

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Di era yang sudah serba digital ini, orang-orang harus bisa beradaptasi dengan modernisasi teknologi. Jika tidak bisa beradaptasi dengan majunya teknologi, maka akibatnya mereka akan kesulitan dalam menghadapi modernisasi. Edukasi dan informasi diperlukan oleh berbagai kalangan, terutama untuk memahami dan mengerti perkembangan teknologi modern.

Macam-macam bentuk *audio visual* yaitu film, video edukasi, iklan, dan sebagainya. Melalui *audio visual*, kita dapat menyampaikan pesan yang ingin disampaikan kepada audiens. Oktaviani (2019) berpendapat bahwa video dapat menyajikan informasi, memaparkan proses, menyingkat atau memanjangkan waktu serta mempengaruhi sikap audiens. Pesan yang disampaikan juga dapat mempengaruhi emosi penonton (hlm. 92).

Video editor berperan dalam menyunting materi *audio visual*, sehingga bisa menjadi konten yang mengedukasi penonton. Seperti membuat sebuah tulisan, dalam proses *editing* seorang video editor harus bisa menyusun sebuah video yang di mana informasi dapat sampai kepada audiens (Bowen & Thompson, 2009, hlm. 1). Video informatif maupun edukasi harus memiliki konten yang bersifat mengajar dan mengedukasi penonton.

Sagara Technology merupakan sebuah perusahaan yang tidak hanya mengembangkan *website* dan aplikasi, namun juga menyediakan informasi serta edukasi mengenai teknologi modern. Penulis melaksanakan pekerjaan sebagai *editor* untuk membuat konten teknologi yang bersifat edukasi serta informatif.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Tujuan utama penulis memilih melakukan magang di perusahaan Sagara Technology adalah menyelesaikan jenjang S1 di Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, penulis ingin menambah wawasan mengenai teknologi yang sedang berkembang di zaman digital ini. Penulis juga berkeinginan untuk

mendapatkan pengalaman kerja, khususnya sebagai *video editor*. Tidak hanya itu, penulis juga ingin membuat video informatif dan edukasi yang bisa bermanfaat kepada para penonton dan juga kepada penulis.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Kegiatan magang penulis dimulai pada hari Senin tanggal 18 April 2022. Pada hari pertama, penulis mendapatkan penjelasan mengenai perusahaan Sagara Technology. Jam dan hari kerja penulis selama kegiatan magang di Sagara Technology adalah dari hari Senin hingga Jumat Pk 09.00 - 17.00 WIB. Penulis juga diberikan kelonggaran untuk bekerja dari rumah (*Work from Home*) dan tidak diwajibkan untuk datang ke kantor.

Sebelum penulis bekerja sebagai *video editor intern* di Sagara Technology, berikut ketentuan yang dipenuhi oleh penulis:

1. Mengikuti pembekalan magang yang diadakan oleh Career Development Center (CDC) UMN.
2. Melamar ke perusahaan Sagara Technology sebagai *video editor* dengan mengirimkan CV serta *showreel* lewat LinkedIn tanggal 8 April.
3. Menjalani wawancara dengan pihak HR Sagara Technology lewat Google Meet pada tanggal 13 April 2022.
4. Memulai pekerjaan sebagai *video editor* pada tanggal 18 April 2022.
5. Dipindahkan ke Teknologi.id dan dikenalkan kepada Dian Wahyu Kemalaputri yang merupakan *Content & Social Media Manager* sekaligus *supervisor* penulis pada tanggal 12 Mei.
6. Mengirimkan surat penerimaan kerja magang kepada Admin Fakultas Seni dan Desain, sebagai bukti bahwa penulis sudah diterima dan sudah memulai kerja magang di Sagara Technology pada tanggal 9 Agustus.