

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Tya Subiakto adalah anak dari salah satu praktisi branding ternama yaitu Subiakto Priosoedarsono. Beliau dikenal sebagai sosok yang membuat slogan-slogan di dunia periklanan. Saat berumur 3 tahun (1981) Ibu Tya Subiakto sudah disekolahkan di Yayasan Musik Indonesia. Kemudian pada tahun 1984 ketika berumur 6 tahun, Ibu Tya Subiakto belajar di Sekolah Musik Yayasan Pendidikan Musik Jakarta. Piano merupakan alat musik pertama yang dikuasai Ibu Tya Subiakto. Bakatnya dalam bermusik membuat ayahnya menyuruh Ibu Tya untuk membantunya dalam mengisi *backing vocal* pada sebuah *jingle* iklan. Sejak mengenal dunia periklanan yang dikenalkan ayahnya, Ibu Tya mengikuti jejak ayahnya untuk ikut memproduksi *jingle* iklan secara profesional. Setelah lulus dari SMUN 34 Jakarta tahun 1997, Ibu Tya mulai dipekerjakan di *Hotline Advertising* milik ayahnya. (T. Subiakto, komunikasi pribadi, 4 Agustus 2022)

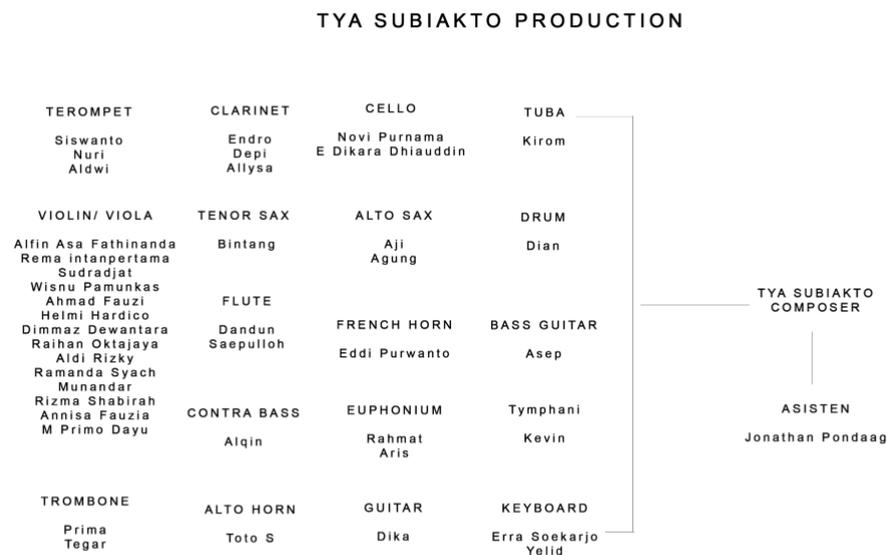
Pada tanggal 15 April 1995, Ibu Tya Subiakto bersama beberapa saudara kandungnya yaitu Dion Wardyono dan Sati Setiawati mendirikan sebuah orkestra yang bernama *T&T Orchestra*. Nama *T&T* merupakan singkatan dari Tya, Dion, dan Sati. Awalnya orkestra ini bernama *Bazel B*. Kemudian berubah menjadi *T&T X-plosion* pada awal Januari 1996. Orkestra ini menjadi salah satu langkah awal beliau memasuki dunia musik film. (T. Subiakto, komunikasi pribadi, 4 Agustus 2022)

Ibu Tya memasuki dunia musik film atau penata musik pada film. Namun pada tahun 2001 hingga 2007, Ibu Tya Subiakto sempat vakum dari dunia musik. Di awal 2007 beliau sudah mulai aktif lagi menjadi penata film. Film pertama yang beliau kerjakan adalah Film *Sang Dewi* (2007). Seiring berjalannya waktu, musik untuk film besar pun beliau kerjakan diantaranya *Ayat-Ayat Cinta* (2008) hingga *Habibie Ainun I sampai III*. Hingga sekarang, Ibu Tya Subiakto masih aktif dalam

membuat musik film hingga sekarang, bahkan ia sedang membuat sekolah khusus untuk musik film. (T. Subiakto, komunikasi pribadi, 4 Agustus 2022)

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Tya Subiakto Production memiliki struktur organisasi yang sangat sederhana. Ibu Tya Subiakto menjadi *owner* sekaligus penata musik. Kemudian ada asisten penata musik yang posisinya saat ini ditempati oleh penulis. Untuk kebutuhan orkestrasi, Tya Subiakto Production mempunyai banyak sekali anggota / musisi. Untuk mengatur banyak musisi yang terlibat, Ibu Tya mengkoordinasi secara langsung terhadap orkestrasinya tersebut. Berikut beberapa anggota / musisi yang tergabung dalam Tya Subiakto Production.



Gambar 2.1 Struktur Orkestrasi Tya Subiakto Production

(sumber : Dokumentasi Perusahaan, 2022)