

## 5. KESIMPULAN

Melalui proses penelitian ini penulis menyimpulkan bahwa. Subteks dapat membantu pembaca film untuk mengetahui kondisi batin karakter dengan melihat kontradiktif perbedaan aksi dan dialog yang dilakukan atau diucapkan oleh karakter. Selain itu subteks bisa dilihat dari pilihan yang diambil karakter. Selain hal itu penulis juga menemukan temuan baru. Bahwa selain memberikan kondisi batin subteks juga dapat memberikan informasi dimensi karakter dengan cara membandingkan bagaimana perilaku karakter *protagonist* kepada karakter pendukung satu dan lainnya. Terakhir penulis berharap, penelitian ini dapat menjadi bahan berfikir dan referensi dalam proses penulisan skenario, mengenai subteks yang sangat penting untuk mengenali karakter.

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA