konten yang disajikan oleh Magdalene.co. Menarik dalam bacaan maupun tampilan.

