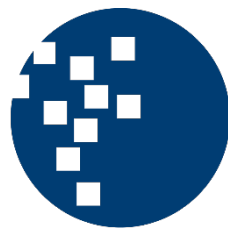


**Peran Editor dalam Pembuatan Video Vertikal sebagai  
Media Informasi di Kompas Cyber Media**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**Christopher Dwayne Jiva Mahendra**  
**0000036786**

**PROGRAM STUDI FILM**  
**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2022**

**Peran Editor dalam Pembuatan Video Vertikal sebagai Media  
Informasi di Kompas Cyber Media**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar**

**Sarjana Seni (S.Sn.)**

**Christopher Dwayne Jiva Mahendra**

**00000036786**

UMMN

UNIVERSITAS  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2022

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Christopher Dwayne Jiva Mahendra  
NIM : 00000036786  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:  
**PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN VIDEO VERTIKAL SEBAGAI  
MEDIA KOMPAS CYBER MEDIA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 16 Juni 2022



0, *Christopher*

( Christopher )  
Dwayne J. M.

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

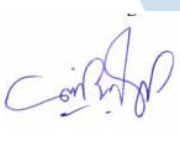
Laporan magang dengan judul  
PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN VIDEO VERTIKAL SEBAGAI  
MEDIA INFORMASI DI KOMPAS CYBER MEDIA

Oleh  
Nama : Christopher Dwayne Jiva Mahendra  
NIM : 00000036786  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 29 Juni 2022.  
Pukul 11:00 s/d 11:30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

  
Digitally signed by salima hakim  
DN: cn=salima hakim, o, ou,  
email=salima.hakim@umn.a  
c.id, c=ID  
Date: 2022.07.04 09:04:31  
+07'00'

Salima Hakim, S.Sn., M. Hum  
0327127805

Penguji

  
07/04/2022

Mochamad Faisal, S.Sn., M. Sn.  
0323018404

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn  
0328097503

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Christopher Dwayne Jiva Mahendra

NIM : 00000036786

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (\*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN VIDEO VERTIKAL SEBAGAI  
MEDIA INFORMASI DI KOMPAS CYBER MEDIA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 16 Juni 2022.

Yang menyatakan,



(Christopher Dwayne Jiva M.)

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Peran Editor dalam Pembuatan Video Vertikal sebagai Media Informasi di Kompas Cyber Media” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Salima Hakim, S.Sn., M.Hum., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Mochamad Faisal, S.Sn., M.sn., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Seluruh anggota keluarga penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
7. Bapak Ari Prasetyo, selaku *Social Media Video Strategist* dan mentor industri penulis yang telah memberikan banyak arahan serta informasi selama penulis menjalani proses magang.
8. Seluruh tim *Social Media Redaksi* yang telah membantu dan memberi saran kepada penulis selama proses magang menjadi video editor di Kompas.com.

9. Rekan kerja magang penulis Anggi Vanissa Pradita, Rania Febi Noumy, Daffa Jamil Hernawan dan rekan lainnya yang telah mendukung dan membantu selama penulis melaksanakan proses magang berlangsung.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 16 Juni 2022.



(Christopher Dwayne Jiva M.)



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **Peran Editor dalam Pembuatan Video Vertikal sebagai Media Informasi di Kompas Cyber Media**

Christopher Dwayne Jiva Mahendra

### **ABSTRAK**

Latar belakang dari pembuatan laporan ini bertujuan untuk mengetahui pembuatan video vertikal media sosial milik Kompas Cyber Media atau Kompas.com. Divisi media sosial Kompas.com adalah tim yang mengelola media sosial dengan menyajikan informasi berita yang hangat dan bermanfaat. Video vertikal termasuk media yang digunakan Kompas.com untuk menyajikan informasi berita. Karena video vertikal mulai banyak sekali digunakan di zaman sekarang, dengan bentuk konten video yang mengikuti layar *smartphone* yang digunakan oleh masyarakat luas. Kemudian memahami peran dari video editor pada divisi media sosial milik Kompas.com dalam mengelola konten berita yang akan disajikan. Metode penelitian yang digunakan adalah metode partisipatoris, metode penelitian yang dimana penulis berpartisipasi secara langsung dalam bentuk praktik kerja magang. Penulis dalam melakukan praktik magang berperan sebagai *video editor* di divisi media sosial Kompas.com. Kesimpulan dari laporan ini adalah untuk mengetahui peran dari video editor dalam mengolah informasi berita dengan singkat, padat dan jelas melalui media video vertikal yang sudah banyak sekali digunakan untuk keperluan konten media sosial. Salah satunya adalah Kompas.com atau Kompas Cyber Media.

Kata kunci: video vertikal, video editor, media sosial, berita.

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



***Editor's Role in Making Vertical Videos as Information Media in Kompas  
Cyber Media***

Christopher Dwayne Jiva Mahendra

***ABSTRACT***

*The background of making this report aims to find out the making of social media vertical videos belonging to Kompas Cyber Media or Kompas.com. Kompas.com's social media division is a team that manages Kompas.com's social media by presenting warm and useful news information. Vertical videos include media that Kompas.com uses to present news information. Because vertical videos are starting to be widely used nowadays, with the form of video content that follows the smartphone screen used by the wider community. Then understand the role of video editors in Kompas.com's social media division in managing the news content that will be presented. The research method used is a participatory method, a research method in which the author participates directly in the form of internship practice. The author in doing internship practice acts as a video editor in the social media division of Kompas.com. The conclusion of this report is to find out the role of video editors in processing news information briefly, concisely and clearly through vertical video media which has been widely used for social media content purposes. One of them is Kompas.com or Kompas Cyber Media.*

*Keywords: vertical video, video editor, social media, news*

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	6
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....	9
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	12
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	12
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	13
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	14
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	19
3.2.2.1 Kanal non-News .....	20
Kompas <i>Travel</i> .....	20
Kanal Kompas <i>Money</i> .....	23
Kanal Kompas Otomotif.....	27
Kanal Kompas Tekno .....	30
Kanal <i>Food lace!</i> .....	33

3.2.2.2 Kanal <i>News</i> .....	36
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	42
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan .....	43
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	45
4.1 Simpulan .....	45
4.2 Saran .....	45
DAFTAR PUSTAKA .....	47
LAMPIRAN.....	48

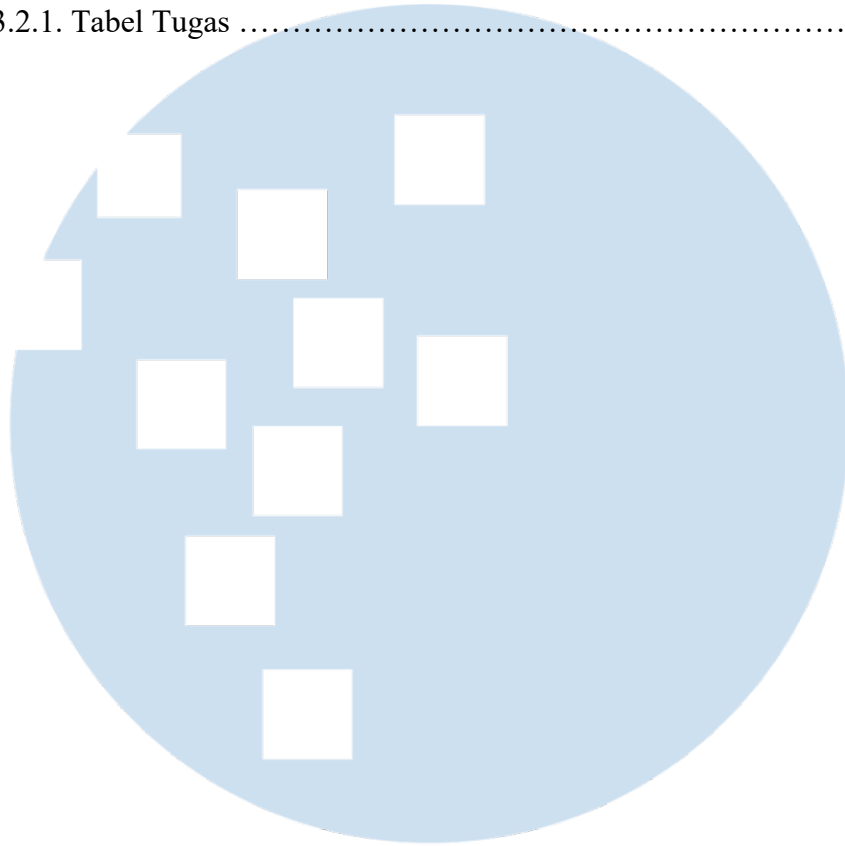


# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.2.1. Tabel Tugas .....14

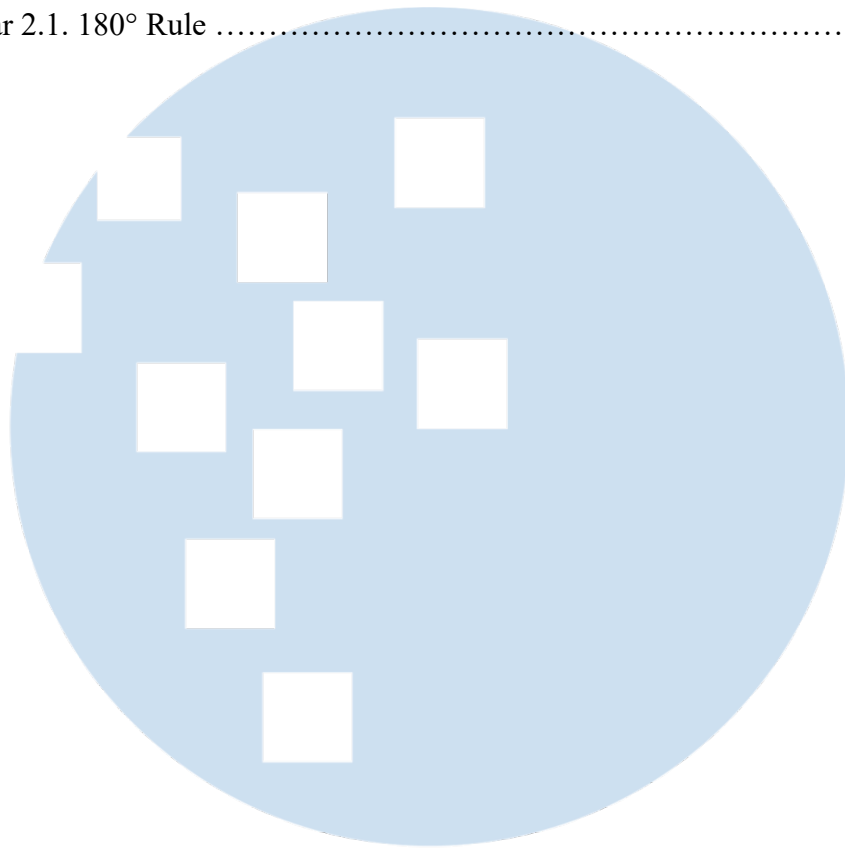


**UMMN**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1. 180° Rule ..... 3



**UMMN**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	11
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	12
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	13
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	14
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	15
Lampiran F. Dokumentasi Magang .....	17



# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA