

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

#### **2.1 Sejarah Singkat Perusahaan**

Sejarah program studi film Universitas Multimedia Nusantara. Pada tahun 2006, tepatnya pada tanggal 20 November Universitas Multimedia Nusantara secara resmi telah berdiri dengan 4 fakultas yaitu Fakultas Seni & Desain, Fakultas Informasi dan Teknologi, Fakultas Ilmu Komunikasi, dan Fakultas Ilmu Ekonomi. Pada tahun 2007, Fakultas Seni & Desain memulai kuliah perdana dengan dua peminatan yaitu Desain Grafis dan Animasi di bawah naungan Program Studi Desain Komunikasi Visual. Pada tahun selanjutnya yaitu 2008, Fakultas Seni & Desain kembali menambahkan satu peminatan baru yaitu Sinematografi di bawah naungan Program Studi Desain Komunikasi Visual. Pada tahun 2016, Fakultas Seni & Desain terbagi menjadi 3 Program Studi yaitu Desain Komunikasi Visual, Film dan Televisi, dan Arsitektur hingga saat ini dengan peminatan tiap Program Studi sebagai berikut, untuk Program Studi Desain Komunikasi Visual terbagi menjadi dua peminatan yaitu Desain Grafis dan Interactive Media Design, sedangkan untuk Program Studi Film dan Televisi terbagi menjadi dua peminatan yaitu Film dan Animasi.



Gambar 2.1 Logo Program Studi Film

(Sumber: UMN Film)

UMN Pictures atau MDN merupakan sebuah rumah produksi yang tergabung dalam Kompas Gramedia Group, yang bergerak dalam bidang industri animasi, *film*, *game*, dan desain. UMN Pictures terbagi dalam 3 divisi yaitu *Creative Studio*, *Animation Studio*, dan *Game Studio*. *Creative Studio* akan bertugas dalam membuat *story* dengan *output IP*, *Project Manager* dari *Creative Studio* adalah Ibu Yunita Winata. *Animation Studio* akan bertugas dalam mendukung *game studio*, dalam *animation studio* juga terdapat berbagai tugas kerja seperti 2D, *modeler*, *rigging*, *animation*, *VFX*, *render*, *editing*, untuk *Project Manager Animation Studio* adalah Bapak Juan Tan Chi Guan. *Game Studio* akan bertugas sebagai *programmer* atau memasukan *project* yang sudah dibuat ke dalam *game engine* yang selanjutnya akan diprogram sesuai dengan tujuan akhir *project* tersebut, dan untuk *Project Manager* dari *Game Studio* adalah Bapak Hadi Wongso. Untuk *projection mapping* bersama MDN, penulis dan rekan-rekan magang langsung berada di bawah Ibu Sandy sebagai *supervisor* yang akan memberikan masukan, menyetujui serta membantu kita selama mengerjakan *project* bersama MDN.



Gambar 2.2 Logo UMN Pictures

(Sumber : UMN Pictures)

*Projection Mapping* ini merupakan *project* penelitian dosen animasi FILM UMN dan dosen Perhotelan UMN yang bekerja sama dengan MDN sejak 2021. *Projection mapping* ini merupakan sebuah *project* animasi 3D yang diproyeksikan di meja makan guna untuk tontonan sebelum makanan tiba di atas meja dengan

tujuan sebagai hiburan untuk pengunjung restoran. Pada awalnya *project* ini hanya beranggotakan tiga orang yaitu Adestya Ayu yang membuat menu hidangan yang terdiri dari 4 bagian yaitu *appetizer*, *soup*, *main*, dan *dessert*. Selain itu juga ada Yohanes Merci yang berperan dalam pembuatan cerita “Si Dulang”, yang terdiri dari 4 babak seperti jumlah menu makanan yang ada, lalu ada Christine M. Lukmanto yang berperan dalam membuat konsep karya.

Selain dosen, ada juga mahasiswa yang membantu *project* ini pada tahun 2021 yaitu Medeliene yang membantu mengilustrasikan konsep yang telah dibuat. Ada juga beberapa mahasiswa lainnya yaitu Maya Nathasya Lukmana, Irvan Chen, Nathanael Pangella Putra Yuda dan Billy Jonathan hingga menghasilkan *prototype* animasi berjudul “Si Dulang” dengan durasi 5 menit. Lalu pada awal tahun 2022, Nadya Oktavia Adisty dan Fajri Wahyu Prasetyo bergabung dalam *project* ini dalam program magang untuk melanjutkan *project* “Si Dulang”. Dari *prototype* ini, pihak dosen melakukan pendekatan dengan klien restoran yaitu Hotel Santika. Penyelenggaraan *prototype* ini dilakukan pada bulan Februari 2022 di studio UMN dibantu oleh pihak MDN.

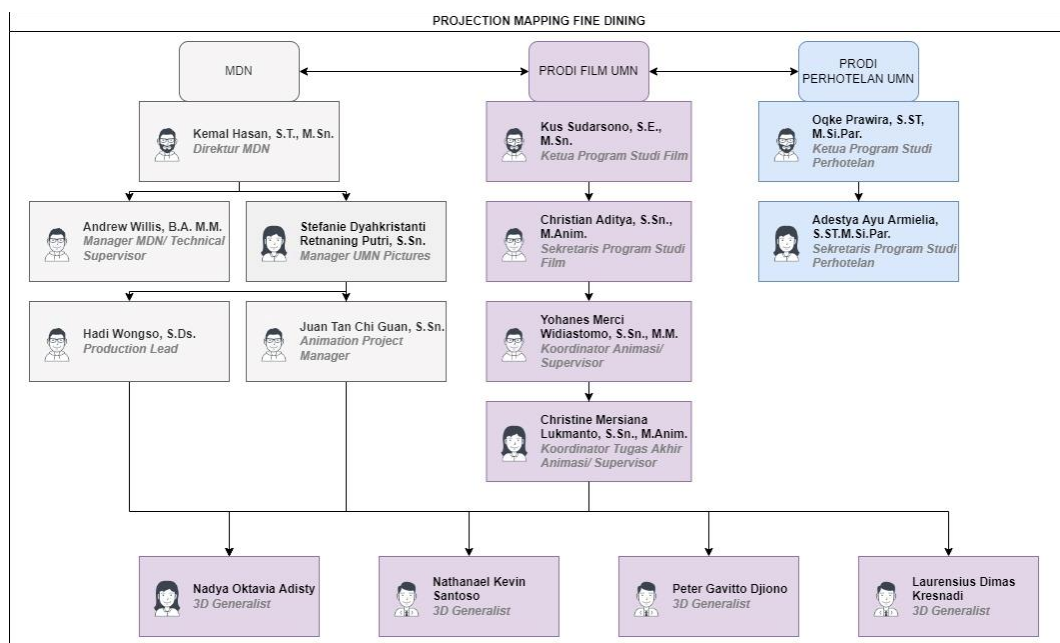
Pada pertengahan tahun 2022, Nathanael Kevin Santoso, Peter Gavitto Djionno dan Laurensius Dimas Kresnadi bergabung dengan tim *Projection Mapping*. Saat ini proyek ini masih ditunda dikarenakan adanya perubahan konsep dan penyesuaian dengan klien serta MDN. Project ini akan berjalan lagi di bulan Oktober 2022.

U M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

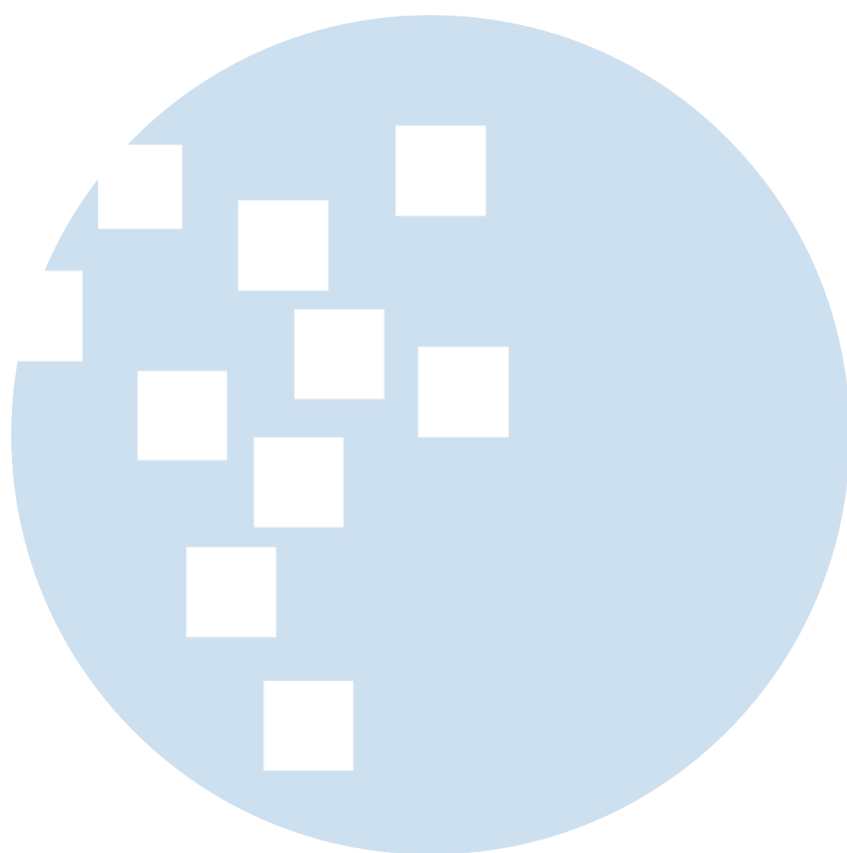
Berikut struktur organisasi dalam tim *projection mapping* bersama dengan dosen program studi *film*, dosen program studi perhotelan dan pihak UMN *Pictures* atau MDN. Dikepalai oleh ketua program studi film, ketua program studi perhotelan dan direktur UMN *Pictures* atau MDN yang selanjutnya untuk koordinasi, pemberian tugas dan komunikasi antar anggota dilakukan oleh *supervisor* yaitu dosen dari program studi film dan program studi perhotelan serta anggota dari UMN *Pictures* atau MDN yang nantinya akan mengkoordinasi mahasiswa magang.

*Supervisor* yang secara langsung berkoordinasi dengan mahasiswa magang meliputi: dosen program studi film yaitu Bapak Yohanes Merci dan Ibu Christine Mersiana yang bertugas memberikan tugas kepada mahasiswa magang, dosen program studi perhotelan yaitu Ibu Adestya Ayu yang bertugas mempersiapkan hidangan yang akan disajikan kepada *customer* yang nantinya makanan tersebut akan dibuat *modeling 3D*nya, serta dari pihak UMN *Pictures* atau MDN yaitu Bapak Hadi Wongso, dan Bapak Juan Tan Chi Guan yang bertugas memberikan tugas kepada mahasiswa magang.



Gambar 2.3 Struktur perusahaan

(Sumber : Tempat magang)



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA