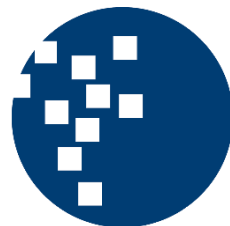


**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI *PLATFORM*
INVITERA DALAM NEXTFRAME DIGITAL STUDIO**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Nadien Anandi

0000033873

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI PLATFORM
INVITERA DALAM NEXTFRAME DIGITAL STUDIO**



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**Nadien Anandi
00000033873**

PROGRAM STUDI FILM

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Nadien Anandi

NIM 00000033873

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI *PLATFORM INVITERA* DALAM NEXTFRAME DIGITAL STUDIO

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 21 Desember 2022.



(Nadien Anandi)

UMIN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI *PLATFORM INVITERA* DALAM
NEXTFRAME DIGITAL STUDIO

Oleh
Nama : Nadien Anandi
NIM : 00000033873
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 12 Januari 2023.
Pukul 09:30 s/d 10.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing Digitally signed
by Christian
Aditya
Date: 2023.01.16
16:18:49 +07'00'

Christian Aditya S.Sn., M.Anim
0303019102

Penguji



Andrew Willis, B.A., M.M.
0306068907

Mengetahui,
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn
0328097503

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nadien Anandi

NIM 00000033873

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

JenisKarya : *Tesis/Skripsi/Laporan Magang (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

*PERAN MOTION GRAPHIC ARTIST DI PLATFORM INVITERA DALAM
NEXTFRAME DIGITAL STUDIO*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 21 Desember 2022.

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA


(Nadien Anandi)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI *PLATFORM INVITERA* DALAM *NEXTFRAME DIGITAL STUDIO*”

Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn, M.Ds. , selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn. , selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Christian Aditya S.Sn., M.Anim. , sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Andrew Willis, B.A. sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Nextframe Digital Studio Bapak Shandy Pranoto.
7. Kepada Supervisor dari Perusahaan Nextframe Digital Studio Bapak Frederikus Verdi Avianto.
8. Kepada Supervisor dari Perusahaan Nextframe Digital Studio Ibu Joanna Leonardi.
9. Orang Tua, dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 21 Desember 2022.



(Nadien Anandi)



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* DI *PLATFORM INVITERA* DALAM NEXTFRAME DIGITAL STUDIO

Nadien Anandi

ABSTRAK

Di zaman sekarang, medium animasi bukan hanya untuk hiburan. Namun bisa digunakan untuk presentasi, edukasi, dan periklanan. Salah satu jenis animasi itu adalah *motion graphics*. Nextframe Digital Studio adalah sebuah perusahaan jasa yang bergerak di bidang animasi, salah satunya *motion graphics*. Dalam kegiatan kerja magang yang diadakan oleh Universitas Multimedia Nusantara, penulis mendapat kesempatan melakukan kerja magang di Nextframe Digital Studio. Penulis mendapat peran sebagai *motion graphic artist* yang ditempatkan di Invitera. Invitera adalah anak perusahaan Nextframe yang merupakan sebuah *platform digital* untuk kebutuhan pernikahan. Selama proses magang, penulis telah mengerjakan proyek-proyek yang mencakup 2D, animasi, dan *motion graphics*. Pengalaman magang telah mengajari penulis mengenai industri kreatif, penggunaan *software seperti Adobe Illustrator dan After Effects*, serta cara bekerja sama di dunia kerja.

Kata kunci: 2D, Animasi, *Motion Graphics*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**MOTION GRAPHIC ARTIST'S ROLE FOR INVITERA PLATFORM IN
NEXTFRAME DIGITAL STUDIO**

Nadien Anandi

ABSTRACT

In this day and age, the medium of animation is not only for entertainment. But it can be used for presentations, education, and advertising. One type of animation is motion graphics. Nextframe Digital Studio is a service company engaged in the field of animation, one of which is motion graphics. During an internship held by Multimedia Nusantara University, the author had the opportunity to do an internship at Nextframe Digital Studio. The writer got the role as a motion graphic artist placed at Invitera. Invitera is a subsidiary of Nextframe which is a digital platform for wedding needs. During the apprenticeship process, the author has worked on projects that cover 2D, animation, and motion graphics. The internship experience has taught the writer about the creative industry, using software such as Adobe Illustrator and After Effects, and how to work together in the world of work.

Keywords: 2D, Animation, Motion Graphics

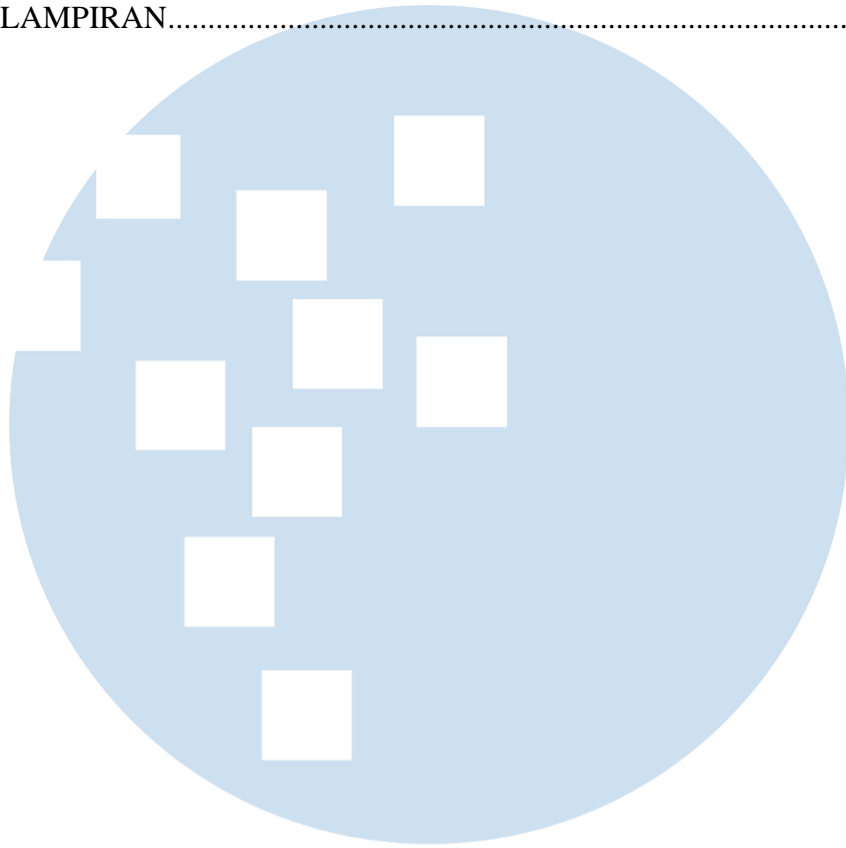
UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	7
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	7
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	8
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	8
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	11
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	19
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	19
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	20
4.1 Kesimpulan	20
4.2 Saran	21

DAFTAR PUSTAKA 22
LAMPIRAN..... 23

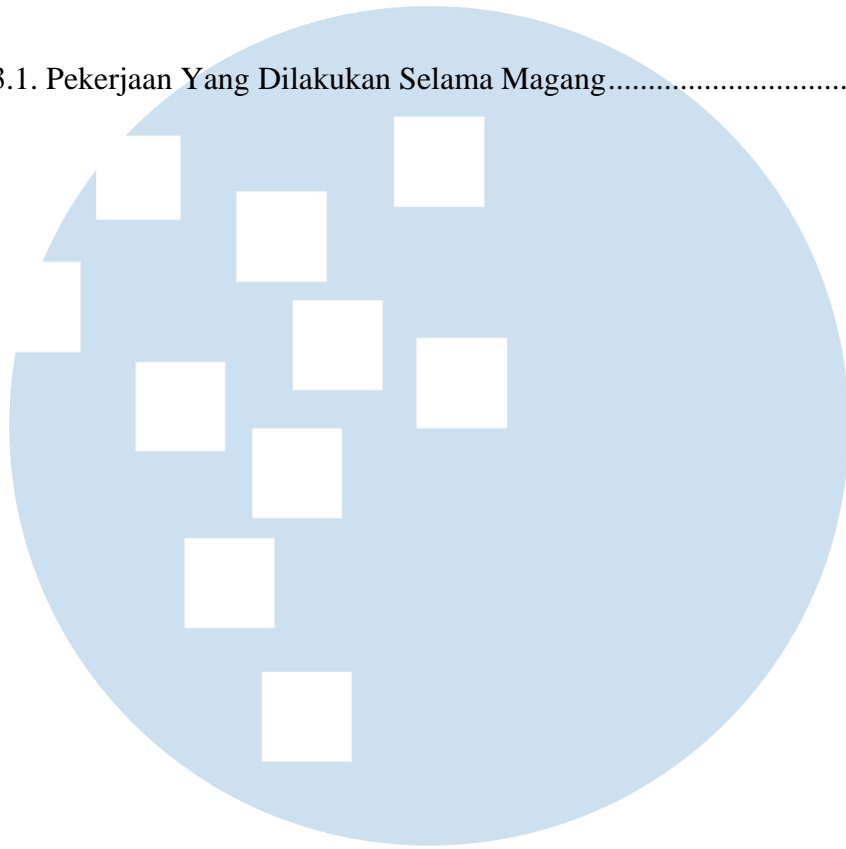


UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Table 3.1. Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang..... 7



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Logo Perusahaan Nextframe Digital Studio.....	4
Gambar 2. 2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	6
Gambar 3. 1 Bagan Alur Koordinasi.....	8
Gambar 3. 2 <i>Design Layout "Why we love Digital Invitation Invitera "</i>	12
Gambar 3. 3 <i>Cover Reel Design Layout " Stacey & Sheldon Kind Words "</i>	13
Gambar 3. 4 <i>Chat Design Layout " Stacey & Sheldon Kind Words "</i>	14

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	22
Lampiran B. Kartu MBKM 02.....	23
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	24
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04.....	39
Lampiran E Lampiran Surat Selesai Magang	40
Lampiran F. Lampiran Surat Selesai Magang.....	41
Lampiran G. Lampiran Surat Pembekalan Magang dari CDC	42
Lampiran H. Lampiran Turnitin.....	43

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA