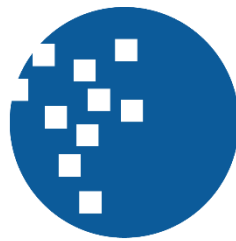


**PENGAJARAN *SAFETY MEASURES ON ROAD*
BERDASARKAN STANDAR *THE ROYAL SOCIETY FOR
THE PREVENTION OF ACCIDENTS (ROSPA)* UNTUK
ANAK-ANAK BALITA PADA SERIAL ANIMASI
*OLLIE AND FRIENDS SEASON 7 (2020)***



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Madeline Tan Antoni

00000029946

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2021**

**PENGAJARAN *SAFETY MEASURES ON ROAD*
BERDASARKAN STANDAR *THE ROYAL SOCIETY FOR
THE PREVENTION OF ACCIDENTS (ROSPA)* UNTUK
ANAK-ANAK BALITA PADA SERIAL ANIMASI
*OLLIE AND FRIENDS SEASON 7 (2020)***



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Madeline Tan Antoni

00000029946

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2021

i

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Madeline Tan Antoni

Nomor Induk Mahasiswa : 00000029946

Program studi : Film

Skripsi dengan judul:

“Pengajaran *Safety Measures on Road* Berdasarkan Standar *The Royal Society for the Prevention of Accidents (RoSPA)* untuk Anak-Anak Balita pada Serial Animasi *Ollie and Friends Season 7 (2020)*”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Batam, 31 Desember 2021.



(Madeline Tan Antoni)

UMMA
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“Pengajaran *Safety Measures on Road* Berdasarkan Standar *The Royal Society for the Prevention of Accidents (RoSPA)* untuk Anak-Anak Balita pada Serial Animasi *Ollie and Friends Season 7 (2020)*”

Oleh

Nama : Madeline Tan Antoni

NIM : 00000029946

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 19 Januari 2022

Pukul 11.00 s.d 12.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.

041042

Penguji



Paulus Heru Wibowo Kurniawan, S.S., M.Sn.

072476

Pembimbing



Perdana Kartawiyudha, M.Sn.

051869

Ketua Program Studi

Film



Digitally signed
by Kus Sudarsono
Date: 2022.01.25
08:30:08 +0700

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

025245

iii

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Madeline Tan Antoni
NIM : 00000029946
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi/Tugas Akhir~~ (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pengajaran *Safety Measures on Road* Berdasarkan Standar *The Royal Society for the Prevention of Accidents (RoSPA)* untuk Anak-Anak Balita pada Serial Animasi *Ollie and Friends Season 7 (2020)*”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Batam, 31 Desember 2021.

Yang menyatakan,



(Madeline Tan Antoni)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan skripsi ini dengan judul: “Pengajaran *Safety Measures on Road* Berdasarkan Standar *The Royal Society for the Prevention of Accidents (RoSPA)* untuk Anak-Anak Balita pada Serial Animasi *Ollie and Friends Season 7 (2020)*” Penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Perdana Kartawiyudha, M.Sn., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya skripsi ini.
5. Keluarga dan teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Anthonius Andreas Tanado, *my 24/7 support system*.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Batam, 31 Desember 2021.



(Madeline Tan Antoni)

PENGAJARAN *SAFETY MEASURES ON ROAD* BERDASARKAN STANDAR
THE ROYAL SOCIETY FOR THE PREVENTION OF ACCIDENTS (ROSPA)
UNTUK ANAK-ANAK BALITA PADA SERIAL ANIMASI
OLLIE AND FRIENDS SEASON 7 (2020)
(Madeline Tan Antoni)

ABSTRAK

Pada era digital ini, anak-anak mulai beralih kepada teknologi digital dalam mencari sarana hiburan. Salah satu sarana hiburan yang dimaksud yaitu melalui tayangan film animasi. Film sendiri memiliki kekuatan yang besar sebagai media, yaitu bersifat komunikatif dan interaktif. Film animasi dipercaya sebagai salah satu media pembelajaran yang paling tepat untuk anak-anak balita. Salah satu film animasi yang dapat dijadikan pilihan yaitu serial animasi *Ollie and Friends Season 7 (2020)*. *Ollie and Friends Season 7 (2020)* adalah salah satu serial animasi yang sangat ketat dalam penerapan *safety measures*. Hal ini meliputi kegiatan berjalan di trotoar dan menyeberang di tempat penyeberangan. Penerapan ini ditampilkan di sepanjang cerita, melalui perilaku dan atau percakapan tokoh, baik oleh tokoh utama maupun tokoh pendukung. Dengan demikian, serial ini mampu memberikan beberapa hal positif yang dapat direfleksikan dan atau diimplementasikan ke kehidupan nyata, seperti melatih kemampuan kognitif anak-anak balita yang masih sangat terbatas.

Kata kunci: Serial Animasi, Skripsi, *Safety Measures*

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

*TEACHINGS OF SAFETY MEASURES ON ROAD BASED ON THE ROYAL
SOCIETY FOR THE PREVENTION OF ACCIDENTS (ROSPA)
FOR TODDLERS IN THE ANIMATION SERIES
OLLIE AND FRIENDS SEASON 7 (2020)
(Madeline Tan Antoni)*

ABSTRACT (English)

In this digital era, children are starting to switch off to digital technology in search of entertainments. One of the entertainments meant is through animated films. Film itself has great power as a medium, which is communicative and interactive. Animated films are believed to be one of the most appropriate learning media for toddlers. One of the animated films that can be chosen is the animation series Ollie and Friends Season 7 (2020). Ollie and Friends Season 7 (2020) is an animation series that is very strict in applying safety measures. This includes walking on sidewalks and crossing at crossings. This application is shown throughout the story, through the character's behaviour and or conversation, both by the main characters and the supporting characters. Thus, this series is able to provide some positive influences that can be reflected and or implemented in real life, such as training the cognitive skills of children under five which are still very limited.

Keywords: Animation Series, Thesis, Safety Measures

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
1. PENDAHULUAN.....	1
1.1. RUMUSAN MASALAH.....	1
1.2. TUJUAN PENELITIAN.....	1
2. TINJAUAN PUSTAKA	2
2.1. SAFETY MEASURES ON ROAD	2
2.2. ANIMASI SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN	4
3. METODE PENELITIAN	6
4. TEMUAN	8
5. KESIMPULAN.....	13
6. DAFTAR PUSTAKA	14

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

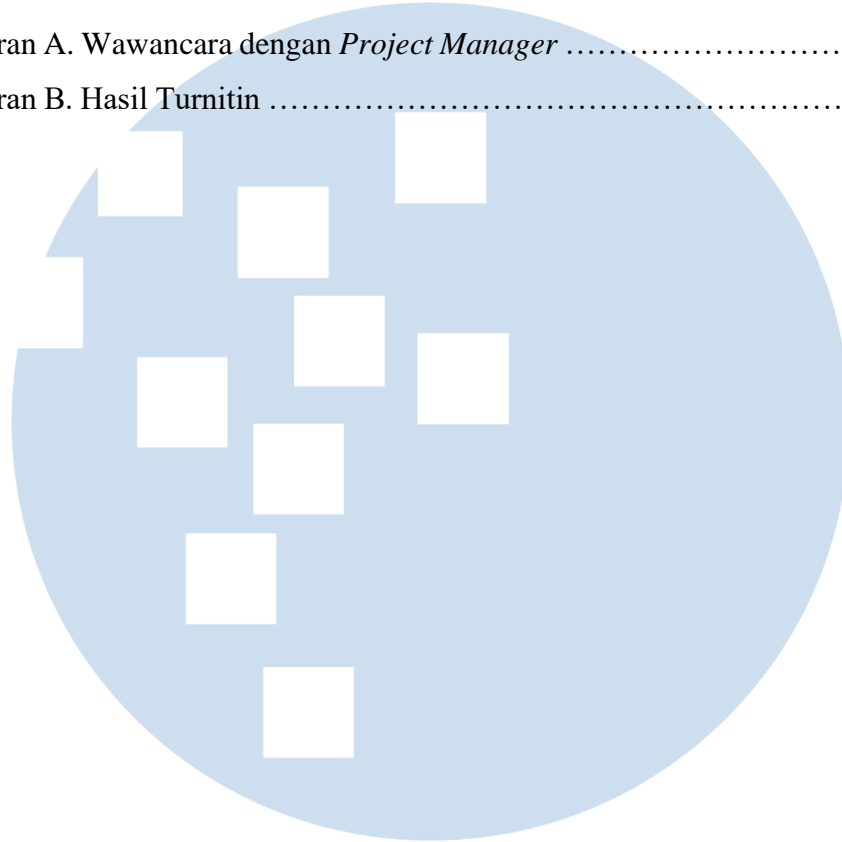
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Berjalan di trotoar.....	10
Gambar 4.2. Kegiatan menyeberang yang salah	10
Gambar 4.3. Menghindari kecelakaan	10
Gambar 4.4. Akibat menyeberang yang salah	10
Gambar 4.5. Kegiatan menyeberang yang benar	10
Gambar 4.6. Petugas penyeberangan	11
Gambar 4.7. Keadaan genting di jalanan	11
Gambar 4.8. Mematuhi aturan penyeberangan	11
Gambar 4.9. Merah isyarat berhenti	11
Gambar 4.10. Hijau isyarat terus berjalan	12
Gambar 4.11. Sikap menyeberang yang salah	12
Gambar 4.12. Seruan menyeberang yang salah	12
Gambar 4.13. Sikap menyeberang yang benar	12

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Wawancara dengan <i>Project Manager</i>	16
Lampiran B. Hasil Turnitin	18



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA