

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan



Gambar 2.1 Logo MNC Animation

MNC Animasi didirikan di Jakarta pada tanggal 22 Mei 2022 (mncanimation.com, 2022). MNC Animasi merupakan unit produksi konten dari MNC Grup yang merupakan bagian dari *PT MNC Studios International Tbk* (“MSIN”). MNC Animasi memiliki fokus dalam membuat dan menggarap *Intellectual Properties* (IP) kedalam produksi animasi dan didistribusikan ke berbagai platform media. Logo MNC Animasi merupakan logo dari PT MNC Kapital Indonesia Tbk, yang memiliki makna tersendiri. Dilansir dari okezone.com (2018) Lingkaran di dalam logo memiliki arti sinergi yang memiliki kelanjutan antar seluruh divisi dan unit dibawah naungan MNC Kapital Indonesia. Lalu, cahaya yang ada di tengah logo memiliki arti energi untuk menjadi jasa keuangan yang terintegrasi serta inovatif. Kemudian garis yang memisahkan logo menjadi 4 kotak yang berotasi searah jarum jam memiliki arti orientasi kedepan. Warna umum MNC yakni biru laut memiliki arti kepercayaan dan juga profesionalisme.

MNC Animasi didirikan oleh Bapak. Hary Tanoesoedibjo sebagai CEO MNC Group, serta Ibu Liliana Tanoesoedibjo sebagai CEO MNC Animasi. MNC Animasi sudah menggarap beberapa IP orisinal seperti “Entong”, “KIKO”, “Zak Storm” dan “BIMA”. Serial “KIKO” merupakan proyek internasional pertama sebagai serial televisi yang digarap oleh MNC Animasi dengan target pasar

internasional. Pada tahun 2016, MNCA berhasil meluncurkan serial “KIKO” di RCTI. Kemudian, karena kepopuleran serial animasi “KIKO”, serial ini kemudian diterjemahkan ke dalam beberapa Bahasa lain seperti Bahasa Inggris, Spanyol, Brazil dan Portugis. KIKO sudah tayang di sebanyak 52 negara di 2019 melalui saluran televisi *Zoomo*. Pada tahun 2020, serial ini ditayangkan di 10 negara di asia tenggara melalui Disney XD (SEA) dan juga Netflix (SEA).

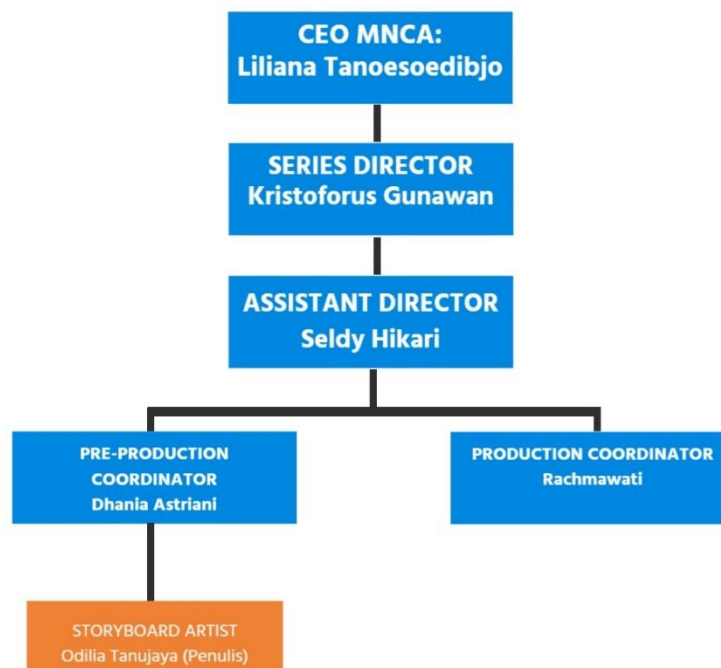
MNC Animasi akan melanjutkan untuk membuat produksi yang berkualitas. Produksi terbaru MNC Animasi adalah “BIMA S” yang merupakan serial animasi superhero pertama di Indonesia dengan kualitas internasional yang ditayangkan pertama kali pada tanggal 4 Oktober 2020. MNCA juga terus menggarap IP-IP baru dan kreatif yang termasuk meliputi “*Titus Series*” dan juga “*Dinda & Novi Theatrical Series*” dan lain sebagainya.



2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut merupakan struktur organisasi MNC Animasi. Bagan ini akan menunjukkan struktur dimana penulis berperan dalam MNC Animasi.

MNC ANIMATION



Gambar 2.2 Struktur perusahaan MNC Animasi

Dalam bagan diatas, proses produksi animasi di MNC Animasi memiliki 2 bagian utama yakni divisi pra produksi dan divisi produksi. Struktur organisasi di MNC Animasi sangat tertata dengan baik sehingga setiap individu yang bekerja di studio memiliki kewajibannya masing-masing. Penulis berperan sebagai *storyboard artist* yang bekerja dibawah *pre-production coordinator*. Meski demikian, penulis seringkali bekerja langsung dengan sutradara untuk memudahkan komunikasi.