

6. DAFTAR PUSTAKA

- Boulton, Marjorie. (1984). *The Anatomy of the Novel*. Cetakan IV (Cetakan I, 1975). London: Roudledge & Kegan Paul.
- Egri, Lajos. (1960). *The Art of Dramatic Writing*. New York: Simon and Schuter.
- Fathoni, Abdurrahmat. (2006). *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kartikasari, A. & Supranto, E. (2018). *Kajian Kesusastaan: Sebuah Pengantar*. Magetan: AE Media Grafika.
- Kenan, Scloimith Rimmon. (2002). *Narrative Fiction: Contemporary Poetics*. 2th ed. New York: Routledge Taylor and Francis Group.
- Nugrahani, Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Subagyo, P. Joko. (2011). *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Sudjiman, Panuti. (1992). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Waluyo, Herman. J. (2002). *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widya Sari Press.
- Yomtov, Nel. (2013). *How to Write a Comic Book*. Amerika: Cherry Lake.