

**PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA
MEDIA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

BRYAN BENAYA

0000034118

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2022

**PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA
MEDIA**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Seni (S.Sn.)

BRYAN BENAYA

0000034118

UMN

UNIVERSITAS
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Bryan Benaya
NIM : 00000034118
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN VIDEO EDITOR PADA XAVIER MARKS DUTA MEDIA merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 04 Oktober 2022.

*Materai 10.00



(Bryan Benaya)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul
PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA MEDIA

Oleh

Nama : Bryan Benaya

NIM : 00000034118

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 18 Oktober 2022.

Pukul 10.00 s/d 10.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

Pembimbing



Natalia Depita, M.Sn.
0326129102

Penguji



Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.
041042

Mengetahui,
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono S.E., M.Sn
0328097503

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Bryan Benaya

NIM : 00000034118

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Laporan Magang (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA MEDIA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 04 Oktober 2022.

Yang menyatakan,



(Bryan Benaya)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA MEDIA” Penulisan laporan dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Tony Huang, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
4. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
5. Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn., sebagai Koordinator Magang Program Studi.
6. Natalia Depita, M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
7. Keluarga saya, telah memberikan dukungan material dan moral.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 04 Oktober 2022.



(Bryan Benaya)

PERAN *VIDEO EDITOR* PADA XAVIER MARKS DUTA MEDIA

Bryan Benaya

ABSTRAK

Program magang merupakan tahapan yang harus dilakukan setiap mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman pekerjaan. Penulis berkesempatan untuk melakukan program magang pada salah satu *agen* properti yaitu Xavier Marks Duta Media. Saat ini pemasaran secara digital atau *digital marketing* merupakan cara paling efektif untuk memasarkan produk atau jasa. Dengan penggunaan media video, melakukan pemasaran akan lebih mudah karena lebih menarik dan interaktif menurut para audiens. Penulis bertanggung jawab sebagai *video editor* untuk konten sosial media Youtube dan penulis mengerjakan 2-3 video per minggu dengan konsep video House Tour, House Review dan juga *endorse*. Ada beberapa kendala yang penulis hadapi selama bekerja di perusahaan diantaranya *device* yang tidak memadai, sulit untuk transfer data, dan jam pulang kantor. Namun kendala dapat penulis atasi dengan baik dengan solusi yang penulis berikan. Dari program magang ini penulis cukup banyak mendapatkan pengalaman dalam video *editing* maupun dunia properti dan juga relasi yang baru. Kata kunci: *Digital Marketing, video marketing, bisnis properti*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

THE ROLE OF THE VIDEO EDITOR ON XAVIER MARKS DUTA MEDIA

Bryan Benaya

ABSTRACT

The internship program is a step that must be done by every student to gain work experience. The author had the opportunity to do an internship program at one of the property agents, namely Xavier Marks Duta Media. Currently digital marketing or digital marketing is the most effective way to market products or services. With digital marketing, especially video media, marketing will be much easier because currently audiences prefer moving image media than other digital media. The author is responsible as a video editor for Youtube social media content. The author works on 2-3 videos per week with the concept of a House Tour video, House Review and also endorse. There are several obstacles that the author faced while working at the company, including inadequate devices, difficult data transfer, and office hours. However, the author can overcome the obstacles with the solutions that the authors provide. From this internship program, the author gained quite a lot of experience in video editing and the world of property as well as new relationships.

Keywords: Digital Marketing, Video Marketing, property business

UMMN

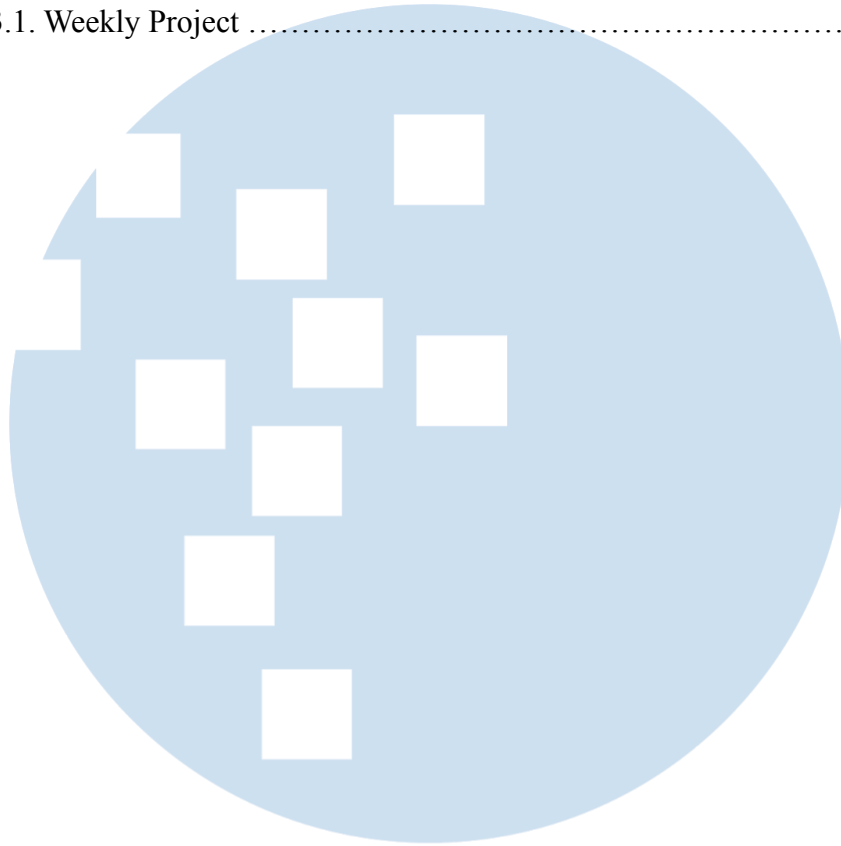
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	11
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	12
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	12
3.2.2 Uraian Kerja Magang	14
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	20
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	21
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	22
4.1 Simpulan	22
4.2 Saran	22
DAFTAR PUSTAKA	24
LAMPIRAN	25

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Weekly Project 13



UMMN

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Xavier Marks Realty	6
Gambar 2.2 Logo Xavier Marks Duta Media	7
Gambar 2.3 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	8
Gambar 3.1 Work pipeline Xavier Marks Duta Media Youtube	12
Gambar 3.2 Motion Graphics baru	18
Gambar 3.3 Motion Graphics lama.....	18
Gambar 3.4 Motion Graphics penutup baru	19
Gambar 3.5 Motion Graphics penutup lama.....	19

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	25
Lampiran B. Kartu MBKM 02	26
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	27
Lampiran D. Surat Penerimaan Magang	41
Lampiran E. Surat Keterangan Pembekalan Magang (SKPM)	42
Lampiran F. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	43
Lampiran G. Hasil Turnitin	44
Lampiran H. Dokumentasi Magang	46

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA