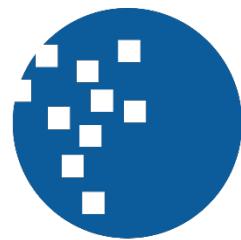


**PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI
ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN TUGAS AKHIR

**JASON NATHANIEL THENODIUS
00000038062**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

**PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI
ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

JASON NATHANIEL THENODIUS
00000038062

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jason Nathaniel Thenodius

Nomor Induk Mahasiswa : 00000038062

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Media informasi dengan judul:

PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Januari 2023



(Jason Nathaniel Thenodius)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Media informasi dengan judul

PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN

Oleh

Nama : Jason Nathaniel Thenodius
NIM : 00000038062
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 6 Januari 2023
Pukul 16.45 s.d 17.15 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Dr.Sn.Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.
0319037807/ E023902

Harry Mores, S.Ds., M.M.
0306078902/L00790

Pembimbing

Leonardo Adi Dharma Widya, S.Sn., M.Ds.
0305117401/L00146

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/E043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jason Nathaniel Thenodius
NIM : 00000038062
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 6 Januari 2023

Yang menyatakan,


(Jason Nathaniel Thenodius)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkatNya penulis dapat menyelesaikan perancangan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Media Informasi Ilustrasi Mengenai Alergi Udara” dengan baik. Topik perancangan ini diambil oleh penulis karena penulis merasa keterkaitan dengan topik sebagai salah satu pengidap alergi tersebut. Melalui tugas akhir ini, penulis menerima banyak ilmu dan dukungan dalam proses perancangan desain. Tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, penulisan dan pembuatan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Leonardo Adi Dharma Widya, S.Sn., M.Ds. sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Pasangan saya yang telah menemani, mendukung, dan memberikan bantuan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Teman seperjuangan saya yang telah memberikan bantuan dan bekerja bersama dalam pelaksanaan tugas akhir ini, semoga kita tetap bersama.

Semoga karya tugas akhir ini bermanfaat baik sebagai sumber informasi maupun inspirasi bagi para pembaca.

Tangerang, 6 Januari 2023


(Jason Nathaniel Thenodius)

PERANCANGAN BUKU INFORMASI MENGENAI

ALERGI SUHU UNTUK REMAJA 18-21 TAHUN

Jason Nathaniel T

ABSTRAK

Alergi suhu adalah salah satu jenis dari berbagai macam alergi yang diketahui. Alergi merupakan sebuah reaksi yang terjadi ketika alergen bereaksi dengan antibodi IgE dan menyebabkan reaksi sehingga menimbulkan gejala alergi pada tubuh. Alergi suhu tidak berbeda. Alergen dari alergi suhu bisa datang dari apa saja, tetapi pada umumnya memiliki tiga faktor utama: debu, dingin, dan panas. Topik ini diangkat oleh penulis karena alergi masih menjadi penyakit yang kurang diperhatikan dan bahkan diremehkan oleh masyarakat umum. Kurangnya pengetahuan seputar alergi suhu juga menyebabkan banyak orang yang mungkin bahkan tidak menyadari memiliki alergi tersebut. Gejala alergi yang terus menerus didiamkan lama kelamaan akan menumpuk dan dapat menyebabkan kematian, tidak hanya itu, gejala alergi sendiri mengganggu produktivitas dan jalannya kesibukan sehari-hari; bahkan sampai menurunkan kualitas hidup pengidapnya. Oleh karena itu, penulis ingin merancang media informasi seputar alergi suhu untuk memberikan panduan bagi pengidap terhadap penyakitnya. Penulis menggunakan metode pengumpulan data *mixed methods* dan teori desain dari Landa, Ambrosse, Harson, Tondreau, dan beberapa ahli dokter untuk mendukung dan mengawasi perancangan ini. Diharapkan, melalui perancangan ini, penyakit alergi suhu dapat lebih dikenal dan media ini dapat menjadi panduan mengatasi alergi suhu.

Kata kunci: Alergi suhu, Media Informasi, Panduan

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

INFORMATION BOOK DESIGN REGARDING

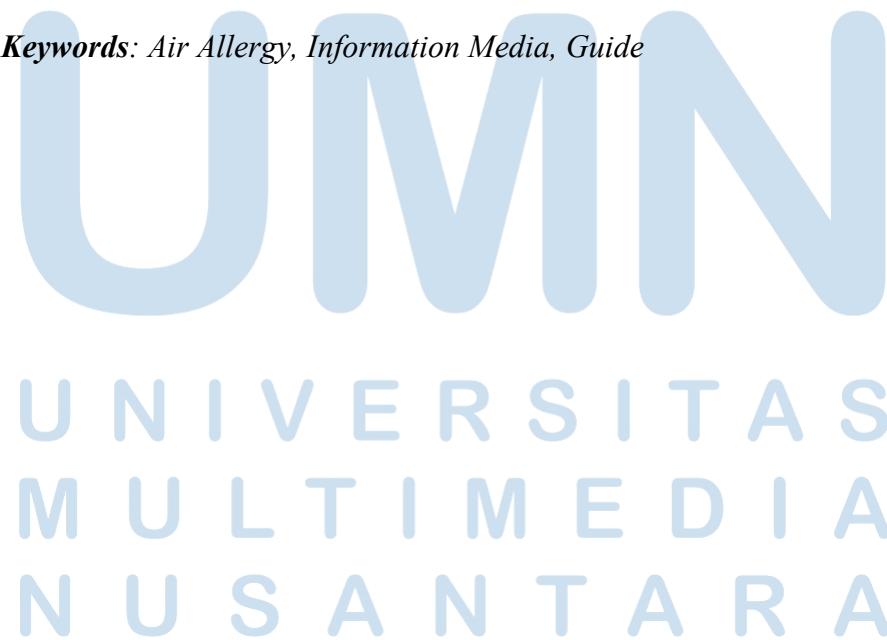
TEMPERATURE ALLERGY FOR TEENAGERS 18-21 YEARS

Jason Nathaniel Thenodius

ABSTRACT (English)

Air allergy is one type of a wide variety of known allergies. Allergy is a reaction that occurs when an allergen reacts with IgE antibodies and causes a reaction that causes allergy symptoms in the body. Air allergies are no different. Allergens from airborne allergies can come from anything, but they generally have three main factors: dust, cold, and heat. This topic was raised by the author because allergies are still a disease that is not noticed and even underestimated by the general public. Lack of knowledge about air allergies also causes many people who may not even be aware of having the allergy. Allergy symptoms that continue to be ignored over time will accumulate and can cause death not only that, allergy symptoms themselves interfere with productivity and the course of daily activities; even to the point of reducing the quality of life of the sufferer. Therefore, the author wants to design information media about air allergies to provide guidance for people with the disease. The author uses mixed methods data collection and design theory from Landa, Ambrosse, Harson, Tondreau, and several medical experts to support and supervise this design. It is hoped that through this design, airborne allergic diseases can be better known and this media can be a guide for dealing with air allergies.

Keywords: Air Allergy, Information Media, Guide

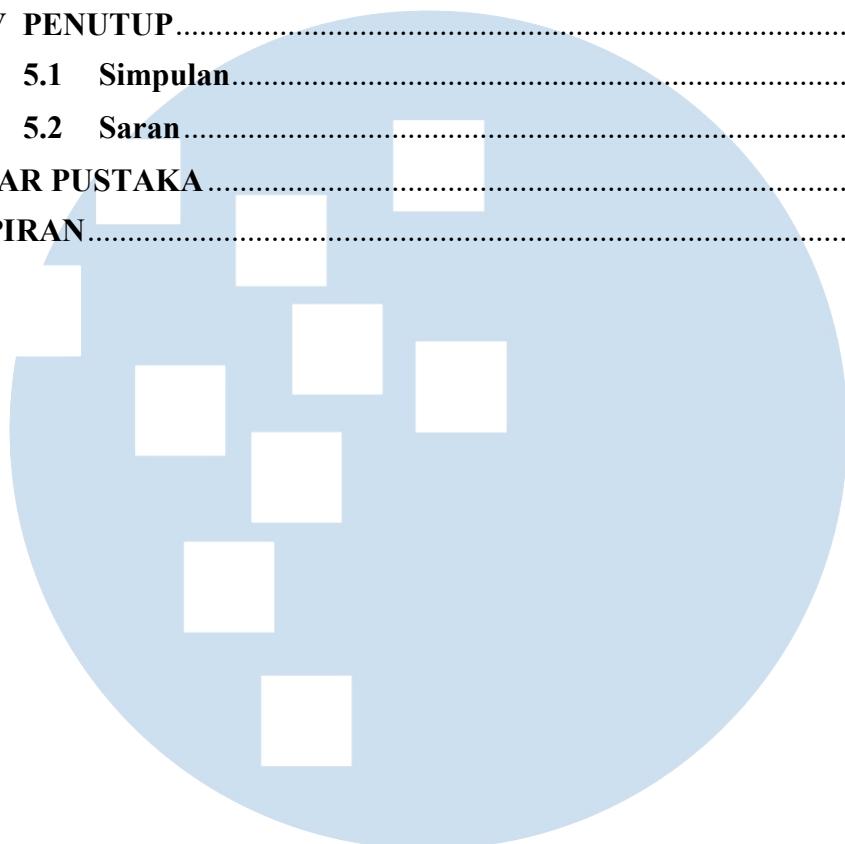


DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR Tabel	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan Tugas Akhir	5
1.5 Manfaat Tugas Akhir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Desain	6
2.1.1 Elemen Desain	6
2.1.1.1 Titik	6
2.1.1.2 Garis	7
2.1.1.3 Bentuk	7
2.1.1.4 Warna	9
2.1.1.5 Tekstur	11
2.1.2 Prinsip Desain	12
2.1.2.1 <i>Format</i>	12
2.1.2.2 <i>Balance</i>	13
2.1.2.3 <i>Visual Hierarchy</i>	16
2.1.2.4 <i>Rhythm</i>	18
2.1.2.5 <i>Unity</i>	18

2.1.2.6 <i>Laws of Perceptual Organization</i>	19
2.1.3 <i>Layout</i>	20
2.1.4 <i>Grid</i>	21
2.1.4.1. <i>Bagian-Bagian Grid</i>	21
2.1.4.2. <i>Variasi Grid</i>	22
2.2 Tipografi	26
2.3 Media Informasi	30
2.4 Ilustrasi	38
2.5 Buku	53
2.6 Alergi	59
2.7 Remaja	61
BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	67
3.1 Metodologi Penelitian	67
3.1.1 Wawancara	67
3.1.2 Kuesioner	72
3.1.3 Kuesioner II	83
3.1.4 <i>Mini Focus Group Discussion</i>	88
3.1.5 Observasi	94
3.1.6 Studi Eksisting	96
3.2 Metodologi Perancangan	103
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN	105
4.1 Strategi Perancangan	105
4.1.1 Analisis	105
4.1.2 Konsep	117
4.1.3 Desain	127
4.2 Analisis Perancangan	151
4.2.1 Analisis <i>Layout</i> Buku	151
4.2.2 Analisis Stationary	158
4.2.3 Analisis Poster	159
4.2.4 Analisis Merchandise	160
4.2.5 Analisis <i>Gimmick</i>	163
4.2.6 Analisis IG Post	165

4.3 Budgeting	166
BAB V PENUTUP	169
5.1 Simpulan.....	169
5.2 Saran.....	170
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN	xvi



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Garis	7
Gambar 2. 2. Bentuk dan Ruang	8
Gambar 2. 3. Jenis-jenis Bentuk	9
Gambar 2. 4. Additive Colour.....	10
Gambar 2. 5. Visual dan Tactile Texture	12
Gambar 2. 6. Beban Visual	14
Gambar 2. 7. Simetris.....	15
Gambar 2. 8. Asimetris	15
Gambar 2. 9. Radial	16
Gambar 2. 10. Emphasis	18
Gambar 2. 11. Laws of Perceptual Organization	20
Gambar 2. 12. Bagian Dalam Grid.....	22
Gambar 2. 13. Single Column Grid	23
Gambar 2. 14. Two Column Grid (Simetris dan Asimetris)	24
Gambar 2. 15. Multicolumn Grid.....	24
Gambar 2. 16. Modular Grid.....	25
Gambar 2. 17. Hierarchical Grid.....	25
Gambar 2. 18. Anatomi Huruf	26
Gambar 2. 19. Klasifikasi Type	30
Gambar 2. 20. Piramida Komunikasi.....	31
Gambar 2. 21. Modul SMCR	34
Gambar 2. 22. Iklan Wall's Ice Cream Sandwich	38
Gambar 2. 23. Ilustrasi Konseptual.....	39
Gambar 2. 24. Ilustrasi Diagram	40
Gambar 2. 25. Ilustrasi Abstrak	42
Gambar 2. 26. Ilustrasi Hyperrealism	43
Gambar 2. 27. Ilustrasi Stylised Realism	44
Gambar 2. 28. Ilustrasi Sequential Imagery.....	45
Gambar 2. 29. Ilustrasi Fungsi Instruksi	46
Gambar 2. 30. Ilustrasi Fungsi Commentary	47
Gambar 2. 31. Ilustrasi Fungsi Editorial Politik	48
Gambar 2. 32. Ilustrasi Fungsi Naratif.....	49
Gambar 2. 33. Ilustrasi Fungsi Komik Strip	50
Gambar 2. 34. Ilustrasi Fungsi Persuasi.....	51
Gambar 2. 35. Ilustrasi Fungsi Identitas	53
Gambar 2. 36. Anatomi Buku	55
Gambar 2. 37. Komponen Buku	56
Gambar 2. 38. Proses Pecahnya Sel Mast	60
Gambar 3. 1. Profil Dokter di Aplikasi Alodokter.....	68

Gambar 3. 2. Proses Pembuatan Janji Konsultasi	69
Gambar 3. 3. Email Pengingat Janji Konsultasi.....	69
Gambar 3. 4. dr. Siumiany B. Subrata	72
Gambar 3. 5. Rumus Slovin	73
Gambar 3. 6. Perhitungan Slovin	74
Gambar 3. 7. Hasil Kuesioner Umur dan Pekerjaan	75
Gambar 3. 8. Hasil Kuesioner Pengetahuan Umum Alergi	75
Gambar 3. 9. Hasil Kuesioner Pengidap Alergi	75
Gambar 3. 10. Hasil Kuesioner Jenis Alergi.....	76
Gambar 3. 11. Hasil Kuesioner Gejala Alergi	76
Gambar 3. 12. Hasil Kuesioner Frekuensi Gejala dan Dampak	77
Gambar 3. 13. Hasil Kuesioner Perawatan Alergi	77
Gambar 3. 14. Hasil Kuesioner Penanganan Gejala Alergi	78
Gambar 3. 15. Hasil Kuesioner Mengenai Alergi Suhu	79
Gambar 3. 16. Hasil Kuesioner Pengalaman Gejala Alergi Suhu	79
Gambar 3. 17. Hasil Kuesioner Dampak Gejala Alergi Suhu.....	79
Gambar 3. 18. Hasil Kuesioner Penghindaran dan Pengurangan Gejala.....	80
Gambar 3. 19. Hasil Kuesioner Pembahasan Alergi Suhu.....	80
Gambar 3. 20. Hasil Kuesioner Pentingnya Penjelasan Alergi Suhu	81
Gambar 3. 21. Hasil Kuesioner Mengenai Konten Media	81
Gambar 3. 22. Hasil Kuesioner Mengenai Jenis Media.....	82
Gambar 3. 23. Kuesioner II Usia	83
Gambar 3. 24. Kuesioner II Jenis Alergi.....	84
Gambar 3. 25. Kuesioner II Musim	84
Gambar 3. 26. Kuesioner II Lama Gejala	85
Gambar 3. 27. Kuesioner II Dampak	85
Gambar 3. 28. Kuesioner II Jenis Informasi	86
Gambar 3. 29. Kuesioner II Urgensi Media.....	86
Gambar 3. 30. Jenis Media.....	87
Gambar 3. 31. Tujuan Media	87
Gambar 3. 32. Kuesioner II Sumber Informasi	88
Gambar 3. 33. Pelaksanaan Mini FGD	94
Gambar 3. 34. Hasil Observasi Buku Kesehatan Awam	95
Gambar 3. 35. Hasil Observasi Buku Studi Kesehatan.....	95
Gambar 3. 36. Hasil Obervasi Buku-buku Bestsellers.....	96
<i>Gambar 3. 37. Fearless Food: Allergy-Free Recipes for Kids</i>	98
Gambar 3. 38. <i>My Year of Epic Rock</i>	101

Gambar 4. 1. Konten Pengenalan.....	107
Gambar 4. 2. Isi Konten Bab 1	108
Gambar 4. 3. Isi Konten Bab 2	109
Gambar 4. 4. Isi Konten Bab 3	110
Gambar 4. 5. Isi Konten Bab 4	110

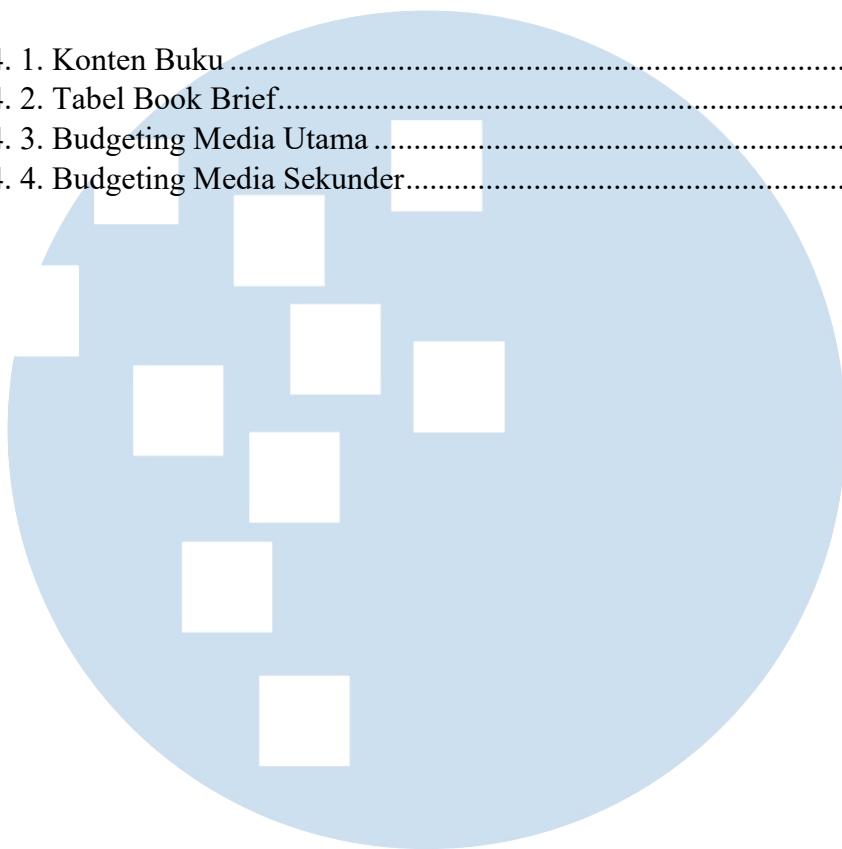
Gambar 4. 6. Katern	113
Gambar 4. 7. <i>Mindmap</i>	118
Gambar 4. 8. Moodboard <i>Gaya Visual</i>	119
Gambar 4. 9. Moodboard <i>Tipografi</i>	120
Gambar 4. 10. Moodboard Layout.....	120
Gambar 4. 11. <i>Color Palette</i>	121
Gambar 4. 12. Typeface <i>La Banda Municipal</i>	123
Gambar 4. 13. Typeface <i>Karla</i>	123
Gambar 4. 14. <i>Modular Grid</i>	124
Gambar 4. 15. <i>Two Column Grid</i>	125
Gambar 4. 16. Alternatif Judul.....	126
Gambar 4. 17. Sketsa <i>Cover</i>	128
Gambar 4. 18. Digitalisasi Sketsa	128
Gambar 4. 19. <i>Cover</i> pada <i>Modular Grid</i>	129
Gambar 4. 20. Penggunaan <i>Typography</i> pada <i>Cover</i>	130
Gambar 4. 21. Hasil <i>Cover</i> Buku	130
Gambar 4. 22. Sketsa <i>Layout</i>	131
Gambar 4. 23. Sketsa <i>Layout</i> 2	131
Gambar 4. 24. Digitalisasi <i>Layout</i>	132
Gambar 4. 25. Digitalisasi Perapihan <i>Layout</i>	132
Gambar 4. 26. Digitalisasi Detail.....	133
Gambar 4. 27. <i>Layout</i> dengan <i>Modular</i>	134
Gambar 4. 28. <i>Layout</i> dengan <i>Two Column</i>	134
Gambar 4. 29. Katern 2	135
Gambar 4. 30. Sketsa Utı	137
Gambar 4. 31. Sketsa Komprehensif.....	137
Gambar 4. 32. Digitalisasi Sketsa	138
Gambar 4. 33. Utı Menyewa Rumah Sebelah.....	138
Gambar 4. 34. Utı Menempel Kaca	139
Gambar 4. 35. Ilustrasi pada judul dan konten.....	139
Gambar 4. 36. Buku <i>Guided Journal</i>	140
Gambar 4. 37. <i>Mockup</i> Pen.....	141
Gambar 4. 38. <i>Divider</i>	142
Gambar 4. 39, <i>Layout</i> Pembatas Buku.....	143
Gambar 4. 40. <i>Bookmark</i>	144
Gambar 4. 41. <i>Layout</i> <i>Totebag</i>	145
Gambar 4. 42. <i>Totebag</i>	145
Gambar 4. 43. <i>Layout</i> <i>Stiker</i>	146
Gambar 4. 44. <i>Stiker</i>	147
Gambar 4. 45. <i>Layout</i> <i>Saputangan</i>	148
Gambar 4. 46. <i>Saputangan</i>	148
Gambar 4. 47. <i>Layout</i> <i>Poster</i>	149
Gambar 4. 48. <i>Mockup</i> <i>Poster</i>	149

Gambar 4. 49. <i>Layout IG Post</i>	150
Gambar 4. 50. <i>Media Promosi Digital</i>	151
Gambar 4. 51. Analisis <i>Modular Grid</i> pada <i>Cover</i>	152
Gambar 4. 52. Analisis <i>Modular Grid</i> pada Bab	154
Gambar 4. 53. Analisis <i>Two Column Grid</i>	155
Gambar 4. 54. Analisis <i>Two Column Grid</i> Ilustrasi.....	156
Gambar 4. 55. Hasil Perancangan Buku	157
Gambar 4. 56. Analisis <i>Ballpoint Pen</i>	158
Gambar 4. 57. Analisis <i>Divider</i>	159
Gambar 4. 58. Analisis <i>Poster</i>	160
Gambar 4. 59. Analisis <i>Totebag</i>	161
Gambar 4. 60. Analisis Saputangan	162
Gambar 4. 61. Utensi di Saputangan	163
Gambar 4. 62. Analisis <i>Sticker Sheet</i>	164
Gambar 4. 63. Analisis <i>Bookmark</i>	165
Gambar 4. 64. Analisis <i>Instagram Post</i>	165



DAFTAR Tabel

Tabel 4. 1. Konten Buku	111
Tabel 4. 2. Tabel Book Brief.....	115
Tabel 4. 3. Budgeting Media Utama	166
Tabel 4. 4. Budgeting Media Sekunder.....	168



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Form Bimbingan Tugas Akhir.....	xvi
Lampiran B Surat Izin Wawancara	xviii
Lampiran C Lembar Pengecekan Plagiarism Turnitin.....	xix
Lampiran D Kuesioner.....	xxi
Lampiran E Transkrip Wawancara	xliv
Lampiran F Transkrip Mini FGD.....	liii

