

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kepraktisan dalam mendapatkan informasi secara langsung dituntut oleh kemajuan teknologi membuat kita sebagai manusia harus dapat berkembang dan beradaptasi agar tidak tertinggal dan masih relevan sesuai dengan masanya. Salah satu kegiatan yang dibutuhkan pada saat ini adalah menyampaikan informasi dengan cepat. Dapat kita ketahui dengan teknologi yang sudah ada saat ini sangatlah mendukung mobilitas dari distribusi informasi agar cepat sampai kepada orang yang menerima informasi tersebut melalui platform berbasis online yang memiliki arti dari sebuah wadah digital yang banyak dipakai manusia untuk beragam keperluan (Wibawa, 2021:78).

PT. Merah Putih Media merupakan perusahaan media berita berbasis digital online yang bergerak di bidang website, IT, dan sosial media dibawah naungan JHL Group. PT. Merah Putih Media sudah berdiri sejak tahun 2014 dan memiliki beberapa portal berita yang memiliki tema atau topik khusus yang berbeda satu sama lainnya salah satunya adalah KabarOto. KabarOto bertugas untuk membahas berita tentang otomotif baik lokal maupun internasional. Konten utama dari KabarOto adalah video *review* otomotif. Pengertian dari video *review* otomotif adalah sebuah konten dimana seseorang akan mengulas suatu objek yang berhubungan dengan otomotif.

Sejak masa awal perkuliahan penulis memiliki minat yang besar terhadap dunia kreatif khususnya tentang proses produksi konten kreatif. Penulis berharap akan mendapatkan pengalaman kerja secara professional dalam bidang editing dan juga kemampuan videografi dari penulis. Penulis mendapatkan informasi mengenai PT. Merah Putih media bahwa mereka sedang membutuhkan banyak tenaga kerja. Hal ini dikarenakan PT. Merah Putih Media akan melakukan regenerasi tenaga kerja sebelumnya yang merupakan mahasiswa yang juga melakukan magang di

perusahaan tersebut. Oleh karena itu, penulis pun mendaftar sebagai *Video Editor* di PT. Merah Putih Media.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Pada program magang ini, penulis mendapatkan posisi sebagai *video editor*. Pada proses kerja magang penulis bertanggung jawab atas proses pembuatan konten untuk kanal YouTube KabarOto. Penulis memulai pekerjaan dari *Post-Production* sampai dengan *delivery*. Alasan penulis melakukan kerja magang adalah untuk mencari pengetahuan dan juga pengalaman dalam dunia kerja secara professional bersama tim yang berisikan orang – orang yang sudah ahli dibidangnya. Penulis mendapatkan pemahaman lebih baik mengenai proses kerja dari *video editor* untuk dapat menyelesaikan video dengan kualitas yang baik dan tepat waktu atau sesuai dengan *deadline* yang sudah ditentukan oleh supervisor.

Selain itu penulis juga dapat belajar lebih lanjut sebagai *videographer* mengenai cara mengambil sebuah shot yang baik dan sesuai dengan standar sehingga menghasilkan *shot* yang berkualitas bagi *video editor* dan juga penonton nantinya. Tujuan terakhir dari penulis dalam melakukan kerja magang adalah melaksanakan kegiatan wajib yang telah ditetapkan oleh pihak kampus sebagai salah satu syarat kelulusan program sarjana S1 dan juga mendapatkan gelar S.Sn.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengirimkan *CV* dan *showreel* kepada *Human Resource* dari PT. Merah Putih Media sebagai kebutuhan yang harus dilengkapi dari ketentuan lamaran magang yang sudah ditentukan sebelumnya pada akhir bulan Juni 2022. Penulis melamar sebagai *Video Editor* pada perusahaan. Pada tanggal 4 Juli 2022 penulis mendapatkan panggilan untuk melakukan interview magang dari *Human Resource* PT. Merah Putih Media. Setelah melakukan perundingan *Human Resource* dan juga pada supervisor setuju untuk memperkerjakan penulis untuk magang di perusahaan Merah Putih Media sebagai *video editor* dan *videographer*. *Human Resource* menjelaskan melalui surat digital tentang perjanjian program kerja magang kepada

penulis yang mengatakan bahwa kerja magang akan berlangsung dari awal bulan Juli 2022 sampai dengan September 2022 atau memenuhi 800 jam kerja. Pihak perusahaan memberikan kemudahan kepada penulis terkait pemenuhan syarat 800 jam kerja jika seandainya penulis belum memenuhi syarat jam kerja penulis dapat bekerja di perusahaan tersebut hingga dapat memenuhi syarat jam kerja yang dibutuhkan.

Penulis mendapatkan penjelasan mengenai *house rules* dari perusahaan. Penulis diharuskan bekerja dan datang ke kantor dengan jam masuk kantor yang dimulai dari pukul 09:00 pagi dan selesai pada pukul 17:00 sore dengan jam istirahat pada pukul 12:00 siang hingga pukul 13:00 sore. Penulis tidak diberikan target harian yang harus dipenuhi, tetapi pekerjaan yang telah diberikan tersebut baik hasil *video editing* maupun video harus diselesaikan sebelum deadline yang telah ditentukan.

