

**RANCANG BANGUN WEBSITE PLAYLIST LAGU SI GIGIH PADA
YAYASAN ANAK BANGSA BISA MENGGUNAKAN REACTJS**



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)

Zefanya
00000036515

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022

**RANCANG BANGUN WEBSITE PLAYLIST LAGU SI GIGIH PADA
YAYASAN ANAK BANGSA BISA MENGGUNAKAN REACTJS**



Zefanya
00000036515

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zefanya

NIM : 00000036515

Program Studi : Informatika

Fakultas : Teknik dan Informatika

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang:

Nama perusahaan : Yayasan Anak Bangsa Bisa

Divisi : Front end Engineering

Alamat : Jl. Sultan Iskandarsyah, Kelurahan Melawai, Kecamatan Kebayoran Baru, 10250

Periode magang : 28 Feb 2022 - 29 Jul 2022

Pembimbing lapangan : Pembimbing Lapangan

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 30 Juni 2022



(Zefanya)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Magang dengan judul

RANCANG BANGUN WEBSITE PLAYLIST LAGU SI GIGIH PADA YAYASAN ANAK BANGSA BISA MENGGUNAKAN REACTJS

oleh

Nama : Zefanya
NIM : 00000036515
Program Studi : Informatika
Fakultas : Fakultas Teknik dan Informatika

Telah diujikan pada hari Senin, 11 Juli 2022

Pukul 09.00 - 10.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut

Dosen Pembimbing

Penguji

Alethea Suryadibrata, S.Kom., M.Eng. Dr. Ni Made Satvika Iswari, S.T., M.T.
NIDN: 322099201 NIDN: 0306019001

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA
Ketua Program Studi Informatika,

(Marlinda Vasty Overbeek, S.Kom., M.Kom.)

NIDN: 0818038501

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

| | | |
|---------------|---|------------------------|
| Nama | : | Zefanya |
| NIM | : | 00000036515 |
| Program Studi | : | Informatika |
| Fakultas | : | Teknik dan Informatika |
| Jenis Karya | : | Magang |

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada **Universitas Multimedia Nusantara** hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

RANCANG BANGUN WEBSITE PLAYLIST LAGU SI GIGIH PADA YAYASAN ANAK BANGSA BISA MENGGUNAKAN REACTJS

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 30 Juni 2022

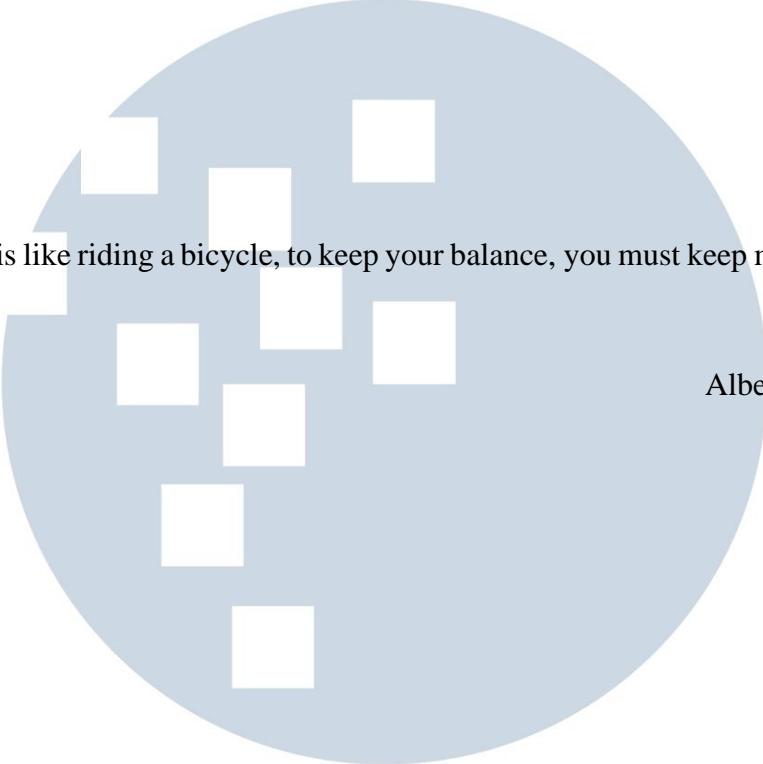
Yang menyatakan



Zefanya

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Halaman Persembahan / Motto



”Life is like riding a bicycle, to keep your balance, you must keep moving”

Albert Einstein

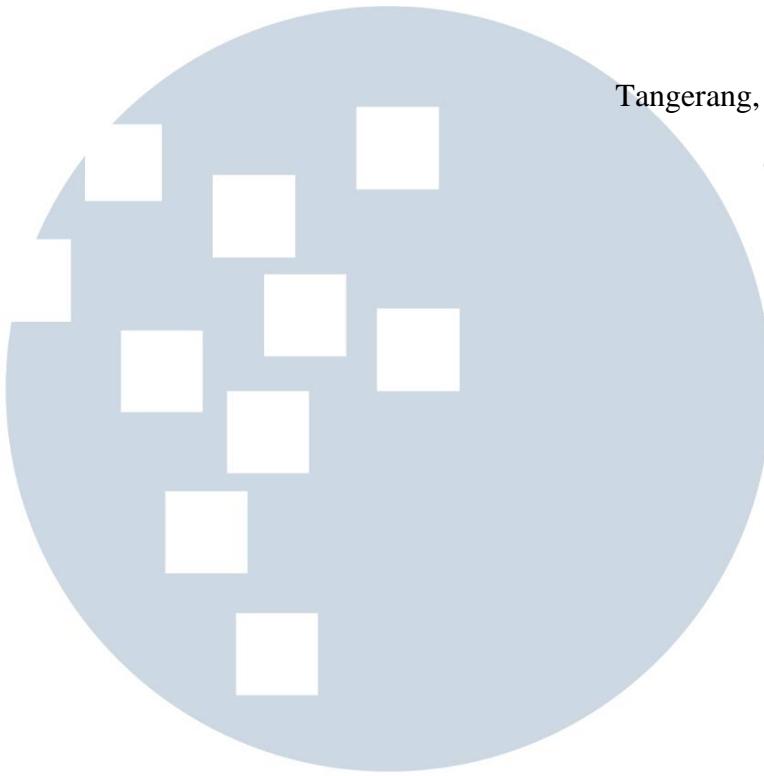
UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, penulis dapat membuat laporan studi independen di Generasi Gigih dengan judul Rancang Bangun Website Playlist Lagu si Gigih pada Yayasan Anak Bangsa Bisa Menggunakan ReactJs. Penulis juga berterima kasih kepada program Kampus Merdeka, karena mendapat pengalaman dan pelajaran yang langsung terjun di lapangan. Laporan ini menjelaskan kegiatan yang ada di studi independen Generasi Gigih terutama bagaimana mempelajari dan mengimplementasikan modul pembelajaran yang dibuat. Penulis juga menyadari bahwa, tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, penyusunan laporan studi independen ini akan lebih sulit. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- 1.Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
- 2.Dr. Eng. Niki Prastomo, S.T., M.Sc., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Informatika Universitas Multimedia Nusantara.
- 3.Ibu Marlinda Vasty Overbeek, S.Kom., M.Kom., selaku Ketua Program Studi Informatika Universitas Multimedia Nusantara.
- 4.Ibu Alethea Suryadibrata , S.Kom., M.Eng., selaku Pembimbing Magang yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan studi independen ini.
- 5.Bapak Aditya Wicaksono dan Pradhana Indra, sebagai head dari *Wpe security lead* di Tokopedia yang telah membantu dan membimbing selaku *leader* untuk kegiatan bekerja dengan *partner industry* di Generasi Gigih
- 6.Bapak Irfany Fajar dari *Wpe security* di Tokopedia sebagai mentor yang selalu membantu dan memberikan materi yang dibutuhkan.
- 7.Orang Tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral.

Semoga laporan studi independen ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.



Tangerang, 30 Juni 2022



Zefanya

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

RANCANG BANGUN WEBSITE PLAYLIST LAGU SI GIGIH PADA YAYASAN ANAK BANGSA BISA MENGGUNAKAN REACTJS

Zefanya

ABSTRAK

Di era yang sudah maju ini teknologi sangat dibutuhkan dan perkembangannya sangat pesat. Yayasan Anak Bangsa Bisa merupakan perusahaan *non-profit* dan mempunyai tujuan menyediakan *platform* untuk membuat perubahan yang berkomitmen untuk menggunakan cara-cara tradisional maupun inovasi terbaru dalam pemecahan masalah yang ada. *ThriveForward*, *ThriveGreener*, dan *ThriveTogether* adalah tujuan YABB. Dalam YABB terdapat beberapa program dan salah satunya adalah Generasi Gigih yang diciptakan untuk membuat dan mencari talenta muda dalam bidang teknologi. Mengangkat kekuatan teknologi dan inovasi, menjunjung tinggi semangat gotong royong (kolaborasi), dan mendorong perubahan. Dalam Generasi Gigih terdapat tahap untuk bekerja dengan mitra industri yang bidang bisnisnya menggunakan teknologi seperti, Tokopedia. Dalam Tokopedia terdapat *web-platform* untuk pengguna dapat mengakses *platform e-commerce* Tokopedia. Dalam bisnis operasional *e-commerce* tentu akan membutuhkan talenta muda dalam bidang teknologi untuk mengisi posisi tersebut seiring berkembangnya teknologi dan *demand* yang dibutuhkan. Generasi Gigih hadir untuk menjadi wadah bagi para *tech talent* yang akan menjadi penerus sebagai *tech engineer* dari Indonesia dengan membuat website menggunakan *framework* ReactJs dengan ahlinya sebagai pembelajaran peserta Generasi Gigih di *track front end*, pembelajaran tersebut bertujuan agar dapat mengimplementasikan ReactJs dan mendapat kesempatan terjun langsung bekerja bersama *partner industry*.

Kata kunci: Generasi Gigih, Teknologi, Website.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DESIGN AND BUILD A WEBSITE PLAYLIST OF GIGIH'S AT YAYASAN ANAK BANGSA BISA USING REACTJS

Zefanya

ABSTRACT

In this advanced era, technology is very much needed and its development very fast. The Children of the Nation Foundation can be a non-profit company and have goal of providing a platform for making committed change to to use traditional methods as well as the latest innovations in solving existing problems. ThriveForward, ThriveGreener, and ThriveTogether are YABB goals . In YABB there are several programs and one of them is The Persistent Generation created to create and find young talent in technology field. Lifting the power of technology and innovation, upholding the spirit of gotong royong (collaboration), and encourage change. In Generation Gigih there is a stage to work with industrial partners whose business using technology such as, Tokopedia. In Tokopedia there are web-platform for users to access the Tokopedia e-commerce platform. In e-commerce operational business will certainly require young talent in the field of technology to fill these positions as technology talent. The Persistent Generation is here to be a forum for tech talent who will be the successor as a tech engineer from Indonesia by creating a website using the *framework* ReactJs with experts as a learning tool for the Gigih Generation participants in the *track front end*, the learning aims to be able to implement ReactJs and get the opportunity to work directly with *industry partners*.

Keywords: Generasi Gigih, Technology, Website.



DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN/MOTO..... | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| ABSTRAK | viii |
| ABSTRACT | ix |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang | 2 |
| 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang | 2 |
| BAB 2 GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN | 3 |
| 2.1 Sejarah Singkat Perusahaan | 3 |
| 2.2 Visi dan Misi Perusahaan | 4 |
| 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan | 4 |
| BAB 3 PELAKSANAAN KERJA MAGANG | 6 |
| 3.1 Kedudukan dan Organisasi | 6 |
| 3.2 Tugas yang dilakukan | 6 |
| 3.3 Uraian pelaksanaan magang | 7 |
| 3.4 Perancangan | 8 |
| 3.4.1 Mock Up | 11 |
| 3.4.2 Implementasi..... | 13 |
| 3.5 Kendala dan Solusi..... | 27 |
| 3.5.1 Kendala | 27 |
| 3.5.2 Solusi | 27 |
| BAB 4 SIMPULAN DAN SARAN | 29 |
| 4.1 Simpulan..... | 29 |
| 4.2 Saran..... | 29 |
| DAFTAR PUSTAKA | 30 |
| DAFTAR LAMPIRAN | 30 |

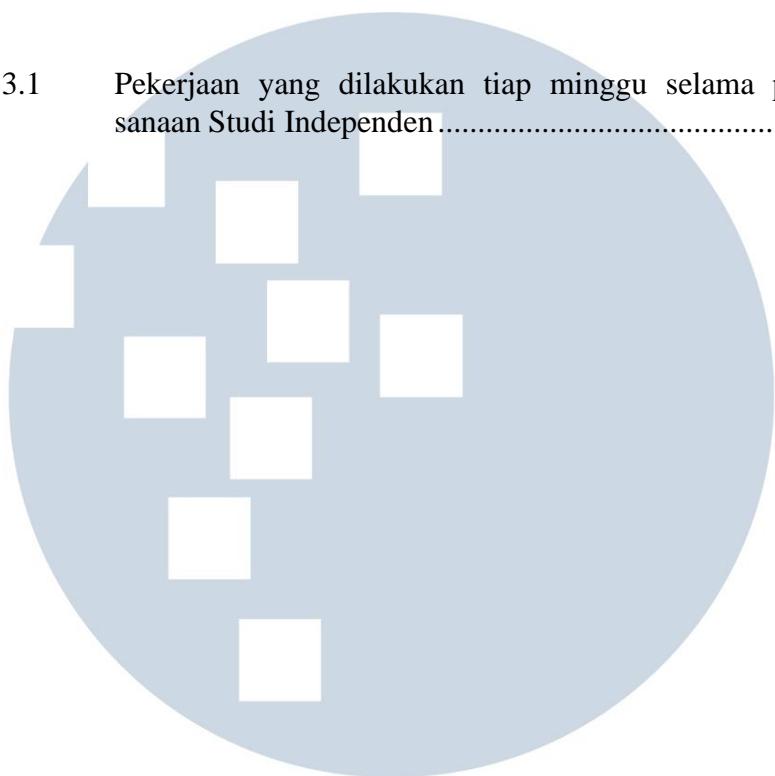
DAFTAR GAMBAR

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 2.1 | Logo Yayasan Anak Bangsa Bisa | 3 |
| Gambar 2.2 | Struktur perusahaan Generasi Gigih by YABB | 4 |
| Gambar 3.1 | <i>Flowchart final project</i> | 9 |
| Gambar 3.2 | Spotify developer user and access | 10 |
| Gambar 3.3 | Login auth Spotify | 11 |
| Gambar 3.4 | <i>Rancangan Login page</i> | 12 |
| Gambar 3.5 | <i>Rancangan Home page</i> | 12 |
| Gambar 3.6 | <i>Rancangan card detail</i> | 13 |
| Gambar 3.7 | <i>Login page</i> | 14 |
| Gambar 3.8 | <i>Login page</i> | 14 |
| Gambar 3.9 | <i>Login page</i> | 15 |
| Gambar 3.10 | <i>Get auth</i> | 15 |
| Gambar 3.11 | <i>Parallax Initiate</i> | 16 |
| Gambar 3.12 | <i>Import Parallax Spring</i> | 16 |
| Gambar 3.13 | <i>Parallax Setup</i> | 17 |
| Gambar 3.14 | <i>React Router to create playlist page</i> | 18 |
| Gambar 3.15 | <i>Form page</i> | 18 |
| Gambar 3.16 | <i>Form page</i> | 19 |
| Gambar 3.17 | <i>Form page</i> | 20 |
| Gambar 3.18 | <i>Use Selector</i> | 20 |
| Gambar 3.19 | <i>Navbar</i> | 20 |
| Gambar 3.20 | <i>Toggle dark mode</i> | 21 |
| Gambar 3.21 | <i>onChange dark mode</i> | 21 |
| Gambar 3.22 | <i>Implementasi Search bar</i> | 22 |
| Gambar 3.23 | <i>Implementasi Search bar</i> | 22 |
| Gambar 3.24 | <i>Implementasi Card</i> | 23 |
| Gambar 3.25 | <i>Testing Search bar</i> | 23 |
| Gambar 3.26 | <i>Card detail</i> | 24 |
| Gambar 3.27 | <i>Css Grid</i> | 24 |
| Gambar 3.28 | <i>Css Flex</i> | 25 |
| Gambar 3.29 | <i>Code card</i> | 25 |
| Gambar 3.30 | <i>Code card</i> | 26 |
| Gambar 3.31 | <i>Vercel Deployment</i> | 27 |

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|--|---|
| Tabel 3.1 | Pekerjaan yang dilakukan tiap minggu selama pelaksanaan Studi Independen | 8 |
|-----------|--|---|



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1. Surat Pengantar MBKM | 31 |
| Lampiran 2. Kartu magang | 32 |
| Lampiran 3. Daily Task..... | 33 |
| Lampiran 4. Verifikasi Laporan | 44 |
| Lampiran 5. Form Bimbingan Magang..... | 45 |
| Lampiran 6. Laporan Orisinalitas (Turnitin) | 46 |
| Lampiran 7. LoA..... | 48 |

