

**PERAN *ASSISTANT DIRECTOR*
DI PT. BELINSKY MANTAP JiWA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Jeshua Hamasya Christian Maloring

00000041367

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

**PERAN *ASSISTANT DIRECTOR*
DI PT. BELINSKY MANTAP JiWA**



**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**Jeshua Hamasya Christian Maloring
00000041367**

PROGRAM STUDI FILM

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2023

HALAMAN PERNYATAAN
TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jeshua Hamasya
Christian Maloring

NIM :00000041367

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

**PERAN ASSISTANT DIRECTOR DI PT. BELINSKY MANTAP
JIWA** merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang
maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang
dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di
Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam
pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia
menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya
tempuh.

Tangerang, 20 Desember
2022.



(Jeshua Hamasya Christian
Maloring)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN *ASSISTANT DIRECTOR* DI PT. BELINSKY MANTAP JIWA

Oleh

Nama : Jeshua Hamasya Christian Maloring
NIM : 00000041367
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 10 Januari 2023.
Pukul 10.00 s/d 10.30 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Digitally signed by: Dr.
Zaqia Ramallah, S.Pd.,
M.Sn.
Data: 2023-01-12
10:39:14 +0700

Dr. Zaqia Ramallah, S.Pd, M. Sn
0304048204

Penguji

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn
0328097503

Mengetahui,
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn
0328097503

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN *ASSISTANT DIRECTOR* DI PT. BELINSKY MANTAP JIWA” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono M. A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Dr. Zaqia Ramallah, S.Pd, M. Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn, sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan PT. Belinsky Mantap Jiwa Bapak Ida Bagus Ngurah Parthayana, telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan praktik kerja magang.
7. Kepada Keluarga, rekan kerja dan teman-teman penulis yang telah memberikan motivasi dan dukungan, sehingga laporan magang ini dapat diselesaikan dengan baik.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 20 Desember 2022.



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jeshua', is positioned over the right side of a large, light blue circular graphic. The graphic contains several white squares of varying sizes arranged in a grid-like pattern.

(Jeshua Hamasya Christian Maloring)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN *ASSISTANT DIRECTOR* DI PT. BELINSKY MANTAP JIWA

Jeshua Hamasya Christian Maloring

ABSTRAK

Penulis memilih untuk melakukan pelaksanaan proses kerja magang di PT. Belinsky Mantap Jiwa. Sebagai rumah produksi yang masih merintis, Belinsky memberikan banyak kepercayaan besar untuk memegang proyek dan memberikan kebebasan untuk bereksplorasi bagi semua pekerja kreatif. Penulis banyak mempelajari mengenai proses kedudukan dalam perusahaan, dan mengasah keterampilan penulis sebagai *assistant director* untuk menangani beberapa proyek awal yang dikerjakan Belinsky. Penulis memahami alur produksi dan konsep pengembangan ide, serta cara berinteraksi dengan client. Kemudian, penulis juga mempelajari kerja sama, bertanggung jawab, dan berkomunikasi dengan lingkungan pekerjaan.

Kata kunci: Assistant Director, Rumah Produksi, Pengembangan Ide.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**ASSISTANT DIRECTOR ROLE
AT PT. BELINSKY MANTAP JIWA**
Jeshua Hamasya Christian Maloring

ABSTRACT

The author chose to carry out the implementation of the apprenticeship process at PT. Belinsky Steady Soul. As a production house that is still pioneering, Belinsky gives a lot of great trust to hold projects and gives freedom to explore for all creative workers. The author learned a lot about the position process in the company, and honed his skills as an assistant director to handle some of Belinsky's early projects. The author understands the flow of production and the concept of developing ideas, as well as how to interact with clients. Then, the writer also studies cooperation, responsibility, and communication with the work environment..

Keywords: Assistant Director, Production House, Idea Development.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

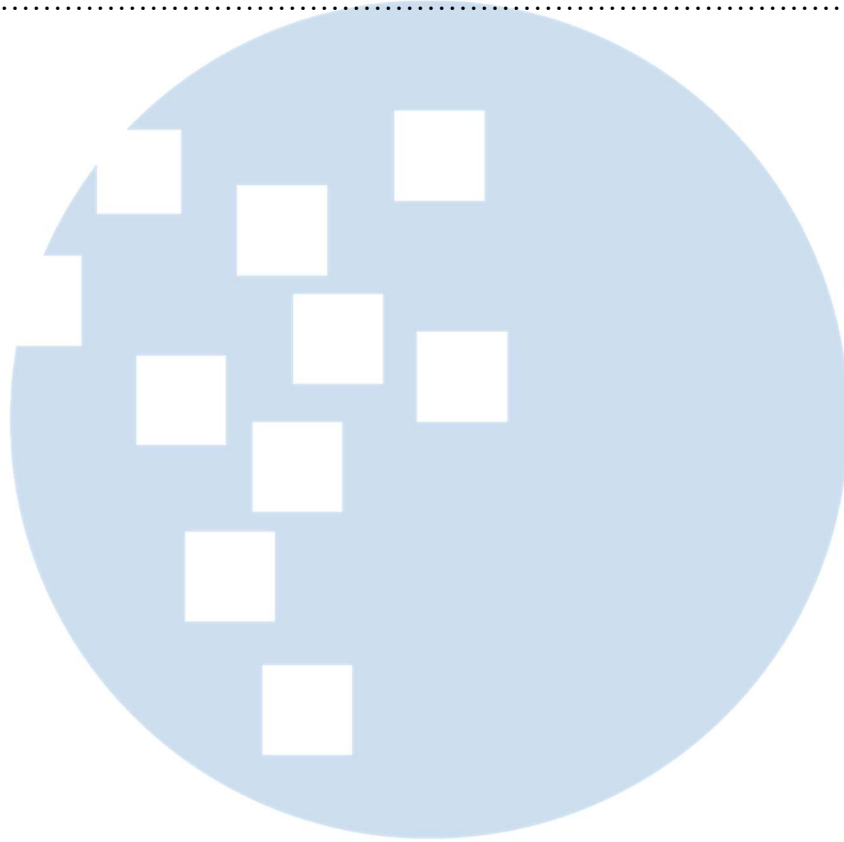
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
2.3 Business Model Belinsky.....	6
2.4 Evaluasi SWOT Belinsky.....	11
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	13
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	14
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	15
3.2.2 Uraian Kerja Magang	16
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	19
3.2.4 Solusi dari kendala	20
3.3 Mempelajari ilmu dari Lingkungan Kerja.....	20
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	22
4.1 Simpulan.....	22
4.2 Saran.....	23
DAFTAR PUSTAKA.....	24
LAMPIRAN	25

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang Periode April-Desember

2022..... 3



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Perusahaan	4
Bagan 2.2 Struktur Perusahaan Belisky.....	6
Gambar 2.3 <i>Business Model Canvas</i> Belinsky.....	11
Bagan 3.1 Alur Kedudukan Belinsky.....	13
Bagan 3.1 Alur koordinasi Belinsky.....	14
Gambar 3.2.1 Dokumentasi proyek promo Menantea.....	17
Gambar 3.2.2 Dokumentasi proyek promo Menantea.....	18



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	25
Lampiran B. Kartu MBKM 02	26
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	27
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	42
Lampiran E. Surat Penerimaan Magang.....	43
Lampiran F. Surat Selesai Magang.....	44
Lampiran G. Hasil Turnitin	45
Lampiran H. Pembekalan Magang.....	47
Lampiran I. Kerja Magang.....	48
Lampiran J. Dokumentasi Magang	51
Lampiran K Profil Penulis.....	52

