

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Pada Tahun 2015, Perlita Desiani mendirikan sebuah *production house* dengan nama Reel8 yang berbasis di Jakarta. Perlita selaku Produser dengan Adriyanto Dewo selaku Sutradara yang melakukan submisi dan *pitching* naskah film berjudul “Mudik” (2019) ke berbagai festival film, yang menjadi awal karir Relate Films. Pada tahun 2016, naskah tersebut memenangkan *Script Room: Feature Film Development Programme 2016 from British Council*. Hingga akhirnya film “Mudik” (2019) diproduksi pada tahun 2018. Pada tahun yang sama, Reel8 berubah nama menjadi Relate Films. Pada tahun 2019 film “Mudik” (2019) tayang dan berhasil mendapatkan berbagai penghargaan, antara lain 9 nominasi di Festival Film Indonesia 2020, penghargaan Penulis Naskah Terbaik di Festival Film Indonesia 2020, *Official Selection Golden Rooster Foreign Film Festival Panorama 2020*, dan pemutaran di *Asian Cinema Week 2021*.

Sekarang, Relate Films telah memproduksi berbagai film panjang dan film pendek. Film panjang terakhir yang diproduksi Relate Films berjudul “*One Night Stand*” (2020). Relate Films yang berada di bawah PT. Akasha Sinema Media Relasi saat ini memiliki kantor di Jl. Patal Senayan No. 38, Grogol Utara, Kebayoran Lama, Jakarta Selatan. Selain memproduksi film panjang, Relate Films memproduksi beberapa iklan juga.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A



Gambar 2.1 Kantor *Production House* Relate Films
 Sumber: Google Maps, 2022



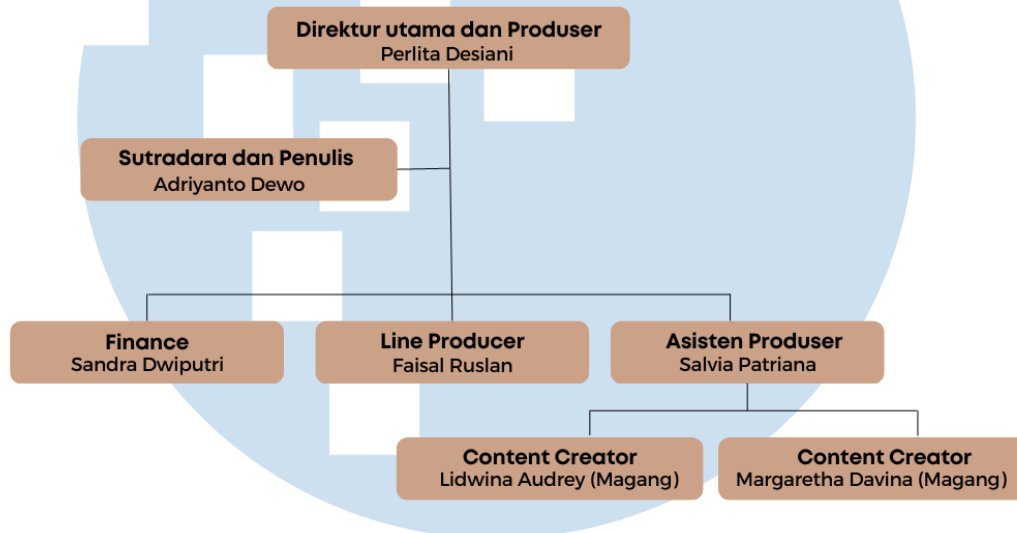
Gambar 2.2 Logo Relate Films
 Sumber: Relate Films, 2022

SWOT Relate Films	
Strength	Karya Relate Films sering mendapat penghargaan dan masuk ke dalam <i>project market</i>
Weakness	Sumber daya manusia yang terbatas
Opportunity	Banyak investor dan <i>production house</i> lebih besar yang sudah mengenal keberadaan Relate Films dan ingin bekerja sama
Threat	Banyaknya <i>production house</i> lain yang sudah besar, ternama, dan menguasai industri

Tabel 1.2 Analisis SWOT Relate Films

Sumber: Dokumentasi Penulis, 2022

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.3 Struktur Perusahaan

Sumber: Relate Films, 2022

Relate Films dikelola oleh Perlita Desiani selaku Direktur Utama dari PT. Akasha Sinema Media Relasi dan Produser Relate Films. Karyawan tetap yang bekerja di Relate Films yaitu Sutradara (Adriyanto Dewo), *Finance* (Sandra Dwiputri), *Line Producer* (Faisal Ruslan Ar Rifqi), dan Asisten Produser (Salvia Patriana). Saat Relate Films melakukan produksi film, maka perusahaan akan merekrut tambahan pekerja lepas (*freelance*).

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA