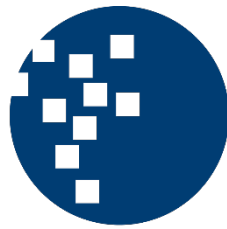


**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA  
GROUP**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**AGNES ERIKA**

**0000036404**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2023**

**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA  
GROUP**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**AGNES ERIKA**

**0000036404**

**PROGRAM STUDI FILM**

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Agnes Erika  
NIM : 00000036404  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA GROUP** merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 23 Desember 2022.



(Agnes Erika)

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul  
**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA GROUP**

Oleh  
Nama : Agnes Erika  
NIM : 00000036404  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari 12 January 2023.  
Pukul 00.00 s/d 00.00 dan dinyatakan  
**LULUS**  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Digitally signed  
by Fachrul Fadly  
Date: 2023.01.17  
10:56:32 +07'00'

Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn  
0311097401

Penguji



Firdyanza Pramono, S.Sn., M.Ds.  
0323088802

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn  
0328097503

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Agnes Erika

NIM : 00000036404

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang (\*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA GROUP**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 11 Januari 2022.

Yang menyatakan,



(Agnes Erika)

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA GROUP.” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Firdyanza Pramono, S.Sn., M.Ds. sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Arsa Boga Group Ibu Ellen su.
7. Teman dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 11 Januari 2023.



(Agnes Erika)

## PERAN *MOTION GRAPHIC ARTIST* PADA PT ARSA BOGA GROUP

Agnes Erika

### ABSTRAK

Magang adalah salah satu kegiatan yang wajib diikuti oleh mahasiswa, karena magang memperkenalkan mahasiswa kepada dunia industri. Dengan perkembangan teknologi memunculkan dan membangun sebuah industri yang baru. Salah satu industri yang bangun yaitu industri kreatif. Industri kreatif meliputi *graphic designer, illustrator, editor* dan lain-lain. *Motion graphic artist* juga merupakan bagian dari industri kreatif. Tugas seorang *motion graphic artist* yaitu menggerakkan gambar yang telah disusun oleh *graphic designer* ataupun *illustrator*. *Motion graphic artist* harus bekerja sama dengan *graphic designer* ataupun *illustrator* untuk menghasilkan produk yang maksimal. Dengan adanya gambar bergerak ini memungkinkan sebuah perusahaan membuat iklan, poster dan lain-lain menjadi menarik. Dengan adanya daya tarik mampu mendapatkan komunikasi antara perusahaan dan konsumen yang menyebabkan produk dapat terjual. Industri kreatif juga bekerja sama dengan berbagai industry yang lainnya salah satunya yaitu makanan. PT Arsa Boga Group bergerak di bidang industri makanan, mereka membutuhkan *motion graphic artist* untuk membangun *social media* mereka agar mampu meningkatkan penjualan.

Kata kunci: *Motion graphic artist*, Magang, Kreatif.

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **THE ROLE OF MOTION GRAPHIC ARTIST IN PT ARSA BOGA GROUP**

Agnes Erika

### **ABSTRACT**

*Internship is one of many activities that must be attended by all student, because Internship Introduce them to the working Industry. With the development of technology, it has built a new carrier opportunity. On of the emerging industry is the creative industry. Creative industry covers many things some of them are graphic designer, illustrator, editor, and many more. One of them is motion graphic artist, their task id to make image moving, that image had already been prepared by a graphic designer or an illustrator. Motion graphic artists must work closely with graphic designers or illustrators to produce maximum products. With this moving image is possible for a company to make advertisement more attractive. This also help them build their community with costumer. With this it's possible the creative industry to work with other, one of which is food industry. PT Arsa Boga Group is engaged in the food industry, they need a motion graphic artist to build their social media in order to increase sales.*

*Keywords: motion graphic artist, Internship, Creative.*

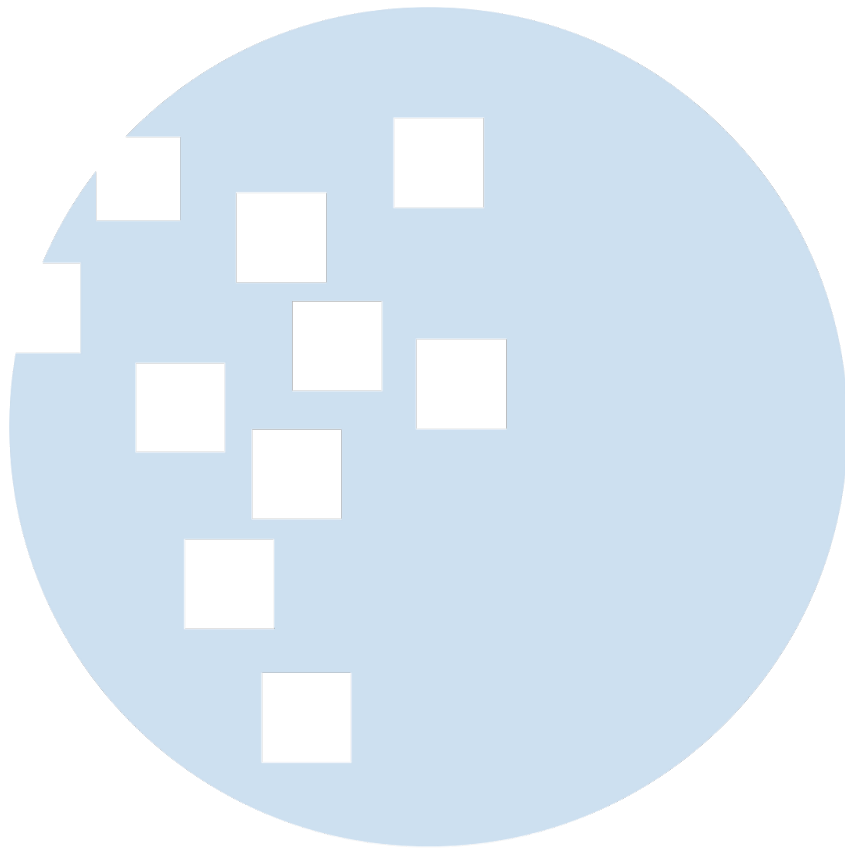
UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	11
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	13
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	13
3.2.2 Uraian Kerja Magang	15
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	25
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	25
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	27
4.1 Simpulan	27
4.2 Saran	28
DAFTAR PUSTAKA	30

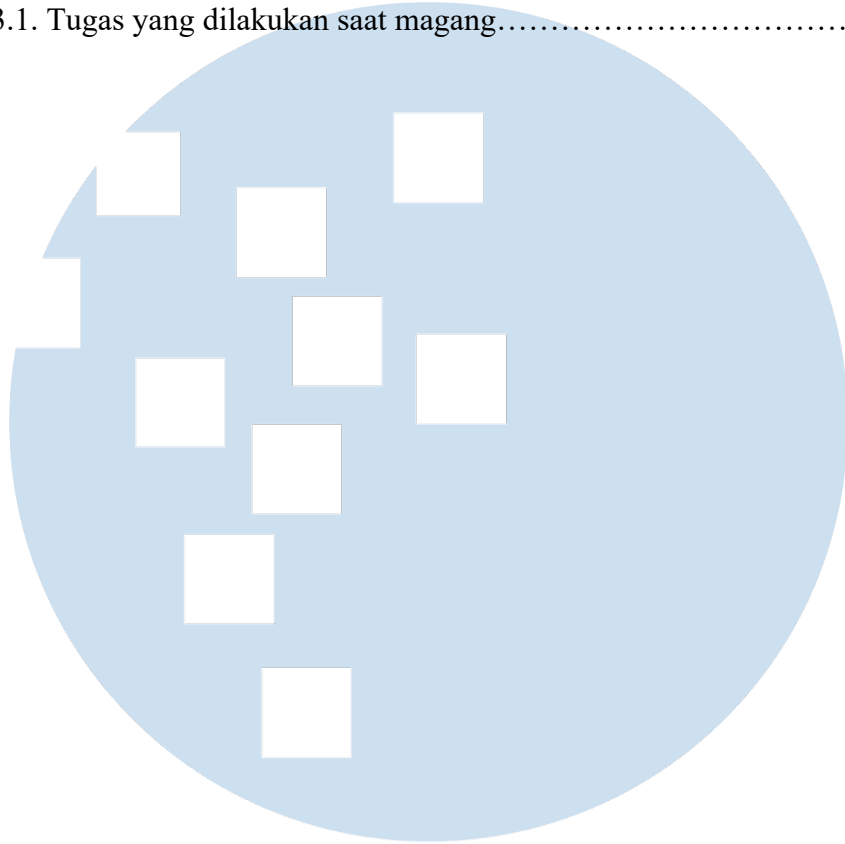


UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Tugas yang dilakukan saat magang..... 13-14



**UMMN**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Perusahaan Arsa Boga .....	4
Gambar 2.2 Company Value dan brand kerja sama.....	5
Gambar 2.3 Logo Koreandaebakk .....	5
Gambar 2.4 Logo Nasi Gemuk Citra 2 .....	6
Gambar 2.5 Logo Tokonya Keluarga.....	6
Gambar 2.6 Logo Kaya Rempah.....	7
Gambar 2.7 Struktur Perusahaan Arsa Boga Group .....	8
Gambar 3.1 bagan alur kerja .....	11
Gambar 3.2 Hasil design Virtual Background .....	15
Gambar 3.3 yang perlu di edit agar bisa dianimasikan .....	16
Gambar 3.4 tampilan animasi after effect .....	16
Gambar 3.5 Hasil Story koreandaebakk .....	18
Gambar 3.6 Animasi Koreandaebakk .....	19
Gambar 3.7 Top 6 Benefit torch ginger .....	20
Gambar 3.8 Animasi dalam After effect.....	20
Gambar 3.9 Tumis daun pepaya kecombrang .....	21
Gambar 3.10 After effect Tumis daun pepaya kecombrang .....	22
Gambar 3.11 Tumis Jamur Tiram Kecombrang .....	22
Gambar 3.12 After Effect Tumis Jamur Tiram Kecombrang .....	23

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	33
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	34
Lampiran C. <i>Daily Task</i> MBKM 03 .....	35
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	47
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	46
Lampiran F. Sertifikat selesai melaksanakan magang .....	48

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA