

5. KESIMPULAN

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana fenomena sosial disampaikan melalui unsur naratif dalam film. Setelah penelitian dilakukan, terdapat empat temuan yaitu penyampaian pesan mengenai fenomena sosial; (1) kecelakaan pada saat mudik lebaran, (2) korupsi di tingkat desa (3) kemiskinan yang terdapat saat mudik lebaran dan (4) kemacetan yang terjadi saat mudik. Karakter, plot, *setting* dan konflik yang merupakan bagian dari unsur naratif dalam film saling berkaitan satu sama lain sehingga pesan mengenai fenomena sosial dalam film *Mudik* dapat dinarasikan dengan baik dan dipelajari melalui *four layer of meaning*.

